



નિવે

શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્ર. મંડળ ત  
રસરિ ગ્રંથમાળાના ગ્રંથાંક ૧૦૧ ત  
પંખાસુઓના હસ્તક્રમણમાં મુકતાં આ

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજીસરિ મન  
ગ્રંથીયુક્ત. મરણ પશુ ભાવવાદી  
રસપૂર્ણ ક્ષાપણી કવચથી આવેખાય  
રીતે પરિચિત છે. ભગ્નમંગ્રહના  
ને મહાત્મ રસસાગર રેલ્યો છે તે આ  
ભક્તિરસમાં તલ્લીન કરી મુકે છે.

આવાં ઉત્તમ કોટિનાં કવ્યાનુયોગન  
પ્રદેશમાં દોરી ગય છે. આ ભગ્નને  
મદ્ આનંદધનજી, શ્રી ચિદાનંદજી તથા  
જ્ઞાન વૈરાગ્ય ગર્ભિત ઉપદેશક પશુ ર  
જેઓ મુદ્ મહારાજને આ ભગ્નો ભવ  
જ્ઞાનસાગરમાં ડૂબ્યા હોય તેની મર  
હો તેઓ અતુલ્ય ભગ્ન ગાવામાં કે  
તેનો તેને અતુલ્ય થાય છે. આ ભગ્ને  
પશુ જ્ઞાનેતરોનો મોટો ભાગ પશુ તે  
મોટુજી નહિં પણ આજ ગ્રંથની ત્રણ  
અક્ષર અગાઉ ખપી ગય છે અને  
જ્ઞાનનાં મુંડી કાઢેલાં ભગ્નોનો ન  
કેવલ કરી તેની બે ભગ્ન પ્રતો કાઢેલી  
જ્ઞાને જ્ઞાન ભક્તિના ઉપાસકમાં તેની  
અગ્રીમ પ્રથમ કરવા કરજ પડી છે.



શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્ર. મંડળ તરફથી પ્રસિદ્ધ થતી . શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરચરિત્ર ગ્રંથમાળાના ગ્રંથાંક ૧૦૧ તરીકે આ ગ્રંથ પ્રકટ કરી જ્ઞાનરસ પિપાસુઓના હસ્તકમળમાં મુકતાં અમને ધણોજ આનંદ થાય છે.

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરચરિત્ર મહારાજની અધ્યાત્મજ્ઞાનપરિપૂર્ણ, સ્વાદવાદ રહીયુક્ત. સરળ પણ ભાવવાદી અને અર્થભાવ ગાંભિર્યાદિ ગુણયુક્ત રસપૂર્ણ કસાયલી કલ્પમયી આલેખાયલાં ભજનોથી ગુર્જર આલમ સારી રીતે પરિચિત છે. ભજનસંગ્રહના અગીઆર ભાગોમાં તત્ત્વજ્ઞાન, આદિ જે મહાન્ રસસાગર રેલ્યો છે તે અપૂર્વ છે. આ ભજનો, જ્ઞાનસમાજને ભક્તિરસમાં તત્ક્ષીન કરી મુકે છે.

આવાં ઉત્તમ કોટિનાં દ્રવ્યાનુયોગનાં અધ્યાત્મભજનો વાંચકને કોઇ નવીન જ પ્રદેશમાં દોરી જાય છે. આ ભજનોથી પૂર્વે યદ્યપિ ગયેલા આપણા જ્ઞાનીશ્રી મદ્ આનંદધનજી, શ્રી ચિદાનંદજી તથા શ્રીદેવચંદ્રજી આદિ જ્ઞાની પુરુષોનાં જ્ઞાન વૈરાગ્ય ગર્ભિત ઉપદેશક પણ રસભર્યા ભજનોની યાદ આવે તેવાં છે, જેઓ ગુરુમહારાજને આ ભજનો લલકારતાં, દેહાત્મભાવ વિસરી જાણે જ્ઞાનસાગરમાં ડુબ્યા હોય તેવી મસ્તદશામાં જેવાને ભાગ્યશાળી યથા હશે તેઓ અનુભવ ભજન ગાવામાં કે શ્રવણકરવામાં શું આનંદ આવે છે તેનો તેને અનુભવ થાય છે. આ ભજનો માત્ર જ્ઞેનોજ વાંચે છે એમ નથી પણ જ્ઞેનેતરોનો મોટો ભાગ પણ તેનો લાભ બહુજ પ્રેમ ભક્તિથી લે છે. એટલુંજ નહિ પણ આજ ગ્રંથની ત્રણ આવૃત્તિઓ યદ્યપિ તેની ૪૦૦૦ પ્રતો અત્યાર અગાઉ ખપી ગઇ છે અને આ અને બીજા ભાગમાંથી અધ્યાત્મ જ્ઞાનનાં ચુંટી દાદેલાં ભજનોનો સંગ્રહ શ્રી અધ્યાત્મભજનસંગ્રહ નામે પ્રકટ કરી તેની બે દળન. પ્રતો કાઢેલી તે પણ ખપી ગઇ છે અને અત્યારે જ્ઞાન ભક્તિના ઉપાસકોમાં તેની માગણી અતિશય હોવાથી આ ચોથી આવૃત્તિ પ્રકટ કરવા દરજ પડી છે. એજ તેની ઉપયોગિતા બતાવે છે.

કેટલાક સારા સંસ્કારી જૈનેતરો, અને ગ્રામ્ય ભક્તજનોને જ્યારે આ ભજનો એકતારા તથા મંજરા સાથે ગાતા સાંભળીએ છીએ અને ડાલતા નોંધએ છીએ ત્યારે લેખક સૂરિજી પ્રતિ આપણે ભક્તિભાવરસ વહેતો ઉછળાઉં છું. આ ભક્તિ અને જ્ઞાન રસથી ભરેલાં પુણ્યોને વિચાર સૂત્રમાં ગુંથી ભજન માલિકા બનાવ્યા છતાં તેમાં ઉચ્ચ દ્રાવિની કાવ્યશક્તિ તથા સાહિત્યદષ્ટિએ રસની જમાવટની ઝાંખી થતાં સૂરિજીને ભક્ત કવિ કહેવાય છે અને ગુર્જર જૈનરસ સાહિત્યમાં અભિવૃદ્ધિ કરનાર આ કાવ્ય ગ્રંથમાંના ભજનોનો જ્ઞાન રસાસ્વાદ આપણી ગુર્જર અને જૈન આલમ સારી રીતે લે એ જ મહદીચ્છા.

આ ગ્રંથ છપાવવા ખાતે ગામ પીંડાપા (તા. પાદરા) ની બાઇ વીજેકાર તે શા. નાથાભાઇ નારણજીની વિધવાએ રૂ. ૨૦૦) બસો રૂપીઆ વડુ (તા. પાદરા) ના શા. જગનલાલ લક્ષ્મીચંદ હસ્તક તથા ગામ વડુની બાઇ રતન શા. નાથાભાઇ નરોત્તમની વીધવા એ રૂ. ૨૦૦) બસો રૂપીઆ કુલ ૪૦૦) ચારસો મદદ તરીકે આપ્યા છે તે માટે મંડળ તેમનો આભાર માને છે. ૐ શાંતિ.

સં. ૧૯૮૧ ચૈત્ર વદિ ૧૧ } શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.  
પાદરા. } રા. વકીલ. મોહનલાલ હીમચંદ.



(આવૃત્તિ ચોથી.)

ભજનગ્રંથક ભાગ પ્રથમ મનુષ્યોને અનિપ્રિય થઈ પડ્યો છે. અને તેની આજ સુધીની ત્રણ આવૃત્તિ ખપી ગઈ છે અને ગુજરાત કાઠીવાસક વિગેરે દેશોમાંથી તેની માગણી થવાથી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળે તેની ચોથી આવૃત્તિ બહાર પાડવાનો વિચાર કર્યો અને વિ. મં. ૧૯૮૧ ની સાક્ષમાં ઉપાયવા આપ્યો તેનાં પ્રુફ અમેએ બનતી કાળક્રમે મુધાપાં છે, છતાં પણ પ્રેસ હામ્પ હોય વિગેરેથી અશુદ્ધિ થઈ હોય તો તેને સુધારવા માટે સત્તજનોને વિનંતી છે, અશુદ્ધિ શુદ્ધિ પવક આ સાથે આપવામાં આવ્યું છે. જે જે ગામમાં ભજન રચાયાં તેને ગામનાં નામ આપવામાં આવ્યાં છે. વિ. મં. ૧૯૫૭ તથા ૧૯૫૮-૫૯-૬૦-૬૧-૬૨ ની સાક્ષનાં ભજનો જે જે દેશોએ ગયાયાં તે તે રચાનાં નામ પણ સાથે પ્રમોગોપાત દેડવામાં આવેલાં છે. અને તેથી તે ગ્યાનમાં અમુક ભજન રચ્યું તે જાણવાને માટે અંતિદાસિક ખીના કાવ્યમ રહે તે યોગ્ય છે, આ ગ્રંથમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનનાં તત્ત્વજ્ઞાનનાં વૈરાગ્યનાં, તથા ઔપદેશિક તથા બોધનાં ભજનો તથા પ્રભુના સ્તવનો છે તેમાંથી જેને જે ગ્રંથ સુ કર્યું હોય તે ગ્રંથ સુ કર્યા યોગ્ય છે. ભજનોને હાલમાં મેન સામેની રીતે સુઝાવો કરવામાં આવે છે અને તે સુઝાવોને દેશોએ બેલવામાં આવે છે. હિન્દુ ધર્મીઓમાં ભજન રચ્યું હૈ થયેલ છે. જેમાંથી પણ ભજન રચ્યું સ્વાધીવને દેશોએ વપરાવા લાગ્યો છે. શ્રીમદ્ આનંદધનજીના વખતમાં પણ ભજન રચ્યું વપરાયો હતો એટલે હવે ભજન અગર સર્જાય એવા

શબ્દનો મતભેદ રહ્યો નથી અને સર્વલોકો પાસમાંથી સત્યસાર ખેંચી  
 શકે છે અને પોતાના આત્માની શુદ્ધિ કરવા તેમાંથી સત્ય ગ્રહણ કરી શકે  
 છે. આત્મજ્ઞાન વિના ઉદાર વિચાર આગારો ચઢી શકતા નથી માટે અ-  
 ધ્યાત્મજ્ઞાનને સર્વજ્ઞાનમાં પ્રધાનપદ આપવામાં આવ્યું છે. અધ્યાત્મ  
 જ્ઞાનનો નિશ્ચયજ્ઞાનમાં સમાવેશ થાય છે. વ્યવહારજ્ઞાન તે નિમિત્ત કારણ  
 જ્ઞાન છે અને નિશ્ચયજ્ઞાન તે ઉપાદાન કારણ જ્ઞાન છે. વ્યવહારજ્ઞાન તે  
 સાધન છે અને નિશ્ચયજ્ઞાન તે સાધ્ય છે. જોનો, વ્યવહાર નિશ્ચય બન્ને  
 જ્ઞાનને સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ માને છે, એક પણ નયનું ઉત્થાપન કરતા નથી એમ  
 તે વર્તવામાં આવે છે તો તેથી આત્માની ઘણી શુદ્ધિ થાય છે. શુદ્ધ  
 અધ્યાત્મજ્ઞાન અને જડ ક્રિયાવાદ એ બેથી આત્મહિત ચઢી શકતું નથી,  
 માટે આત્મજ્ઞાનની સાથે ધર્મ ક્રિયાની પણ જરૂર છે. બળીને તેને વર્તનમાં  
 મૂકવું તે ચારિત્ર છે. બળીને નિર્લેપ રહેવું તેજ અધ્યાત્મજ્ઞાનના લજનો  
 વાંચવાનું સાધ્ય છે અને સર્વપ્રકારની શુભાશુભ વૃત્તિઓથી રહિત શુદ્ધ  
 શુદ્ધાત્મસ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવા માટે અધ્યાત્મજ્ઞાન અત્યંત ઉપયોગી છે.  
 અધ્યાત્મજ્ઞાન સર્વપદાર્થોમાંથી આત્માને મુક્ત નિઃસંગ. નિર્લેપ કરે છે માટે  
 દરેક મનુષ્યે અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તકરવું જોઈએ. સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ અધ્યાત્મજ્ઞાન,  
 આત્માની શુદ્ધિ કરે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનની સાથે ચારિત્ર ક્રિયા માર્ગ અત્યંત  
 ઉપયોગી છે. તે ધ્યાનમાં રાખીને અમોએ અધ્યાત્મજ્ઞાનનાં લજનો બના-  
 વ્યાં છે. નિશ્ચયજ્ઞાનમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનની મુખ્યતા બતાવી છે અને વ્યવહાર-  
 માં વ્યવહારની મુખ્યતા બતાવી છે. કેવળજ્ઞાની વીતરાગ દેવ બન્ને નયને  
 સાપેક્ષે સત્ય કહે છે. અને બન્ને નયથી મોક્ષ કહે છે એ આપણે કદી  
 ભૂલવું ન જોઈએ, અને આત્માની શુદ્ધિમાં પ્રવર્તવું જોઈએ. અધ્યાત્મજ્ઞાન  
 થવાને માટે વૈરાગ્યની ઘણી જરૂર છે, તથા સદ્ગુરૂના આલંબનની ઘણી  
 જરૂર છે. તેથી વૈરાગ્યનાં લજનો બનાવવામાં આવ્યાં છે. તથા ગુરૂનો  
 મહિમા જણાવવામાં આવ્યો છે તેમજ મોક્ષમાર્ગમાં સંચરવા માટે પ્રભુની  
 સ્તુતિ કરવાની જરૂર છે અને તેથી પરમોપકારક પ્રભુનાંસ્તવનો પણ બના-  
 વવામાં આવેલાં છે, સાતનયની અપેક્ષાએ જૈનધર્મનું જ્ઞાન કરવાથી આત્મા  
 એકાંત દૃષ્ટિવાળો મિથ્યાજ્ઞાની બની શકતો નથી, અને તે સાતનયોની અપેક્ષા  
 એ સમ્યગ્દૃષ્ટિ યાને સ્યાદ્વાદ તત્ત્વનું જ્ઞાન કરે છે તો તે દુનિયામાં  
 ચાલતા અનેક ધર્મોમાંથી સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ ઘણું સત્ય ગ્રહણ કરી શકે છે  
 અને મિથ્યાત્વના ઘણા કદાચહોથી મુક્ત થઈ શકે છે. જ્ઞાનીઓનો ઉપદેશ  
 પણ લજનો દ્વારા આત્મજ્ઞાનની સમ્યગ્દૃષ્ટિ મનુષ્યોને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવાનો

હોય છે. ભજન એ મોટા ભાગે આત્માના ઉદ્ધારો છે અને તેમાં જેવો આત્મા હોય છે તેવું પ્રતિબિંબ હોય છે. આપણે કોઈનું પણ ભજન વાંચીએ છીએ ત્યારે આપણે તેનો આત્મા વાંચીએ છીએ એમ સમજાય છે. ભજનમાંથી સત્ય એવી લેવું તે વાંચકનું કર્તવ્ય છે. ભજનો પણ અનેક પ્રકારનાં હોય છે, અને તેમાં મામાન્ય જ્ઞાનીને પરસ્પર વિરૂદ્ધતા જેવું લાગે છે-પણ સ્વપરશસ્ત્રના ઝળ ંધ્યાત્મજ્ઞાની ગુરુઓની મદ્દાદ લેખને વાંચવામાં આવે છે તો સર્વ ભજનોની પરસ્પર અવિરોધિતા ઉપયોગિતા અને વિવિધતા સમજાય છે, અને અધિકાર આદિ દષ્ટિએ એનું મહત્ત્વ સમજાય છે, અને અધિકાર વિદ્યાપરત્વે અમુક દષ્ટિએ અમુક ભજન છે અને તે અમુકને ઉપયોગી છે એમ દેશ દાગ અનુસારે સમજાય છે, માટે ગીતાર્થગુરુના શરણે રહીને લખેલાં ભજનોને જે કોઈ વાંચશે તેને પહેલા ભજન મંત્રદ્વ ભાગમાંથી અગર ભજન મંત્રદ્વના અગીઆર ભાગમાંથી ઘણું જાણવાનું મળી શકશે. આધ્યાત્મિક ભજનો તે મંત્રોનું હૃદય છે અને તે મોટા ભાગે ધ્યાન સમાધિના ઉત્થાનકાળે હૃદયમાંથી પ્રગટેલો રસનો ઉલ્લસ હોય છે તેમ આત્મજ્ઞાનીઓના સમાગમમાં જે આવે છે તે સમજી શકે છે. મનુષ્યજન્મનું ખોય પરમાત્મદશા પ્રગટ કરવાનું હોય છે અને તે માટે તે જન્મ્યો છે એમ જ્યારે તે સમજે છે ત્યારે તે આત્માને પરિપૂર્ણ શુદ્ધ શુદ્ધ કરવા યત્ન કરે છે અને તેને જગત સાપેક્ષ દષ્ટિએ સાધનરૂપ થઈ પડે છે, અને આવા ભજનો પણ તેને ઘણાં ઉપયોગી થઈ પડે છે, અનાદિકાળથી મનુષ્યનો સ્વભાવ એવો છે કે તે જે જાણે છે અનુભવે છે તે બીજાને વાણીદ્વારા જણાવે છે તેથી પરંપરાએ અધ્યાત્મજ્ઞાન આદિ જ્ઞાનનો વારસો ભવિષ્યના ભવ્યમનુષ્યોને મળતો રહે છે. તેથી ભવિષ્યનો મનુષ્ય પણ પરમાત્માને મેળવવા માટે છેવટે તે માર્ગ વળે છે. આત્મા, પ્રભુની શોધ કરે છે, પરમાત્મપદનું નિત્ય સુખ મેળવવાની લગતી લગાડે છે અને દુનિયાનાં જન્મ, જરા, મરણનાં દુઃખ ટાળે છે. આવી પરંપરાને અનુસરીને મેં પણ મનુષ્યભવમાં પરમાત્મદશા પ્રાપ્ત કરવાને માટે જે જાણ્યું અનુભવ્યું તે વિશ્વજનોની સેવાયે તેઓના ભલા માટે તેઓની નિષ્કામ ભાવે રજુ કર્યું છે. તેમાંથી સંજ્ઞાનદષ્ટિએ જેને જે ઉપયોગી લાગે તે મદ્દલ કરો અને આત્માનું હૃદયજી કરે એજ મદ્દારો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે.

આ ભજન મંત્રદ્વમાં અગર બીજા પણ ભજન મંત્રદ્વના ભાગોમાં જે કંઈ વોતરાગ દેવની આજ્ઞા વિરૂદ્ધ લખવામાં આવ્યું હોય તેની ગંધની

આગળ મારી માથુ છું અને ગીતાર્થોને પ્રાર્થના કરું છું કે તેમાં તેઓ સુધારો કરે અને શુદ્ધિ કરે. આ લજ્જનસંગ્રહ ભાગ છપાવવામાં જે જે ગ્રહસ્થોએ ધનાદિકની મદદ કરી છે તેમને ધન્યવાદ આપું છું. અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મંડળના કાર્યવાહક વંદીલજી શાહ-મોહનલાલ હિમચંદલાલ છે. તથા શા. આત્મારામ જેમચંદ તથા શા. લલ્લુભાઈ કરમચંદ એમણે પુસ્તકો છપાવવામાં ઘણો આગેવાની ભર્યો ભાગ લીધો છે તે માટે તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે. આ પુસ્તકો છપાવવામાં પુસ્તકોની કીંમત ઘણી ઓછી રાખવામાં આવે છે તેનું કારણ એ છે કે સર્વ કોઈ તેનો લાભ લઈ શકે. અને સર્વત્ર તેનો પ્રચાર થાય. લજ્જન સંગ્રહનાં લજ્જનોનો સર્વલોકો મોક્ષાર્થે ઉપયોગ કરે અને વાંચકોનું તથા શ્રીતાઓનું કલ્યાણ થાઓ એમ ઇચ્છું છું.

इत्येवं ॐ अहंमहावीर शान्तिः ३

મું. વિજાપુર.  
વિક્રમ સં. ૧૯૮૧  
ચૈત્ર વદિ ૮ શુક્રવાર

}

બુદ્ધિસાગર સૂરિ,

## પહેલી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

જગતમાં મનુષ્યોને આનંદની પ્રાપ્તિ પ્રાપ્તવ્ય છે. બાહ્યવસ્તુમાં આનંદ નથી એમ શ્રી વીરપ્રભુએ કેવલજ્ઞાનથી કહ્યું છે તેથી ખીજા પ્રમાણની જરૂર નથી. આત્મોક્ત વાક્ય પ્રમાણ એ નિયમને અનુસરી આગમપ્રમાણ પણ આનંદની સિદ્ધિમાં મળે છે. અનુમાનથી જોતાં પણ બાહ્યવસ્તુમાં આનંદ સિદ્ધ થતો નથી. આત્મામાં આનંદ છે એમ કેવલજ્ઞાની કહે છે અને તે અનુમાનથી પણ સિદ્ધ થાય છે. સત્ય આત્મિક આનંદનો અનુભવ આત્મિક જ્ઞાન વિના પ્રાપ્ત થતો નથી. આત્મિક જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે અધ્યાત્મ ગ્રંથો અને દ્રવ્યાનુયોગના ગ્રંથોનું મનન આવશ્યક છે. અધ્યાત્મશાસ્ત્ર વાંચવાથી અને મનન કરવાથી અનુભવ જ્ઞાન પ્રગટે છે અને તેથી સત્યાનંદની ખુમારી ઝળાટી ઉઠે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનના ઉપયોગથી આત્માનેજ સેવ્ય ઉપાસ્ય ગણી શ્રી આનંદધનજી તથા શ્રી ચિદાનંદજી વગેરેએ પદ્ધતિ આત્મપ્રભુનું ગાન કર્યું છે. એમ શિષ્ટપુરોએ સંસ્કૃત ગ્રંથોમાં પણ

આત્મપ્રભુને ઉપાસ્ય સેવ્ય સમગ્ર શ્લોકદ્વારા જ્ઞાન કર્યું છે. શ્રીદેવચંદ્ર  
આચાર્યે વીતરાગ સ્તોત્રમાં યત્પરમાત્મા પરંજ્યોતિઃ ક્રિયાદિ શ્લોકદ્વારા  
સ્તુતિ-ભક્તિ કરી છે. ગમે તે ભાષામાં. ગમે તે રાગમાં, ગમે તે છંદમાં  
આત્મપ્રભુની પદદ્વારા ભક્તિરૂપ સ્તુતિ કરવાથી અનંતભવ સંચિત કર્મમ-  
લનો અપગમ થાય છે, અન્તરમાં કોઇ પણ વસ્તુનું જ્ઞાન થાય તો તેનું  
વર્ણન શ્લોક પદ વગેરેથી થઇ શકે છે. અધ્યાત્મશાસ્ત્રનું જ્ઞાન થાય છે.  
તો, તે મંબંધી પદ વા શ્લોકદ્વારા જ્ઞાનની તરતમતાએ વર્ણન થઇ શકે  
છે. અધ્યાત્મશાસ્ત્ર પ્રતિ પદરચયિતાની વિશેષ રૂચિ હોવાથી દિયિંત અનુભવ  
જ્ઞાનરસની ખુમારીના સમયમાં લેખકે પદોદ્વારા અધ્યાત્મ સ્વરૂપનું યથાશક્તિ  
વર્ણન કર્યું છે. અધ્યાત્મશાસ્ત્ર વિશેષતઃ નિશ્ચયનયને અનુસરે છે તેથી  
રસેલા પદો નિશ્ચય નયની સાપેક્ષ શુદ્ધિએ પ્રાધાન્યતા ભજે છે, એમ વાચકોએ  
દ્યન લક્ષ્યમાં ઉતારવું ચોગ્ય છે, “જે પરણે તેનાં ગીત ગવાય” તેમ અત્રે  
પણ અધ્યાત્મમયપદો-વિષે સમગ્ર લેવું. અધ્યાત્મજ્ઞાનનાં પદો વાંચીને  
સમજવાં, વિચારવાં અને વ્યવહારમાં વર્તન ઉચ્ચ રાખવું. આ પદોને કેટલાક  
અંધ શ્રદ્ધાળુ જૈનો ભજન કરી પોતાના ભક્તોને ભરમાવી પદોનો સ્વાદ  
લેવા દેતા નથી તે અફસોસની વાત છે. પદોમાં ભજન એવા શબ્દો આવ-  
વાથી કંઈ જૈન સિદ્ધાંતને હાનિ થતી નથી. કોઇ ચોખ્ખા કહે, કોઇ આવલ કહે  
અને કોઇ ભાન કહે અને કોઇ તંદુલ કહે પણ તે શબ્દના બેદથી અર્થનો  
બેદ થતો નથી, વસ્તુનું સ્વરૂપ સમજવું જોઇએ. ભજન અને પદ એવા  
એકાંત શબ્દબેદને આગ્રહથી પકડતાં અનેકાંત તત્ત્વની શ્રદ્ધા થતી નથી.  
અમારાં બનાવેલાં પદોને કોઇ અન્યમતાવલંબીઓ ભજન પણ કહે છે, અને  
જૈનો આપણે પદ દહીએ છીએ, પણ તેથી વસ્તુનો ફેરફાર નથી. કોઇ  
કહેશે કે અમારાં બનાવેલા પદોમાં “ભજન કરલે” વગેરે શબ્દો આવે છે તે  
આપણી મર્યાદા નથી, જૈન અધ્યાત્મશાંતિનોએ ભજન વગેરે શબ્દ મૂક્યા  
નથી અને તમ કેમ મૂક્યા છે, તેથી તે ઠીક ગણાય નહિ; એમ બાલનારને  
પ્રત્યુત્તરમાં કહેવાનું કે શ્રી આનંદધનજી પોતાના પદોમાં ભજન એવો શબ્દ  
લાવેલા છે. જુઓ તે આ પ્રમાણે-પ્રભુ મજલે મેરા લીલ રાલી આઠ પદો-  
રકી ચોસટ ઘઢીયાં, લો ઘઢીયાં અય છાજી. પ્રમુઠ જુઓ ત્યાં મજલે  
શબ્દથી વ્યવહાર કર્યો છે. મજ ધાતુ સંઘામાં વર્તે છે. શબ્દનો સમુદ્ધ અમુક  
દર્શનનો છે એમ નિશ્ચય નથી. શ્રી યશોવિજયજી પણ ભજન એવા  
શબ્દથી પદ બનાવી કહે છે કે-મજન વિનું જીવિત જૈસે પ્રેત, મલિન,  
મંદમતિ ઢોલત ઘર ઘર, ઉદર ભરતકે હેત. છેલ્લી શ્લોકમાં ઉપાધ્યા-  
યજી કહે છે કે-કલે નદિ ગુનગીત મુજસ પ્રમુઃ સાધન દેવ



અનન્ત; રસના રસ વિગારો કાંદાંલો વૂડત કુદુંવ સમેત, ધલાદિથી પણ પૂર્વના આચાર્યો મજન શબ્દ લાવ્યા છે એમ સિદ્ધ થાય છે. આ પદોમાં ભજનનાં રાગો મૂકેલા છે તે શ્રી પં ૦ રૂપવિન્યય મહારાજ તથા શ્રી પં ૦ વીરવિન્યય મહારાજ જે જે રાગ સાંભળતા હતા તે તે રાગ ઉપર પૂજ સ્તવન, અને મંત્રાય વગેરે બનાવતા હતા. તેમ અમોએ પણ ભજનના રાગ લીધા છે, અમુકજ દર્શનના રાગ છે એવો કંઈ નિયમ નથી. તેથી મૂર્ખના ભરમાવ્યાથી આત્માર્થી પુરૂષો ભડકી જશે નહિ. અધ્યાત્મનાં પદોથી લેખકનો આશય વ્યવહારનયને નિષેધવાનો નથી, માટે પદ વાંચી કોઈ પણ જીવે વ્યવહારમાર્ગથી ભ્રષ્ટ થવું નહિ. કોઈ સ્થાને વ્યવહાર સંબંધી આક્ષેપ સમજાય તો તે અશુદ્ધ વ્યવહાર સંબંધી સમજવું, વ્યવહાર નય તો જીનશાસનનો આધાર છે, માટે વ્યવહારથી વિરૂદ્ધ શ્રદ્ધા કોઈએ સ્વપ્નમાં પણ ધારવી નહિ. ઉચ્ચ-શુદ્ધ-ગંભીર આત્મપદોમાં અવશ્ય શુર-ગમ લેવી જોઈએ. સાત નયોની સાપેક્ષ શુદ્ધિપૂર્વક અધ્યાત્મપદોમાં અવળી વાણી છે તે પણ સમજવી. કેટલાંક એવાં પદો છે કે પૂર્ણ અધ્યાત્મશાસ્ત્રનો જ્ઞાતા હોય તથા દ્રવ્યાનુયોગનો જ્ઞાતા હોય તેનાવડેજ કૃષ્ણ વગેરે પદોમાં તથા અવળી વાણીમાં સાપેક્ષ શુદ્ધિથી રહેલી ગંભીરનય રહસ્યતા સમજી શકાય છે. પંડિત અધ્યાત્મ જ્ઞાતાઓનેજ યોગ્ય કેટલાંક પદ છે. પદોના ત્રણ વિભાગ સમજવા, જ્ઞાનમાર્ગ, અધ્યાત્મયોગમાર્ગ, અને વૈરાગ્યમાર્ગ એ ત્રણ વિભાગ આ પદસંગ્રહમાં છે. નીતિ શિક્ષણનાં પદ પણ બનાવ્યાં છે; તે પણ ધર્મમાં પ્રવેશ કરતાં બહુ ઉપયોગી થઈ પડશે. જનસ્થજ્ઞાનદષ્ટિથી જીનાજ્ઞ વિરૂદ્ધ કોઈ ઠેકાણે લખાયું હોય તેની ક્ષમા યાચું છું. જે જે ગામમાં જેવી જેવી આત્મપરિણતિનાં પદો બનાવ્યાં છે તે વાચકને સમજવા માટે જ્યાં પદ બનાવ્યાં છે તે સ્થળ પણ નોંધવામાં આવ્યાં છે. અમદાવાદના પ્રખ્યાત છવેરી, દાતાર શુભાં કર્ણસમ શેઠ લલ્લુભાઈ રાયજીની પદોમાં વિશેષ રૂચિ હોવાથી અને તે પદોથી તેમના આત્માને બહુ આનંદ મળે છે માટે આ પદસંગ્રહનું પારિતોષિક પ્રેમભાવે તેમને અર્પણ કરું છું. શ્રીસકલસંઘ વગેરે ભવ્યજનો આ પદસંગ્રહરૂપ ગંગા નદીમાં ઝીલી નિર્મળ થાઓ એજ શુભાશા ॥

ૐ જ્ઞાન્તિઃ જ્ઞાન્તિઃ જ્ઞાન્તિઃ

લી૦

મુનિ. વુદ્ધિસાગર.

વિ. ૧૯૬૩ મુ. અમદાવાદ.



संसारश्रममें कथित पुरुषोंको सुख कैसे मिले, इस उपायमें बहुत मनुष्य तो यह समझते हैं कि, द्रव्योपार्जन करना, बहुत कुटुम्ब भेगा करना, राज्यमें अधिकार प्राप्त करना, लक्षों मनुष्योंसे पूजवाना इत्यादि परम सुखका साधन हैं. इसी वास्ते धर्म कर्म नित्य नैमित्तिक अनुष्ठान कुल भर्यादा आदिभी शिथिल करके पूर्वेक्त उपायमें लगते हैं. परंतु ये सब उपाय तो दुःखके हैं. उनसे परम सुख प्राप्ति कभी नहीं होती. जो धनमें सुख मिलता, तो चक्रवर्ती, राज्यको ठोकरमें ठुकराकर एकान्त सेवन क्यों करते.

न मुखे देवराजस्य, न मुखं चक्रवर्तिनः ।

यत् सुखं वीतरागस्य, मुनेरेकान्तवासिनः ॥

जो सुख एकान्तवासी मुनिका है, वो इन्द्र तथा चक्रवर्तीको नहीं है. तथा जितना मनुष्य जादे संबंधी होगा, उतनाही दुःख जादे नोकलेगा. किसीको ज्वर जाता है, किसीका मस्तक दुःखता है, कोई मुग्ध है, सबके दुःखसे दुःखी होना पड़ता है. राज्याधिकारकी तो औरभी दुर्दशा है. उसकी इच्छा करनी तो सबसे खराब है. आज कल राज्याधिकार ये है कि, अमुक महाशयको (५००) जुल-धाना करनेका अधिकार मिला. अमुक महाशयको छ मास कैद करनेका अधिकार मिला. परंतु सभ्यगण ! ऐसाभी अधिकार आपने मुना है कि अमुक शेरजीको फांसी माफ करनेका अ-

अधिकार मिला, अथवा अमुक श्रेष्ठजीको कैद माफ करनेका अधिकार मिला. मित्रगण ! जिससे जीवदयां पले वोहि तो अधिकार कहा जाता है ! और जो क्रूर परिणाम करनेवाले अधिकार हैं धोतो राजाके विना किसीकी शोभित नहीं होते, इत्यादि बात शोचकर प्राचीन ऋषि महात्मा लोकोने बड़े २ अध्यात्म शास्त्र रचकर सांसारिक जनोपर वो कृपा करी है, कि जिसका बखान सरस्वती देवी भी नहीं करसकती जैसा—

आमुत्तेरामृतेःकालं, नयेदध्यात्मचिन्तया ।

ईषन्नावसरंदद्यात्, कामादीनांमनागपि ॥

जब तक निद्रावस्था नहो, तथा मृत्यु न आवे तब तक अध्यात्म चिन्तासेही कालको बितावे, काम, क्रोध, लोभ, मोहको थोड़ा-साभी मोका न दे जिससे आकर सतावें. वो अध्यात्म चिन्ता कितनी कठिन है. इस बातको सबही बुद्धिमान् जानते हैं, उस अध्यात्म शास्त्रकी रचना कितनी प्रकारकी भाषामें कितनेही संज्ञा शब्दोंमें यद्यपि रचित है परंतु कितनेक तो विचारे मंदबुद्धियोंके समझमें नहीं आती. कितनेक बुद्धिमान्भी हैं तोभी अन्य भाषा होनेसे पूरा तत्त्व नहीं मिलता. अथवा कितनेक छंद प्रबंध के तथा गान विद्याके रसिक हैं. उनको गद्यभाषा नहीं रुचती इसलिये योग मार्ग क्रिया परायण श्री जैन श्वेताम्बर मुनिराजश्री बुद्धिसागरजीने बहुत आनन्दमे आकर मनोहर २ भजन छंदमें बनाकर तैयार किये हैं. जितका स्वाद विशिष्ट साधारण सब लोकोको मिले. इन सबका सार यह हैकी मनुष्योंकी अध्यात्मभे रुचि हो और काम क्रोधादि अन्तःशत्रुओंका नाश हो, और अध्यात्म पुष्टिके लिये वैराग्यका तथा भक्तिरसकाभी सार पूर्ण रीतिसे दिखाया है. कारणकि वैराग्यके वर्णन विना संसाराऽऽसक्ति दूर नहीं होती. और भक्तिके

बिना चित्तके आवरण वित्सेप दूर नहीं होते. इसलिये वैराग्य तथा इष्टदेवमें अनुराग अध्यात्म चिन्ताका परमोपाय है. ये सम्पूर्ण भजन आद्यंतसे मेने माय सब सुने है. इनमें जैन शास्त्रकी रीति प्रमाण कहीं दोष नहीं है. कहीं द्रव्यार्थिक नयकी मुख्यता, कहीं पर्य्यायार्थिक नयकी मुख्यता, कहीं नैगमादि नय प्रमाण बहुत उत्तम रीतसे वर्णन किया है. जो मनुष्य जैन शास्त्र तथा अभिधा लक्षणा व्यंजनातात्पर्यावृत्तिके मर्मज्ञ हैं उन लोकोंको मुनिराजश्री बुद्धि-सागरजी रचित शास्त्र सिद्धान्तमें वो आस्वाद मिलेगा, की जिसका फल एक एक पदकी भावनासे अनेज कर्मकी निर्जरा है. मित्रगण! ज्यादे क्या लिखे. अमारा मन तो इन पद रत्नको सुनकर सुखा-ब्धिमें मग्न होता है. तथा और लोक वैदिक धर्मावलंबी सुनते हैं तो चित्रकंसे लिखे होकर तथा कूद २ कह सुनते हैं. आहा ! सत्यहो शास्त्रोमे जंगम तीर्थ साधुओंको कहा है. . . . .

ह. न्याय व्याकरण साहित्याऽऽचार्य

पं. श्यामसुन्दराचार्य वैश्य, के. वी. एस, एम.

# श्री अध्यात्मज्ञानप्रचारक मंडळ तरफथी

## श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजीग्रन्थमालामां

### प्रगट थयेला ग्रन्थो.

ग्रथांक	पृष्ठ	किंमत.
१ क. भजन संग्रह भाग १ लो.	२००	०-८-०
x १ अध्यात्म व्याख्यानमाला.	२०६	०-४-०
x २ भजनसंग्रह भाग २ जो.	३३६	०-८-०
x ३ भजनसंग्रह भाग ३ जो.	२१५	०-८-०
x ४ समाधिशतकम्.	६१२	०-८-०
५ अनुभवपञ्चिशी.	२४८	०-८-०
६ आत्मप्रदीप.	३१५	०-८-०
x ७ भजनसंग्रह भाग ४ थो.	३०४	०-८-०
८ परमात्मदर्शन.	४००	०-१२-०
x ९ परमात्मज्योति.	५००	०-१२-०
x १० तत्त्वविंदु.	२३०	०-४-०
x ११ गुणानुराग. ( आवृत्ति बीजी )	२४	०-१-०
x १२-१३ भजनसंग्रह भाग ५ मो		
तथा ज्ञानदीपिका.	१९०	०-६-०

૧૪ તોર્યયાત્રાનું વિમાન (આ. વીજી )	૬૪	૦-૨-૦
૧૫ અધ્યાત્મભજનસંગ્રહ	૧૯૦	૦-૬-૦
૧૬ શુદ્ધવૌષ	૧૭૪	૦-૪-૦
x ૧૭ તત્ત્વજ્ઞાનદીપિકા	૧૨૪	૦-૬-૦
૧૮ ગદ્યસંગ્રહ ભા. ૧	૧૧૨	૦-૩-૦
x ૧૯-૨૦ શ્રાવકધર્મસ્વરૂપ ભાગ ૧-૨ ( આદિતિ વીજી )	૪૦-૪	૦-૧-૦
x ૨૧ ભજનપદસંગ્રહ ભાગ ૬ ઠો,	૨૦૮	૦-૧૨-૦
૨૨ વચનામૃત	૮૩૦	૦-૧૪-૦
૨૩ યોગદીપક	૩૦૮	૦-૧૪-૦
૨૪ જૈન ઇતિહાસિક રાસમાળા.	૪૦૮	૧-૦-૦
x ૨૫ આનન્દધનપદ ( ૧૦૮ ) ભાવાર્થ સંગ્રહ.	૮૦૮	૨-૦-૦
અધ્યાત્મશાન્તિ ( આદિતિ વીજી )	૧૩૨	૦-૩-૦
૨૭ કાવ્યસંગ્રહ ભાગ ૭ મો	૧૫૬	૦-૮-૦
x ૨૮ જૈનધર્મની પ્રાચીન અને અર્વાચીન સ્થિતિ	૯૬	૦-૨-૦
x ૨૯ કુમારપાલ ( હિંદી )	૨૮૭	૦-૬-૦
ધી ૪-૩૪ મુલસાગર શુદ્ધગીતા.	૩૦૦	૦-૪-૦
૩૫ પદ્મદ્રવ્યવિચાર	૨૪૦	૦-૪-૦
૩૬ વિજાપુરરુત્તાંત	૯૦	૦-૪-૦
૩૭ સાવરમતીકાવ્ય	૧૯૬	૦-૬-૦
૩૮ પ્રતિજ્ઞાપાલન.	૧૧૦	૦-૬-૦



૬૩ પ્રવ્રસદુપદેશ ભા. ૨.	૬૭૨.	૧-૮-૦
૬૪ ધાતુમતિમાલેખ સંગ્રહ ભાગ ૨.	૫૨૬.	૧-૦-૦
૬૫ જૈનદષ્ટિષ્ઠ ઈશાવાસ્યોપનિષદ્.	૩૬૦.	૧-૦-૦
૬૬ પૂજસંગ્રહ ભાગ ૧-૨.	૪૧૬.	૨-૦-૦
૬૭ સ્નાત્રપૂજા.	..	૦-૨-૦
૬૮ શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી અને તેમનું જીવનચરિત્ર.	..	૦-૪-૦
૬૯-૭૨ શુદ્ધોપયોગ વિગેરે સંસ્કૃત ગ્રંથ. ૪ ૧૮૦	..	૦-૧૨-૦
૭૩-૭૭ સંયક્તર્તવ્યાદિ સંસ્કૃતગ્રંથ. ૫ ૧૬૮	..	૦-૧૨-૦
૭૮-લાલા લાજપતરાય અને જૈનધર્મ.	૧૦૦	૦-૪-૦
૭૯-ચિન્તામણિ.	૧૨૦	૦-૪-૦
૮૦-૮૧ જૈનધર્મ અને સ્ત્રીસ્તીધર્મનો		
મુકાવલો અને જૈન સ્ત્રીસ્તિ સંવાદ. ૨૨૦	..	૧-૦-૦
૮૨. સત્યસ્વરૂપ.	૨૦૦	૦-૬-૦
૮૩ ધ્યાનવિચાર.	૬૬	..
૮૪ આત્મશક્તિપ્રકાશ.	૧૪૦	૦-૪-૦
૮૫. સાંવત્સરિક ધર્માપના.	૮૦	૦-૩-૦
૮૬ આત્મદર્શન [મણિચંદ્રજીકૃત(૨૧)સજ્ઞાયોનો		
ભાવાર્થ]	૧૫૦	૦-૪-૦
૮૭ જૈન ધાર્મિક શંકા સમાધાન.	૫૫	૦-૨-૦
૮૮ કન્યાવિક્રયનિષેધ.	૨૨૦	૦-૮-૦
૮૯. આત્મશિક્ષા ભાવના પ્રકાશ.	૧૧૫	૦-૭-૦
૯૦ આત્મપ્રકાશ.	૮૦.	૦-૧-૦



९० आत्मप्रकाश.	५६५	१-८-०
९१ शोक विनाशक ग्रंथ.	८०	०-१-०
९२ तत्त्वविचार.	१२५	०-६-०
९३ श्री ९७ अध्यात्म गीता वगेरे संस्कृत ग्रंथो ५.	२०५	१-०-०
	५६	०-३-०
९८ जैन मूर्त्तमां मूर्तिपूजा.	२१०	०-८-०
९९ श्रीमद् यशोविजयजी जीवनचरित्र.	२१०	०-१२-०
१०० भजन संग्रह भाग ११		
१०१ भजन संग्रह भाग १ आ. ४	२१०	०-८-०
१०२ गुजरात वृद्ध विजापुर वृत्तांत.		
१०३-१०४ श्रीमद् देवचन्द्रजी विस्तृत जीवनचरित्र तथा देवविलास		
१०५ मुद्रित जैन श्वेतांबर ग्रंथ गार्हद		
१०६ कक्कावलि मुद्राव		
१०७ स्तवन संग्रह ( देववन्दनसहित )		
१०८ पत्रसदृशपदेश. भा. ३.		

× आ निशानीवाला ग्रंथो शिलीकमां नथी.

आ ग्रंथो मल्लवानु ठेकाणु.

१ वकील मोहनलाल दीमचंद पादिरा, गुजरात.

२ सा. आत्मागन खेमचंद. माणंद.

३ सा. मोहनलाल नगीनदास भोंखरीआ.

१०२-१०४ वज्जारगेट-कोट. मुंबई.

४ सा. नगीनदास रायचंद. भोंखरीआ. महेसाणा.

५ सा. चंदूलाल गोखलदास. विजापुर. ज्ञानमन्दिर.

६ वृद्धसेवा. जेवनी हीजरी. पानधुनी. मुंबई.

७ श्री इन्द्रियलाल मुन्निमल्ल. देवासुर.

## ભજનપદસંગ્રહ ભાગ પહેલાનું શુદ્ધિ અશુદ્ધિ ધત્રકમ્

પૃષ્ઠ	લીટી	અશુદ્ધિ	શુદ્ધિ	પૃષ્ઠ	લીટી	અશુદ્ધિ	શુદ્ધિ
૪૯	૧૪	આરત	ગારિત	૧૧૩	૧૮	સેવક	સેવક
૪૯	૧૬	ત્રિર	ત્રિરિ	૧૧૪	૧૯	ખાખા	ખાખી
૫૧	૧૩	ભાખ	ભાખિ	૧૧૫	૧૯	કુંડ	કુંડ
૫૧	૧૫	આધક	અધિક	૧૧૭	૫	ફે	ફે
૫૨	૧૩	જની	જની	૧૧૮	૧૫	નવદાર	નવકાર
૫૨	૨૨	ધમ	ધર્મ	૧૨૦	૭	પડ	પડ
૫૭	૯	સિધ્ધ	સિદ્ધિ	૧૨૨	૭	સ્વરપ	સ્વપર
૫૮	૬	આર્યા	આર્યા	૧૨૩	૩૦	સિવ	સિવ
૫૯	૨૪	આતમ	આતમ	૧૨૩	૩૧	પુષ્પ	પુષ્પિ
૬૦	૮	નિન્દા	નિન્દા	૧૨૮	૨૧	શીવર	શીવીર
૬૦	૧૮	સિન્દા	સિન્દા	૧૩૧	૧૫	ત્રિસા	ત્રિસા
૬૦	૨૫	દેવે	દેવે	૧૩૧	૨૩	બ્દાસાર	બ્દાસાર
૬૩	૨૫	અવાધ	અવધિ	૧૩૧	૨૬	તોલ	તોલિ
૬૭	૨૭	અન્તર	અન્તર	૧૩૫	૭	સાગ્રાનુસાર	સાગ્રાનુસાર
૭૪	૯	માંદ	માંદિ	૧૩૫	૨૯	સનું	સનું
૬૫	૯	પુષ્પ	પુષ્પિ	૧૪૦	૨૯	નર્દા	નર્દા
૭૫	૧૯	વ્યાખ	વ્યાખિ	૧૪૦	૩૦	કરંતાં	કરંતા
૧૦	૨૪	રયા	રયો	૧૪૦	૩૦	ફર	ફર
૬૬	૪	સાદબ	સાદિબ	૧૪૩	૫	અસ્તિત્વનના	અસ્તિત્વ- નના
૭૦	૧૮	નાદ	નદિ	૧૪૪	૭	નાદ	નદિ
૭૬	૨૬	સિધ્ધિ	સિદ્ધિ	૧૪૪	૧૪	દાર	દાર
૭૭	૧૦	આરત	આસ્તિ	૧૪૬	૧૯	ભાખ	ભાખિ
૮૦	૨૭	પાપો	પાપો	૧૪૫	૧૧	ભવે	ભવિરે
૮૩	૧૮	ઝમારબ	ઝમારબો	૧૬૫	૧૧	કાધ	કોધ
૮૩	૨૩	સ્વપન	સ્વપન	૧૭૦	૧૮	કાધ	કોધ
૮૫	૪	નાદ	નદિ	૧૭૪	૩૦	તમારી	તમારી
૯૨	૧૩	વિહાર	વિહાર	૧૭૮	૪	હાર	તરિ
૯૩	૨૯	ધમ	ધર્મ	૧૭૯	૨૧	ધર્મ	ધર્મ
૯૬	૧૬	કશુબ	કશુબ	૧૮૦	૧૯	દર	દર
૯૮	૨૦	સ્વારાધર્મ	સ્વારાધર્મ	૧૮૦	૨૧	સ્વામી	સ્વામી
૧૦૬	૧	તેરનાર	તેરનાર	૧૮૧	૬	તર	તર
૧૦૭	૧૭	કર્યા	કર્યા	૧૮૨	૧૬	પાથ	પાથ
૧૧૦	૧૧	બરીસી	બરીસી	૧૮૯	૧૧	ગાથ	ગાથ
૧૧૧	૦	લોકો	લોકો				



## અનુક્રમણિકા.

પદ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧	શ્રી દેશરીઆજીનું સ્તવન. (દેશરીયાતીર્થ.) ...	૧
૨	ચરમજીનેશ્વર સ્તવન. (૨૦ જી અતિઅક્ષયેશ્વર.) ...	૨
૩	શ્રી વીર જીન સ્તવન. (વીરજીનેશ્વર વચન સુધારસ.) ...	૩
૪	જોષપત્ર-દુહા. (નિર્મલક્ષાયિકા ચેતના.) ...	૪
૫	જોષપત્ર. (જગડે તે સુધરે નહિ.) ...	૫
૬	શ્રી શાન્તિજીન સ્તવન. (શ્રી શાન્તિજીન અલખ અગોચર.)...	૬
૭	જરા જુઓ અન્તરમાં તપાસીરે. ...	૭
૮	અનુભવ આતમનો જો કરે. ...	૮
૯	જીવડા ધાટ નવા શીદ ધડે. ...	૯
૧૦	મુરખ માર્ક માર્ક શીદ કરે. ...	૯
૧૧	નિર્ભય દેશનારેવાસી આતમ. ...	૧૦
૧૨	નિર્ભય ક્ષત્રી પી તું સજા છે. ...	૧૧
૧૩	સાધુભાઈ સમરસ અમૃત પીવો. ...	૧૧
૧૪	અનુભવ આતમાની વાત કરતાં. ...	૧૨
૧૫	અલખ દેશમે વાસ દમારા. ...	૧૩
૧૬	અનુભવ આતમ વાતો કરીએ. ...	૧૩
૧૭	નગુરાનો સંગ ન કીજેરે. ...	૧૪
૧૮	મુગુરાની સંગત કીજેરે. ...	૧૪
૧૯	પરધર બટકત મુખ ન સ્વામી. ...	૧૫
૨૦	અવધૂત અનુભવ પદ કોઈ રાગી. ...	૧૬
૨૧	મુખ દુખ ભોગવવાં જીવ પડે. ...	૧૬
૨૨	નહિ અલખ ક્ષમ્યા કદિ જાણેરે. ...	૧૭
૨૩	સાધુભાઈ અલખ નિરંજન સોદ. ...	૧૮
૨૪	સાધુભાઈ ધ્યાન સમાધિ પરીજે. ...	૧૮
૨૫	સાધુભાઈ સમય સુધારસ પીજે. ...	૧૯
૨૬	એણીપેરે ધ્યાન ધરીજે ધટ અન્તર. ...	૨૦
૨૭	એણીપેરે પ્રભુ સમરીજે ધટ અન્તર. ...	૨૦
૨૮	ચુરે વીના કોઈ તત્ત્વ ન પાવેરે. ...	૨૧

પદ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૨૯ દુનિયા છે દિવાનીરે....	...	૨૨
૩૦ અતુલવી આવોરે. ...	...	૨૨
૩૧ અજ્ઞાની અથડાણારે.	...	૨૩
૩૨ જ્ઞાનીની મંગ સારીરે.	...	૨૪
૩૩ પત્થરના નાવે બેશીરે.	...	૨૫
૩૪ તત્ત્વ સ્વરૂપી અલખ અજ્ઞાનું.	...	૨૬
૩૫ પ્રભુજી તુમ દર્શન સુખકારી.	...	૨૭
૩૬ સ્વમા જેવી દુનીઆદારી.	...	૨૭
૩૭ અલખ અગોચર નિર્ભય દેશી...	...	૨૮
૩૮ એવું સ્વરૂપ વિચારો હંસા.	...	૨૯
૩૯ પરમ પદ પરખે તો સુખ મળે.	...	૨૯
૪૦ વીર પ્રભુ બહાદારે મારા.	...	૩૦
૪૧ માયા ન મુરખ તારીરે...	...	૩૦
૪૨ પરખીને લેજો નાણુંરે.	...	૩૨
૪૩ જગો જોગી અલખ સ્વરૂપી.	...	૩૩
૪૪ અરે જીવ પામર પ્રાણીરે.	...	૩૪
૪૫ પરમ પ્રભુ ઘટ અન્તરમાં લાવો.	...	૩૪
૪૬ શુશ્રુમથી લાઇ જ્ઞાન ગ્રહો તુમ.	...	૩૫
૪૭ તારો આતમરાય. ...	...	૩૬
૪૮ મુરખ જીવડા કાંઈ ન સમજ્યો.	...	૩૭
૪૯ જોઈ જોઈને જોઈ મેં લીધું.	...	૩૮
૫૦ સુગુણ સ્નેહી સ્વામિ મહેલે પધારો.	...	૩૯
૫૧ ચેતન અતુલવ રંગ રમીજો.	...	૪૨
૫૨ ચેતન આપ સ્વભાવ વિચારો....	...	૪૩
૫૩ જ્ઞાની વીરલા કાંઈ જગતમાં.	...	૪૪
૫૪ શાન્તિ સદા સુખકાર જગતમાં.	...	૪૪
૫૫ કાંઈ ન કરશો પ્રીત ચતુર નર.	...	૪૫
૫૬ આનન્દ ક્યાં વેચાય ચતુર નર.	...	૪૬
૫૭ અમર પદ પરખી લેજોરે.	...	૪૬
૫૮ સદા સુખકારી પ્યારીરે.	...	૪૭
૫૯ હો ચેતન આજમ છંડી.	...	૪૮

પ્રભાતીયું. ૪૮

પદ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧૦	અભિનન્દન જન વંદીએ. ...	૪૮
૧૧	શ્રી વિરં સ્તુતિ. (વીર જીનેશ્વર વંદીએ) ...	૪૯
૧૨	શ્રી સદગુર સ્તુતિ. (નમો નમો શ્રી સદગુર) ...	૫૧
૧૩	હમારો દેશ છે ન્યારો. ...	૫૬ ૫૩
૧૪	ચેતાનું ચેતી લેજો. ....	૫૪
૧૫	કુલ્યો શું ફરે છે કુલીરે મૂરખ પ્રાણી. ...	૫૪
૧૬	કોઈક વિરલા પાવે હો જગમાં. ...	૫૫
૧૭	આ જગ સ્વપ્ના ફેરી બાજી. ...	૫૫
૧૮	અલખ નિરંજન આતમ જ્યોતિ. ...	૫૬
૧૯	જ્ઞાન કહો કેમ થાય મૂર્ખને. ...	૫૭
૭૦	અન્તરના અજાનેરે. ....	૫૮
૭૧	નેવાનું પાણી મોભરે. ...	૫૮
૭૨	આતમ ધ્યાનથીરે સન્તો સદા સ્વરૂપે રહેવું. ...	૫૯
૭૩	પાપ કર્મ બહુ ભારીરે નિન્દા... ..	૬૦
૭૪	જીવડા કુલી ફરે શું કોઈક. ...	૬૧
૭૫	ચેતન ચેતો ચતુર સુગણ્ય વખત વહી જાય છે. ....	૬૨
૭૬	તારું નામ ન રૂપ લખાય. ...	૬૨
૭૭	જીવો આ કાચી કાચારે. ...	૬૩
૭૮	ચેતાનું ચેતન મારારે. ...	૬૪
૭૯	અરે આ જગમાં મોટીરે. ...	૬૪
૮૦	શ્રી વીર પ્રભુ ચરમ જીનેશ્વર. ....	૬૫
૮૦	અહો દૈવની ગતિ ન્યારી. ....	૬૬
૮૧	ચેતન અનુલવ રટના લાગી. ....	૬૬
૮૨	માયામાં મનું મોહુંરે. ...	૬૭
૮૩	જ્ઞેતાં જ્ઞેતાં ચાહ્યા ગયારે. ....	૬૮
૮૪	પ્રભુ મનાવા પ્રભુ મનાવા. ...	૬૮
૮૫	સુવિધિ જીનેશ્વર સાદિય સેવા. ...	૬૯
૮૬	સદજ સ્વરૂપી મારો અન્તર્યામી. ...	૬૯
૮૭	યાદ કરી લે સિદ્ધ સનાતન. ...	૭૦
૮૮	જીવડા જગીનેરે જોગી સંગે ...	૭૦
૮૯	જીવડા જગમગે છે જ્યોતિ તારી. ....	૭૧

પદ	વિષય	શ્રુ.
૯૦	હવડા તું જાગીને જોજે ધર્મનેરે. ... ..	૭૨
૯૧	પ્રભુ ભણ તું પ્રભુ ભણ તું સકલ કર નર દેહ. ...	૭૨
૯૨	ભજન કર મન ભજન કર મન. ... ..	૭૩
૯૩	ભજન કરી લે ભજન કરી લે. ... ..	૭૩
૯૪	જીવો ઝપાટો જીવો ઝપાટો. ... ..	૭૪
૯૫	પ્રીતમ મુજ શુદ્ધ શુદ્ધ અવિનાશી. ... ..	૭૫
૯૬	ચેતન તારી ગતિ ન્યારી. ... ..	૭૫
૯૭	પ્રીતમ મુજ કબલુ ન નિજ ઘર આવે....	૭૬
૯૮	પ્રિયા મમ છટકી ભટકી અટકી. ... ..	૭૬
૯૯	ભલા મુજ અનુભવ અમૃત ભાવે. ... ..	૭૭
૧૦૦	આતમ અપનો સ્વરૂપ નિહારો. ... ..	૭૭
૧૦૧	મનવા એસી રમે ક્યું બાણ....	૭૭
૧૦૨	ચેતન ચિદ્ધન સંગી રંગી. ... ..	૭૮
૧૦૩	હંસા સોહં ચિન્મય ધ્યાવે. ... ..	૭૮
૧૦૪	ચિદ્ધન સંગી શુભગણ રંગી. ... ..	૭૯
૧૦૫	આતમ અનુભવ ટોષક પાવે. ... ..	૭૯
૧૦૬	સમજ લે શાણા મન મેરા ... ..	૭૯
૧૦૭	અખલમ અજરામર અવિનાશી. ... ..	૮૦
૧૦૮	જય જય જીવાની હવ નેતો જરા. ... ..	૮૦
૧૦૯	મહાવીર પ્રભુ મુખકારી સદા....	સ્તવન. ૮૧
૧૧૦	અરે આ હૃદગાની મનુભવની એજે જાય છેરે ...	૫૬. ૮૨
૧૧૧	અરે ફૂલી ફોગટ ફરનારારે. ... ..	૮૨
૧૧૨	પ્યારા તેમ પ્રભુ મુજ મન મન્દિરિયે પધારજોરે. ...	સ્તવન. ૮૩
૧૧૩	ભોંયણી મલિનજન સ્તવન ... ..	૮૩
૧૧૪	એવોરે દિવસ તે મારો ક્યારે આવશે. ... ..	૫૬. ૮૪
૧૧૫	ત્રિધા આત્માની સજાય. ... ..	૮૫
૧૧૬	વીરપ્રભુ સ્તવન ( નમોવીર વિશ્વે ) ... ..	૮૬
૧૧૭	ચેતન ચતુરાધી શિવપુર મારગ ચાલજોરે. ... ..	૮૭
૧૧૮	શાન્તિજન સ્તવન. ( જય જય શાન્તિ જન ) ...	૮૭
૧૧૯	પરમપદ પ્રેમી ટોષક પાવે. ... ..	૮૮
૧૨૦	સદ્ગુન ધર્મ ધર્મ મુખ બોલે....	૮૮

પદ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧૨૧	સોહં સોહં સોહં સોહં ... ..	૮૯
૧૨૨	થરાની ગતિ થરા જાણેરે. ... ..	૯૦
૧૨૩	બહુ લાગે શુષ્કિજન પ્યારે. ... ..	૯૦
૧૨૪	ધ્યાન સદા સુખદાર. ... ..	૯૧
૧૨૫	હક્કાવલિ, ૧ ... ..	૯૨
૧૨૬	હંસા દોષરે જાણાવે જોગીડોજી. ... ..	૯૫
૧૨૭	ત્રેમીડો બતલાવેરે દોષ મારો. ... ..	૯૬
૧૨૮	આ પ્રભુ લજનનું દાણું. ... ..	૯૬
૧૨૯	હંસા હરદમ તત્ત્વ વિચારો. ... ..	૯૭
૧૩૦	સૌથી વીર પ્રભુ મુજ બાલા. ... ..	સ્તવન. ૯૭
૧૩૧	જીવડા બૂલી સત્ય સ્વરૂપ. ... ..	૯૮
૧૩૨	ચેતન સ્વારથિયો સંસાર. ... ..	૯૮
૧૩૩	હર તું શાસોન્વાસે વપ. ... ..	૯૯
૧૩૪	જ્ઞાનમ નિજ ધરમાં તું આવ. ... ..	૧૦૦
૧૩૫	જીવડા હજી અવસર છે બેસ. ... ..	૧૦૦
૧૩૬	જીવડા હજી જરા તો ચેત. ... ..	૧૦૧
૧૩૭	મનડા આતમમાં લયલાલ. ... ..	૧૦૨
૧૩૮	હર ચેતન સિવપુર તૈયારી. ... ..	૧૦૩
૧૩૯	મોહ માયામાં જે જડગણ. ... ..	૧૦૩
૧૪૦	અદ્ભુત તમાસા નયને દીડા. ... ..	૧૦૪
૧૪૧	સુણો સત્યોપાસ સિવ પન્થનોરે. ... ..	૧૦૪
૧૪૨	ચેતન ચેતો હવે પ્યારા. ... ..	૧૦૫
૧૪૩	દેખો અન્તરમાં જ્ઞાનમારે. ... ..	૧૦૫
૧૪૪	અન્ધારે અધડાણેરે માયામાં બૂલી. ... ..	૧૦૬
૧૪૫	સાચો અન્તર સ્વામી જ્ઞાનમ દિલમાં પ્યારજોરે. ... ..	૧૦૭
૧૪૬	ડુનીઆમાં દોઝડ ફરોરે. ... ..	૧૦૭
૧૪૭	અનુભવ અતિશી. ... ..	૧૦૮
૧૪૮	ચાર દિવસનું ચાદરલું સસારનું. ... ..	૧૦૮
૧૪૯	ચંદી લે તું કાલિયા. ... ..	૧૧૧
૧૫૦	શ્રી મદાવીરે સ્તવન ( વીર જીનેશ્વર વંદના ) ... ..	૧૧૨
૧૫૧	શ્રી વીરે સ્તવન ( ૫૨મ કાવ્ય ) ... ..	૧૧૩



પદ.	વિષય.				
૧૫૧. કક્કાવલિ. ૨	...	...	...	...	...
૧૫૨. સદ્ગુરુ સ્તુતિ. ( સદ્ગુરુની શિક્ષા )	...	...	...	...	...
૧૫૩. સમાધિ પદ. ( અન્તરના અલબેલા )	...	...	...	...	...
૧૫૪. સહુ શક્તિના સ્વામી આત્મ મહારા.	...	...	...	...	...
૧૫૫. જ્ઞાનાનન્દી તત્ત્વ સ્વરૂપી આત્મા.	...	...	...	...	...
૧૫૬. ત્રિદાનન્દ ચેતનજી વહેલો જગજો.	...	...	...	...	...
૧૫૭. સ્વામીને સેવક તું પ્યારા આત્મા.	...	...	...	...	...
૧૫૮. વૈરાગ્ય પદ.	...	...	...	...	...
૧૫૯. જગત્ના ખેલ છે ખોટા.	...	...	...	...	...
૧૬૦. શાને તું કરે છે માયારે.	...	...	...	...	...
૧૬૧. જીવડા પ્રભુ લજલેરે.	...	...	...	...	...
૧૬૨. ગાફલ ગર્વ કરીતેરે.	...	...	...	...	...
૧૬૩. સુખ દુઃખ આવે સહુના શીરે.	...	...	...	...	...
૧૬૪. અમોને તમો સમા જાતિ.	...	...	...	...	...
૧૬૫. વેપારી ઉપર ( વ્યાપારી વેપારે મનહું )	...	...	...	...	...
૧૬૬. જીવલડા જરૂર જાવુંરે.	...	...	...	...	...
૧૬૭. મહાવીર સ્તવન. ( ત્રિશલાના જયારે )...	...	...	...	...	...
૧૬૮. મહાવીર દેવસ્તવન.	...	...	...	...	...
૧૬૯. વૈરાગ્યપદ....	...	...	...	...	...
૧૭૦. લૂંટી લવ ભ્રમણા જાંઝલે.	...	...	...	...	...
૧૭૧. માફે માફે તમે શું કરોરે.	...	...	...	...	...
૧૭૨. લક્ષ્મી કરો ભગવન્તનીરે.	...	...	...	...	...
૧૭૩. પરમપદ પરમાત્મ ગુણ ગાવું.	...	...	...	...	...
૧૭૪. જાગીને જો તું જીવડા....	...	...	...	...	...
૧૭૫. પામર પ્રાણી ન પારખે.	...	...	...	...	...
૧૭૬. સેવો સદ્ગુરુ પ્રાણિયા.	...	...	...	...	...
૧૭૭. સન્ત. ( સન્ત સમાગ.	...	...	...	...	...
૧૭૮. જાગે જાગે છે જાગ	...	...	...	...	...
૧૭૯. જાગે જાગે છે જાગ	...	...	...	...	...
૧૮૦. જાગે જાગે છે જાગ	...	...	...	...	...

પદ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧૮૨	દેખો દેહ દેરાસરમાંદિ પરમદેવ આતમા...	૧૪૨
૧૮૩	ભવા અનુભવ રંગમજ્જારે. ....	૧૪૩
૧૮૪	મરાની ગતિ મરા ભણેરે. ....	૧૪૪
૧૮૫	ભિક્ષુક હોકર કરી ભવાધરે. ....	૧૪૪
૧૮૬	ઘટ ખોળ્યા ગિન પાર ન આવેરે. ....	૧૪૫
૧૮૭	મુજુ નિજ દેશી બચન હમારારે. ....	૧૪૬
૧૮૮	ગુરુ મહિમા ( ગુરુ વીના કોઈ જ્ઞાન ન પાવેરે )...	૧૪૬
૧૮૯	શુદ્ધ જ્ઞાન શું કરી શકેરે. ....	૧૪૭
૧૯૦	કોઈ નિજ ગુરુ ઘટમાં ભુજે....	૧૪૭
૧૯૧	આતમ તત્ત્વ અનાદિરે. ....	૧૪૮
૧૯૨	શ્રી વીર સ્તવન ( અનન્ત અનુપમ )...	૧૪૮
૧૯૩	અવળી વાણી ( પીપળાના ઝાડપર ) ...	૧૫૦
૧૯૪	હુંદાતો ઘેળે દહાડેરે ...	૧૫૦
૧૯૫	અજ્યા અપે સુરતારે ચાલી. ....	૧૫૧
૧૯૬	આતમારે મન પ્યારા લાગીરે તારી પ્રીતડી વૈરાગી.	૧૫૨
૧૯૭	આતમ દષ્ટિ નિજ ગુણ સૃષ્ટિ... ..	૧૫૨
૧૯૮	સિદ્ધાચર સ્તવન. .... સ્તવન.	૧૫૩
૧૯૯	શ્રી શાન્તિ જીનેશ્વર વંદના સ્તવન. ....	૧૫૪
૨૦૦	ભલા જગ કોઈક મુજકું ધ્યાવે. .... આતમપદ	૧૫૪
૨૦૧	કોઈ એક યોગીયો વિચારેરે આતમ અમર છે રે જી. યોગપદ.	૧૫૫
૨૦૨	અસંખ્ય પ્રદેશી ક્ષેત્ર તારું. .... અધ્યાત્મક્ષેત્રનું પદ.	૧૫૬
૨૦૩	અલખ લહેરે લાગીરે. .... યોગપદ.	૧૫૬
૨૦૪	અવધટ ઘાટ ઓળંગી હમને ...	૧૫૭
૨૦૫	ગગન તખ્તપર ઝગમગ જાગી... ..	૧૫૮
૨૦૬	શ્રી સીમન્ધર સ્તવન. ....	૧૫૮
૨૦૭	શ્રી વીર સ્તવન ( ચરમ જીનેશ્વર ). ...	૧૬૦
૨૦૮	અવધુત પદપાત કેમ કીજે. ....	૧૬૦
૨૦૯	હમતો દુનિયાસે ન ડરેગે. ....	૧૬૧
૨૧૦	હિત સિદ્ધા. ....	૧૬૨
૨૧૧	પતિવ્રતા પ્રમદાના ધર્મો સાંભળો. ....	૧૬૪

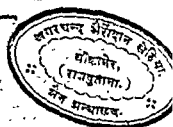


# યોગનિષ્ઠજેનાચાર્યશ્રીમદ્બુદ્ધિસાગરજીસૂરીશ્વર

કૃત.

( ભજન પદ સંગ્રહ. )

ભાગ ૧ લો.



શ્રી હરીયાજીનું સ્તવન.

૧

હરીયા તીર્થ બડા ભારી, ભવિક તુમ' યુજો નરનારી;  
શરણ એક રૂપબ પ્રભુ ધારી, કપટ આર નિંદાકું વારી. કે૦ ૧  
સંવત આગણીશ બાસઠમે, વિજયપુરનો સંધ,  
દરશન કરવા નીકળ્યોરે, આણી હર્ષ ઉમંગ;  
શોક સદુ ચિંતાને વારી, ગણી સખ મિથ્યા જગધારી. કે૦ ૧  
કૃષ્ણપદ્મક મંગલેરે, માસ રૂડો હે પોપ,  
પ્રથમ જીનેશ્વર ભેટીયારે, પાયા મન સતોપ,  
ધમ હે ઉપયોગે ધારી, જિનાજા જણો મુખધારી. કે૦ ૨  
હરિહર પ્રભા તું ખરેરે, શિવશંકર મહાદેવ,  
દોષ અઢારે કાય કર્યારે, સુરનર કરતા સેવ;  
પુઢા તુમ અકલગતિ ન્યારી, નિરંજન પ્રભદ્ધતા તારી. કે૦ ૩

પદ	વિષય	પૃષ્ઠ.
૨૧૨	સદ્ગુણો દ્વિત શિક્ષા ( સદ્ગુણો બદ્ધ છે. ) ... ..	૧૬૫
૨૧૩	પતિવ્રતા સ્ત્રી વિષે દ્વિત શિક્ષા. ( સાચી શિક્ષા સમજી સ્ત્રીને સાનમાં )	૧૬૬
૨૧૪	સ્ત્રી ધર્મ વિષે દ્વિત શિક્ષા. ( સાચી સ્ત્રીને શિક્ષામાંથી મુક્તિમાં )	૧૬૭
૨૧૫	પુત્રીને માની શિક્ષામાંથી ( શિક્ષા બાધીકાને માતા આપતી )	૧૬૮
૨૧૬	પુત્રને પિતાની શિક્ષામાંથી ( પિતા કહે છે પ્રેમ પાત્ર નિજ પુત્રને )	૧૬૯
૨૧૭	શિષ્યને સદ્ગુરુની શિક્ષા. ... ..	૧૭૦
૨૧૮	પુરુષના ધર્મ વિષે ( સમજી નરને શિષ્ય ) ... ..	૧૭૨
૨૧૯	લક્ષ્યાધિપતિઓને દ્વિતશિક્ષા ( હે લક્ષ્યાધિપતિઓ જગમાં શું રહ્યા ).	૧૭૪
૨૨૦	આવકનું વર્તન ( અધાણ ગંભીર આવક ) ... ..	૧૭૫
૨૨૧	વ્યવહાર ધર્મરાધન વિષે ( સાચી શિક્ષા ) ... ..	૧૭૬
૨૨૨	મૂર્ખ વિષે ( મૂર્ખની ગંગત ) ... ..	૧૭૮
૨૨૩	અવળો શું ચાલે ચેતન ચાલ નિજ વાટે ... ..	૧૭૯
૨૨૪	મુસાફર જીવડા કાયાનો મહેલ નથી તારો. ... ..	૧૮૦
૨૨૫	શરવીર સાધુ વ્રત પાળે છે તે ઉપર. ( મુક્તિના પંથે. )	૧૮૧
૨૨૬	પરખ્યાથી પ્રેમી સુરતામાં લય મને લાગી. આત્મપદ. ... ..	૧૮૨
૨૨૭	ચેતનજી ચેતો જુડી આ દુનિયાની ગાળ. ... ..	૧૮૩
૨૨૮	જોઈને જોયું સગપણ દુનિયાનું કાચું. ... ..	૧૮૪
૨૨૯	આત્મસ્વરૂપ કૃષ્ણનું ગાન. ( રમજો રંગે કૃષ્ણજી )	૧૮૫
૨૩૦	ચેતનજી ચેતો કોઈ ન દુનિયામાં તારું. ... ..	૧૮૬
૨૩૧	હવે હું સમજ્યો જીવન નામ એક સાચું. ... ..	૧૮૭
૨૩૨	પ્રાતઃ મંગલમ્ ( શ્રી સંગેશ્વર પાર્શ્વજી )	૧૮૮
૨૩૩	આત્મજ્ઞાનપદ ( ભાવસાગરજી )	૧૮૯
૨૩૪	આત્મજ્ઞાનપદ ( જોઈ જોઈ જગની બાળ )	૧૯૦
૨૩૫	વૈરાગ્યપદ ( ક્યાંથી આવ્યો )	૧૯૧
૨૩૬	અવળી વાણી ... ..	૧૯૨

# योगનિષ્ઠજેનાચાર્યશ્રીમદ્બુદ્ધિસાગરજીસૂરીશ્વર

કૃત.

( ભજન પદ સંગ્રહ. )

ભાગ ૧ લો.

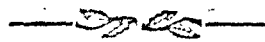


શ્રી કશરીયાછતું સ્તવનઃ

૧

કશરીયા તીર્થ બડા ભારી, ભવિક તુમ પૂજે નરનારી;  
ચરણ એક રૂપમ પ્રભુ ધારી, કપટ આર નિંદાકું વારી. ૬૦  
સંવન આગણીશ બાસઠમે, વિજયપુરનો સંધ,  
દરશન કરવા નીકળ્યોરે, આણી દર્શ હમંગ;  
શોક સહુ ચિંતાને વારી, મણી સુખ મિથ્યા જમવારી. ૬૦ ૧  
કૃષ્ણપદ્મ મંગરેરે, માસ રૂડો દે પોય,  
પ્રથમ જીનેશ્વર બેઠીપારે, પાયા મન સતોય,  
ધમ દે હપયોગે ધારી, જિનાસા બબ્બો સુખધારી. ૬૦ ૨  
હરિહર પ્રભા તું ખરેરે, શિવશંકર મદાદેન,  
દોષ અદારે કષ્ટ કર્યારે, સુરનર કરતા સેવ;  
પુઠા તુમ આકલમતિ ન્યારી, નિરંજન પ્રવેશ્યા વારી. ૬૦ ૩

અંલવેશ્વર અરિહંતજીરે, ચારઅતિશયવન્ત,  
 અજરામર નિર્મલ પ્રભુરે, સેવે સજ્જન સંત;  
 અચલ તુજ જગમાં બલિહારી, જિનેશ્વર બલો જયકારી. કે૦ ૪  
 તુંહિ તુંહિ તું હું રમરે, વ્યક્તિથી હે ભેદ,  
 પિંડમાં પરગટ પેખતારે, વર્તે ભેદાભેદ;  
 લગી ઘટ રટનાથી તારી, જ્યોતકી હોવે ઉજ્યારી. કે૦ ૫  
 અલખ અરૂપી તું પ્રભુરે, બુદ્ધિસાગર ધાર,  
 કર્મ શત્રુકું જીતીએરે, દરી કેશરીયાં સાર;  
 ધરી ઘટ ધ્યાન દશા સારી, લહો ઝટ સુકિત વધૂ પ્યારી. કે૦ ૬



## ૐ શંભુશ્ચરણાર્ચનાથાયનમઃ

સ્તવન.

૨

ચરમ જિનેશ્વર અતિ અલવેશ્વર, સખી હું નિશદિન ધ્યાઉરે;  
 પરિપૂર્ણચાત્રાલેખરૂપી, સખતવોયી વિચારે. ચરમ૦ ૧  
 શુભ અતંતા અજ અવિનાશી, કાર્ય દ્રવે ભિન્ન પ્રહીએરે,  
 તેમ પર્યાવ અતન્તા અતમ, સમયે સમયે વહીએરે. ચરમ૦ ૨  
 અસ્તિતા પરદ્રવ્યાવિહતી, સમયે સમયે અતન્તીરે;  
 ચેતનદ્રવ્યે નાસ્તિતા તત્ત, સત્યપણે તે વદન્તીરે. ચરમ૦ ૩  
 યદિ નાસ્તિતત્ત. વતે તત્તી તે, પરપરિણામી હોયરે;  
 આત્મ અસ્તિતા પરમ વતે, નાસ્તિતરૂપે અલવેશ્વરે. ચરમ૦ ૪

અસ્તિ નારિતા સમયે સગયે, આતમદ્રૌયે ધરીએ;   
 કર્મ વર્ગણા ભિન્ન વિચારી, નિજગુણને અનુસરીએ. ચરમ ૦ ૫   
 ગુણ પધાય અનન્તા તેથી, ભિન્ન ન આતમ ક્યારે;   
 ભિન્નાભિન્નસ્વરૂપે વર્તે, નિર્મલ નિશ્ચય ધારે. ચરમ ૦ ૬   
 પૂર્ણકર પરમાતમ પ્રેમે, મનમંદિરમાં સ્મરીએ;   
 બુદ્ધિસાગર અવસર પાકર, ભવજલસાગર તરીએ. ચરમ ૦ ૭



॥ શ્રી વીરજિન સ્તવન. ॥ રાગ સૌરઠ. ॥

૩

વીર જિનેશ્વર વચન સુધારસ, પીતા અવિહક પ્રીત જાગીરી;   
 મિથ્યા પરિણતિ ભ્રમણા ભાગી, સુરતાવીર પદ જાણગીરી. વી. ૧   
 અજ અવિનાશી અટલ અનાદિ, આત્માસંખ્યપ્રદેશપણેરી;   
 નિર્મળ શુદ્ધ સનાતન સાશ્વત, પ્રતિપ્રદેશે શક્તિ ધણેરી વીર. ૨   
 આતમવીર્ય અનંતુ ધારક, આવિર્ભાવપણે જે પ્રદેરી.   
 વીરનામ જિનવરતું જણે, ઘટ ઘટ શક્તિ નિત્ય લહેરી. વી. ૩   
 તિરોભાવ નિજશક્તિ પ્રગટે, અસ્તિનાસ્તિ સ્યાદ્વાદમયીરી;   
 અલખ અગોચર અજરામરવર, વીર વીરતા પ્રગટ ભઠરી. વી. ૪   
 સમયે સમયે નિજકલ્પિ અનન્તિ, રત્નત્રયી થઇ શુદ્ધ છતીરી;   
 ચેતના પરગટ દો હપયોગે, વર્ગ રહિત અપવર્ગ ગતિરી. વી. ૫   
 પ્રતિપ્રદેશે કર્મવર્ગણા ભાગી અનન્તિ દૂર ગઠરી;   
 પદ્ કારક શુદ્ધ ઘટ પ્રગટયા, સ્થિતિ સાદિ અનન્ત થયરી. વી. ૬



તેહીજ વીરપણું મુજમાંહી, બ્રાન્તિ ભ્રમણા દૂર કરીરી;  
 યુદ્ધિસાગર ધ્યાતાં પ્રગટે, સત્તા વીરસમાન ખરીરી. વીર. ૭



### બોધપત્રમ્.

૪

- નિર્મલ ક્ષાયિકચેતના, ચિદાનન્દ ગુણધામ,  
 આતમ સો પરમાતમા, અનન્તગુણ વિશ્રામ. ૧
- સમય સમય નિજરૂપમેં, શક્તિ અનંત સદાય,  
 વિશુશે નહિ કો કાળમાં, ચિદ્ધન ચેતનરાય ૨
- જ્ઞેય ત્રિકાલિક વસ્તુનું. ભાસન નિજમાં થાય,  
 ઉત્પત્તિ સ્થિતિ વ્યયતણી, સત્તા નિજ વર્તાય. ૩
- શોધક શોધે અન્ય કાં, અસત્ ન ઉપજે ભાય;  
 ઉપાદાન પટ્ કારકો, ઘટ ઘટમાં વર્તાય. ૪
- ચિત્ત સ્થિર ઉપયોગતા, લાગે નિજપદમાંલિ;  
 અવર કોય ભાસે નહીં, નિશ્ચય ચરણ તે ત્યાંય. ૫
- જ્ઞેયરૂપ ભાસે સહુ, જ્ઞાનગુણે નિજ કાજ;  
 દર્પણમાં અવભાસતા, ઉદાસીનતારાજ. ૬
- ખાવે પીવે સહુ કરે, પણ તદ્દરૂપ ન થાય,  
 ઉદયિકલાવે ભોગ પણ, ભિન્નપણું વર્તાય ૭
- વિઘટે શ્રેણિ વિકલ્પની, અથવા જો વર્તાય,  
 તોપણ તેથી ભિન્ન તે, ભેદજ્ઞાન ત્યાં પાય. ૮

- દરે દહપના દોટિ પણ, અગમ્ય નહિ દહપાય,  
સોઝું સોઝું ધ્યાનથી, બેઢલાવ મિટ જાય. ૯
- ચાએ પણ શાક્ષી ભરે, જ્યાંથી પ્રમથ્યાં એહ,  
સિદ્ધાયક સમરો સદા, નિઢય ગુણગુણેહ. ૧૦
- અસંખ્યપ્રદેશી આતમા, ધ્યાવો ગાવો બાધ,  
અનુભવીએ ભોગવ્યું, એ પદ સ્થિરતા લાધ. ૧૧
- ક્ષણ ક્ષણમાંહિ સમરીએ, આત્મ સદા મુખદાય,  
આતમરંભે મન રમે; શુદ્ધતાન પ્રગટાય. ૧૨
- સદ્ગુરુ સંગત હીનતા, બાધાચાર પ્રધાન,  
અન્તરદૃષ્ટિ શૂન્યતા, બહિરાતમપદસ્થાન. ૧૩
- જેને જેવી યોગ્યતા, જાણે તેવું જીવ;  
સમજ સત્યસ્વરૂપમાં, રમજે ભવિ તદીવ. ૧૪

શ્રી શાન્તિઃ ૩.

### બોધપત્રમ.

૫

- જમટે તે મુધરેનહી, મુપરેનહિ તે જમટે;  
આપોઆપ સ્વભાવમાં, નૂરજ મનને! ઝખટે. ૧
- શુદ્ધસ્વરૂપી મેનના, નિઢયભાવે બજે,  
આપોઆપ સ્વભાવમાં, પરમાત્મપદ મજે. ૨

જ્ઞાની ગીતારથ શાસન ધોરી, જ્ઞાને સકળ સુખરાશી;  
બુદ્ધિસાગર પદ જ્ઞાનીનાં સેવે, હું તો જ્ઞાનીને દલહું શાખાશીરે.જ

શ્રી શાન્તિઃ ॥ ૫૯ ॥

॥ ૫૯ ॥

૮

અરે જીવ શીદને કલ્પના કરે—એ રાગે,

અનુભવ આતમનો જો કરે, તદા તું અજરામર થઈ ઠરે;  
દેહ દેવળમાં ઉંઘ્યા દેવને, ઘડી નહીં સુખ અરે;  
સુરતા ઘંટે ઉંઘ ભાગે, જાગે દેવ દુઃખ હરે. તદાતું ૦ ૧  
ત્યાગે ન જલ જ્યું માછલું ભાઈ, તેમ ગુણ નિજ વરે;  
અલખ અવિહક આતમાની, દશા કબૂ નહિ ફરે. તદા ૦ ૨  
પાર્શ્વમણિસમ ધ્યાન તારૂં, સિદ્ધ બુદ્ધતા વરે;  
પરમબ્રહ્મ સ્વરૂપ પામી, નામરૂપ નહિ ધરે. તદા ૦ ૩  
ગાડીમાંહિ બેસીને ઝટ, ચાલજે નિજ ધરે;  
સારથી મનહું અશ્વધન્દ્રિય, સાચવે સુખ સરે. તદા ૦  
છેલ્લી બાજી જીતી લે ભાઈ, માયાથી શીદ મરે;  
બુદ્ધિસાગર ચેત ઝટપટ, ચેતના કરગરે. તદા ૦

શ્રી શાન્તિઃ ૩. વિધા

॥ ૫૬ ॥

અરે જીવ શીદને કલપના કરે-એ ગોગ.

૬

જીવલડા ઘાટ નવા શીદ ધડે, પલકની ખખર તને નહિ પડે;

માયાથી મસ્તાન થઇ અરે, દુર્ગતિ રડવડે;

સદ્ગુરનો સંગ કરે ભાઇ, મારગ સાચો જડે. પલક ૦ ૧

જે ધરે ધણીયાલ વાગે, નોખત ગડગડગડે;

તેહ ધરે જો કાગ હડે, ગીંચૂચ આપડે. પલક ૦ ૨

મોહ મહિરા પીને મર્ડટ, કૂલી છાપરે ચડે;

મનકું મર્ડટ થાય વચતો, સુકિતપુરા જઇ અડે. પલક ૦ ૩

કર પ્રીતિ પરમાતમસાથે, ફેગટ ક્યાં આપડે;

બુદ્ધિસાગર આત્મધ્યાને, તુજને નહિ ડોઇ નડે. પલક ૦ ૪

॥ વિજયપુર ॥

॥ ૫૬ ॥

ગોગ ઉપરનો.

૧૦

મૂરખ મન માંડ માંડ શીદ કરે, ફેગટ બવત્રમણ કરતો કરે,

તાંડ પાર્યુ થાતું દોય તો, ઇચ્છાવિણુ ટમ મરે;

પાપની પોરા મરીને પાપી, મરી નરક અવતરે. ફેગટ ૦ ૧



! ॥ પદ. ૧૨ ॥ રાગ ઊપરને।

નિર્ભય બ્રહ્મરૂપી તું સદા છે, શોધતો ક્યાં અન્યમાં;  
 ઉપાદાન કારણુયેકી નહીં, ભિન્ન તું કેા કાલમાં,  
 શુદ્ધમારગ ઝાળખીને, ઉવટે મારગ મા આલ. નિર્ભય૦ ૧  
 ઝાંઝવાના પાણી જેવી, જૂઠી માયાં જલજી;  
 શ્રમણામાંહો ભૂલ્લી બહાલમ, ધૂલ્લી શિરમા કાલ. નિર્ભય૦ ૨  
 સૂરજ પાદળ વીંટીયો પાણુ, કદી નહીં બદલાયજી;  
 ધ્યાનવાયુયોગે તારૂં, શુદ્ધરૂપ પ્રગટાય. નિર્ભય૦ ૩  
 આપોઆપ વિચાર હંસા, સોજું સોજું ધ્યાનજી;  
 શુદ્ધસાગર આતમા સો, સિદ્ધ શુદ્ધ ભગવાન્. નિર્ભય૦ ૪

ઇતિ શ્રી શાંતિ; શાંતિ; શાંતિ: વિદ્યાપુર.

પદ. ૧૩-રાગસૌરઠ.

સાધુજાઇ સમરસ અમૃત પીવો, જન્મ જરા મરણાદિક વારો;  
 સાદિ અનંતસ્થિતિ જીવો. સાધુ૦ ૧  
 અસ્તિનાસ્તિ સ્યાદાદસ્વરૂપી, અનેકાંતમત સમજો,  
 ગુણપર્યાય સ્વરૂપ વિચારી, આતમદ્રવ્ય રમજો, સાધુ૦ ૨  
 પંચદ્રવ્યથી ભિન્ન વિચારી, પર ઉપયોગ ન દીજો;  
 પક્ષાદક મોહપદ સમરો, અનહદ આનંદ લીજો. સાધુ૦ ૩  
 ચાતુરિભેદે ચરણુ વિચારી, નિજપદ સ્થિરતા લીજો;  
 ભય અંચળતા પરઆહુતા, તેથી દૂર રહીજો. સાધુ૦ ૪

પંકજ જલથી રહે જેમ ન્યાસ, તેમ પરપુદ્ગલ ન્યારો;  
 અંતરદૃષ્ટિ સદા સ્થિરતામાં, સો પરમાત્મ પ્યારો; સાધુ૦ ૫  
 નિર્મલ નિશ્ચય નિત્ય નિયામક, સાતત્યે જેહજાણે;  
 બુદ્ધિસાગર આતમરાયા, સો ચઢતે શુણ્ઠાણે. સાધુ૦ ૬

ઈતિ શ્રી શાંતિઃ વિજયપુર.

પદ. ( ૧૪ ) મનસામાલીની, એરાગ

અનુભવ આતમાનીવાત કરતાં, લહેરી સુખની આવશે;  
 રોગી નહીં તું ભોગી નહીં તું, જડો નહીં તણભારજી;  
 દેહમાં વસિયો માયારેસિયો, અનુપયોગે ધાર. અનુભવ૦ ૧  
 તુજથી સહુ શોધાય બહાણા, આદિ નહીં તુજ અંતજી;  
 માયામાં મસ્તાન થઈ તું, લાખચોરાશી ભમંત. અનુભવ૦ ૨  
 પરસ્વભાવે ભાન ભૂલી, ઈર્ષ્યો નહીં એકકામજી;  
 પાદ હેડગ કદ્ધિ પરગટ, દેખે નહીં દુઃખધામ. અનુભવ૦ ૩  
 દૈવસાહિબે રીઝીને તને, આપી નરનો દેહજી;  
 સાધ્ય સિદ્ધિ સાધીતે તું, માગ્યા વરશ્યા મેહ. અનુભવ૦ ૪  
 સોડું સોડું ધ્યાનયોગે, જાગે આત્મ જ્યોતજી;  
 બુદ્ધિસાગર ભાતુ પ્રગટે, થાય ભુવન ઉદ્યોત. અનુભવ૦ ૫

વિજયપુર

## ૫૬. ( ૧૫ )

અસંખ્યદેશમેં નિવાસ હમારા, માયાસેં હમ દેં ન્યારા;  
 નિર્મલ જ્યોતિ નિરાકાર હમ, હરહમ હમ ધ્રુવકાતારા. અં ૧  
 મુરતાસંગે સગુ સગુ રહેના, દુનિયાદારો દૂર કરણી;  
 સોહંબપકા ધ્યાન લગાના, મોક્ષ મહાસ્રષ્ટી નિસ્સરણી. અં ૨  
 પદના ગણના સમઢી જૂઠા, જળ નહીં આતમ પીછાના;  
 વરવિના કયા જન તમાસા, લુણબિન લોજનદું ખાના. અં ૩  
 આતમજ્ઞાન વિના જન જાણો, જગમાં સધગે અંધિયારા;  
 સદ્ગુરુસંગે આતમધ્યાને, પટભિંતરમે હજીયારા. અસંખ્ય ૪  
 સખસેં ન્યારા સખ હમમાંદિ, જ્ઞાતા જ્ઞેયપણા ધારે;  
 બુદ્ધિસાગર ધન ધન જગમેં, આપ તરે પરદું તારે. અસંખ્ય ૫  
 ॥ ઇતિશ્રી શાંતિઃ શાંતિઃ શાંતિઃ ॥ વિજયપુર.

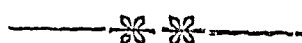
(૫૬ ૧૬) દેખો ભાઈ મહા વિકલ સંસારી--એ રાગ.  
 અનુભવ આતમ વાતો કરીએ, સદ્ગુરુસંગે જ્ઞાન વિચારી;  
 પરપરિણતિ પરિહરીએ.....અનુભવ ૧  
 માઈ તાઈ પરમાં માની, ભવજલધિ કેમ તરીએ ?  
 પ્રતિબ્રહેમે કર્મવર્ગણા, વાર અનંતી વરીએ. અનુભવ ૨  
 આચ્છાદિત આતમની કદિ, ભૂદયો ભવજલહરીએ;  
 હૃતપતિ સ્થિતિ વ્યયને વિચારી, અંતર દૃષ્ટિ ધરીએ. અનુભવ ૩  
 નયનિસેપે આતમ જાણી, કઠિન કર્મ નિર્ગરીએ;  
 બુદ્ધિસાગર અચળ મહોદય, શાશ્વતશિવપદ વરીએ. અનુભવ ૪  
 ઇતિ શ્રી શાંતિઃ શાંતિઃ ॥ વિજયપુર)



॥ પદ ॥ ૧૭ ॥ રાગ ગોડી. નિશાની કહા બતાવુંરે એ રાગ.

નચુરાનો સંગ ન કીજેરે, સંગતથી ગુણ જાય. નચુરાં  
 દાળાની સંગતથીકીરે, વાણ કળીકનો જાય;  
 ગંગાજલ જલધિ ગળ્યું રે, તુરત ગુણ પાવટાય, નચુરાનો ૧  
 સહેલ પાનના સંગથીરે, ગુણપાન વિણુશાય;  
 દાગ સંગથી હંસજોરે, ગુણ અવસ્થા પાય. નચુરાનો ૨  
 સંગત જેવી પ્રાણીનેરે, તેવો તે થઈ જાય;  
 વેશ્યાની સંગતથીકીરે, વિપયે મન લલચાય. નચુરાં ૩  
 સત્ય તત્ત્વ સમજે નહીંરે, સત્યમાર્ગ અજ્ઞાન;  
 આપમતિએ ચાલતારે, બુદ્ધિહીન નાદાન. નચુરાં ૪  
 સંગત તેની વારીએરે; કરીએ સદ્ગુરુ સંગ;  
 શાસ્ત્રોથી પણ સંગનોરે, ચોક્કસમજસમરંગ. નચુરાં ૫  
 પ્રેમે સંગતિ પારખીરે, કરીએ મનવિશ્વાસ;  
 બુદ્ધિસાગરટેકથીરે, રહીએ સદ્ગુરુપાસ. નચુરાં ૬

ઈતિ શ્રી શાન્તિઃ ॥ વિજયપુર.



પદ. (૧૮) રાગ ગોડી નિશાની કહા બતાવુંરે એ રાગ.

સુચુરાની સંગત કીજેરે, સંગતથી ગુણ થાય:—સુચુરાં  
 પાર્શ્વમણિના સંગથીરે, લોહ તે સોનું થાય;  
 ઇચળ ભમરી સંગથીરે, ભમરીનું પદ થાય સુચુરાં ૧

સુસંગતથી શુણ વધેરે, દોષો દૂરે જાય;	
પ્રાન્તિ ભ્રમણા સહુ ટળેરે, સત્યરૂપ પ્રગટાય.	સુગુરાં ૨
ભ્રમણામાં દુનિયા ફેરેરે, માને દુઃખમાં સુખ;	
સ્વપ્ન સુખલડી બક્ષતારે, ક્યાંથી ભાગે ભૂખ.	સુગુરાં ૩
યથામતિ રૂચિયથીરે, જેવી સંગત થાય;	
તન્મયવૃત્તિ ફેરથીરે, શુદ્ધજ્ઞાન ન ઝઢાય.	સુગુરાં ૪
દુર્લભ દેવ આરાધનારે, દુર્લભ સદ્ગુરુસેવ;	
સદ્ગુરુ સેવન ભક્તિયથીરે, પામે અમૃતમેવ.	સુગુરાં ૫
જેની જેવી યોગ્યતારે, તેવો આપે બોધ;	
બુદ્ધિસાગર સેવીએરે, સદ્ગુરુની કરી શોધ.	સુગુરાં ૬

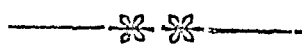
શ્રી શાન્તિઃ ૩. ॥ વિ. ॥

પદ ॥ ૧૯ ॥ સોવે સોવે ભારી રેનશુભાઈ રાગ પીલુ.

પરધર ભટકત મુખ ન સ્વામી, વિનતિ સમગ્ર મુગ અંતર્યામી,  
પરધર૦॥  
કાલ અનાદિ ભટકયો બહાસમ, સ્વપ્નામાં પણ સુખ ન દીહું,  
અશુદ્ધપરિણતિ કારણ એ સખ, જ્ઞાન્તિથી મનમાને મીહું. પર૦ ॥૧॥  
તાળ અનાદિ પડયો નવી છૂટે, નિર્મલ નિગ્ધન ચારો હુંટે;  
આત્મિક સદ્ગુજ સ્વભાવ જો પ્રગટે, ચેતનશક્તિ સદ્ગુજ વિખૂટે પ,  
સાધિકપન્થક ભ્રમિભોગી, યોગી પણ જે સદ્ગુજ અયોગી;  
સ્થિતિ સાદિ અનન્ત વિલાસી, આવિર્ભાવે શુદ્ધપ્રકાશો. ૫૦

૥ પદ ૥ ૧૦ ૥ રાગ ગાંધી નિશાની કહા બતાવુંરે એ રાગ.  
 નગુરાનો સંગત ઢીજેરે, સંગતથી ગુણુ બાય. નગુરા.  
 ઢાળાની સંગતથીરે, ગાય કળીકનો બાય;  
 અંગાન્યજ ગાયિ ગયું રે, તુરત ગુણુ ગાયાય. નગુરાનો ૧  
 સદેવ ખાનના સંગથીરે, ગુણપાત વિગુણાય;  
 હાગ સંગથી હસેતોરે, મુલ્ય અપાશ્યા પાય. નગુરાનો ૨  
 સંગત જેવી પ્રાણીનેરે, તેના તે થવ બાય;  
 વેશ્યાની સંગતથીરે, વિષયે મન લલચાય. નગુરા ૩  
 સત્ય તત્ત્વ સમજે નર્તીરે, સત્યમાર્ગ અજાન;  
 આપમતિએ ચાલતારે, બુદ્ધિદીન નાદાન. નગુરા ૪  
 સંગત તેની વારીએરે; કરીએ સદ્ગુરુ સંગ;  
 શાસ્ત્રોથી પણ સંગતોરે, ગોત્રમજ્જસમરંગ. નગુરા ૫  
 પ્રેમે સંગતિ પારખીરે, કરીએ મનવિશ્વાસ;  
 બુદ્ધિસાગરટેકથીરે, રહીએ સદ્ગુરુપાસ. નગુરા ૬

ઇતિ શ્રી શાન્તિઃ ॥ વિજયપુર.



પદ. (૧૮) રાગ ગાંધી નિશાની કહા બતાવુંરે એ રાગ.

સુગુરાની સંગત ઢીજેરે, સંગતથી ગુણુ થાય:—સુગુરા  
 પાર્શ્વમણિના સંગથીરે, લોક તે સોનું થાય;  
 ઇયળ ભગરી સંગથીરે, ભમરીનું પદ થાય સુગુરા ૧

સુસંગતથી ગુણ વધેરે, દોષો દૂરે જાય;  
 આનંદિ શ્રમણા સહુ ટળેરે, સત્યરૂપ પ્રગટાય. સુગુરાં ૨  
 શ્રમણામાં દુનિયા ફેરેરે, માને દુઃખમાં સુખ;  
 સ્વપ્ન સુખલડી ભક્ષતાંરે, ક્યાંથી ભાગે ભૂખ. સુગુરાં ૩  
 યથામતિ રૂચિયછીરે, જેવી સંગત થાય;  
 તન્મયવૃત્તિ ફેરથીરે, શુદ્ધજ્ઞાન ન ગૂઢાય. સુગુરાં ૪  
 દુર્લભ દેવ આરાધનારે, દુર્લભ સદ્ગુરુસેવ;  
 સદ્ગુરુ સેવન ભક્ષિતથીરે, પામે અમૃતમેવ. સુગુરાં ૫  
 જેની જેવી યોગ્યતારે, તેવો આપે બોધ;  
 શુદ્ધિસાગર સેવીએરે, સદ્ગુરુની કરી શોધ. સુગુરાં ૬

શ્રી શાન્તિઃ ૩. ॥ વિ. ॥

૫૯ ॥ ૧૯ ॥ સોવે સોવે સારી રેનશુભાઈ રાગ પીલુ.

પરધર ભટકત સુખ ન સ્વામી, વિનતિ સમજ મુજ અંતર્યામી,  
 પરધર૦ ॥  
 કાલ અનાદિ ભટકયો બહાસન, સ્વપ્નામાં પણ સુખ ન દીલું;  
 અગુરુપરિણતિ કારણ એ સમ, આનંદથી મનમાને મીલું. પર૦ ॥ ૧ ॥  
 દાગ અનાદિ પડયો નવી છૂટે, નિર્મલ નિર્ગંધ ચારો હુંટે;  
 આત્મિક સદ્ગુરુસ્વભાવ એ પ્રગટે, સેવન ચક્રિત સદ્ગુરુ વિખૂટે પ.  
 સાધિકપન્થક લગ્નિયોગી, યોગી પણ જે સદ્ગુરુ અયોગી;  
 સ્થિતિ સાદિ અનન્ત વિજ્ઞાસી, આવિર્ભાવે શુદ્ધપ્રકાશી. ૫૦

ધ્યાતાં નિર્મલ ધ્યાનપ્રભાવે, નિજધર સાહિબ ક્ષણમાં આવે;  
બુદ્ધિસાગર અવસર પાકર, ધ્યાનાનન્દી પદ નિજગાવે. પર૦

શ્રીશાન્તિઃ ૩ ( વિજયપુર. )

પદ. (૨૦) આશાવરી રાગ

અવધૂત અનુભવ પદે ડોઝ રાગી, દૃષ્ટિ અન્તર જસજગી. અ.  
જલપંકજવત્ અન્તર ન્યારા, નિદ્રાસમ સંસારા;  
હંસ અન્યુવત્ જડ ચેતનકું. ભિન્ન ભિન્ન કર ધાર્યા. અવ૦ ૨  
પુદ્ગલ સુખમે કબહુ ન રાચે, ઉદયિકલાવે ભોગી;  
ઉદાસીનતા પરિણામે તે, ભોગી નિજ ધન યોગી. અવ૦ ૨  
ક્ષાયોપશમિકલાવે મતિશ્રુતન્, જ્ઞાને ધ્યાન લગાવે;  
આપહિ કર્તા આપ અકર્તા, સ્થિરતાએ સુખ પાવે. અવ૦ ૩  
કારક પદ્ધત અન્તર શોધે, પરપિરિણુતિકું રોધે;  
બુદ્ધિસાગર ચિન્મયચેતન, પરમાતમપદે બોધે. અવ૦ ૪

શ્રીશાન્તિઃ ॥ વિજયપુર. ॥

પદ (૨૧)

અરે જીવ શીદને કલ્પના કરે-એ રાગ.

સુખ દુઃખ ભોગવતાં જીવ પડે, ક્યું દૈવ ક્ષણમાં આવીને ગડે.  
કનક ડોટિ પ્રાપ્ત કરવા, ડોઝકે દ્વીપ સન્યરે;

૧ હાથમાં હાંધી યેશાજાતાં, અર્ધપંથમાં મરે. ઠયું ૦ ૧  
 એક પિતાના પુત્ર બેને, જનની સાથે જણે  
 એક નિરક્ષર મૂર્ખ રહેવે, જ્ઞાની જગ એક લણે. ઠયું ૦ ૨  
 હુમ્મ આંબાકેરી લેવા, ઠાઠક ઝાડે ચડે;  
 આયુષ્ય અવધિ આવી હોય તો, પલકમાં હિપડે. ઠયું ૦ ૩  
 યનાંર હોય તે યાય છવડા, શીદને ચિન્તા કરે;  
 બુદ્ધિસાગર આત્મધ્યાને, વાંચિછતકારજ સરે. ઠયું ૦ ૪  
 શાન્તિ: ॥ વિજયપુર.

પદ. (૨૨)

નહિ અલખ લખ્યા કપુ જવેરે, ઠાઠ અનુભવી મનમાં ભાવે ॥  
 મનવાણી કાયાથી ન્યારા, નિરાકાર નિર્ધારા;  
 જાતિલિંગ વચન નહિ જામે, સોહિ સાહિજ દિવધ્યારારે ઠા ૦ ૧  
 સ્વાદ્વાદસત્તાએ પૂરા, ઠાઠ ન વાતે અધૂરા;  
 કાયરસેં તે રહેવે દૂરા, પામે ચિદ્ધન જનજે ચૂરારે. ઠાઠ ૦ ૨  
 ભેદજ્ઞાન રવિ અન્તર પ્રગટે, મોહતિમિર સદુ વિષટે;  
 આતમ તે પરમાતમ રૂપે, ઇયજ જૂગ જુનું ચટકરે. ઠાઠ ૦ ૩  
 સદ્યુક્તિસંગે અમૃત પામી, રાગ શોગ સદુ વામી;  
 બુદ્ધિસાગર નિર્ભય ખેલે, ધ્યાને સદા નિર્નભીરે. ઠાઠ ૦ ૪

શ્રી શાન્તિ: ૨. ॥ વિજયપુર ॥

## પદ ॥ ૨૩ ॥ રાગ સૌરઠ

સાધુ ભાષ્યભાષ્ય નિરંજન સોડહં;  
 પન્યભૂતથી ન્યારા વર્તે, પુચ્છો અંતર ડોડહં સાધુ ૦ ૧  
 રૂપાતીતસ્વરૂપી પરગટ, રૂપારૂપપ્રકાશી;  
 સહજસ્વભાવે સમતા ધારી, અત્યાનંદ વિલાસી. સાધુ ૦ ૨  
 સખ ઋદ્ધિ ઘટ અંતર તેરા, ખોજત મિટત અન્ધેરા;  
 અગમપંથકા વાસી હંસા, શું માને જગ મેરા. સાધુ ૦ ૩  
 અનેકકું એકમાંહિ સમાવી, સ્થિર દૃષ્ટિથી ધ્યાવે;  
 નિર્મલ નિર્ભય નિશ્ચય નિરખી, આપોઆપ સુહાવે. સાધુ ૦ ૪  
 એક મિલ્યા તખ સખકું છાંડયા, દુર્ઘટ ઘાટ આળંબી;  
 બુદ્ધિસાગરનિર્ભય ખેલે, સમતાનંદતરંગી. સાધુ ૦ ૫

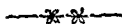
॥ વિગ્નપુરઃ ॥

## પદ (૨૪) રાગ સૌરઠ

સાધુભાષ ધ્યાન સમાધિ વરીજે, આત્મસમાધિ પાકર પ્રેમે,  
 ભવ જલધિકું તરીજે. સાધુ ૦ ૧  
 અસંખ્યપ્રદેશી આપોઆપે, સ્થિર ઉપયોગે ભાસે;  
 સ્વપ્નદશાસન સંસારે તખ, મનકું કબહું ન વાસે; સાધુ ૦ ૨  
 બાહિર વાસકું ત્યાગી અન્તર, શુદ્ધવાસમાં વસીએ;  
 અખેદપ્રવૃત્તિ નિર્ભયરૂપે, કરતાં લેશ ન ખસીએ. સાધુ ૦ ૩

અનુભવ દર્શન દૃષ્ટા પામી, વીર્યોદ્ધાસ વિદાસે; સાધુ૦ ૪  
 સહજસ્વરૂપી રૂપારૂપી, જ્ઞાતાજ્ઞેય પ્રકાશે, સાધુ૦ ૪  
 જ્યાં તે અંતર તત્ત્વ ન ધ્યાવે, ત્યાં તે સુખ નહિ પાવે; સાધુ૦ ૫  
 અંતર શોધી બોધો પદનિજ, સત્યાનન્દે કહાવે. સાધુ૦ ૫  
 નામયોગથી કાજ ન સીજે, યુ' સાહિબ ક્યું રીઝે; સાધુ૦ ૬  
 સદ્ગુરુ સંગે રહીએ નિશદિન, અનુભવ ધ્યાલાપીજે. સાધુ૦ ૬  
 પદ દર્શનકા ઝવડા ભેદી, થાવે ચિદ્ધન વેદી; સાધુ૦ ૭  
 છેદી કર્માણ્ડકા ઝવડા, કબહુત હોવત ખેદી. સાધુ૦ ૭  
 ખૂટો પૂજે આતમપદકું, બોગી પણ તે અભોગી; સાધુ૦ ૮  
 બાહ્યસાગરશિવપદ સાધે, તે નિશ્ચયથી યોગી. સાધુ૦ ૮

શ્રી શાન્તિઃ ૩. ॥ ૪૩૨ ॥



પદ. (૨૫) રાગ સૌરઠ.

સાધુભાઈ સમય સુધારસ પીજે, અન્તર આતમ હીરો પરખી,  
 સુખકર તેહ ગ્રહીજે. સાધુ૦ ૧  
 શુદ્ધસ્વરૂપે રૂપારૂપી, નિત્યાનિત્ય વિલાસી. સાધુ૦ ૨  
 પરપુદ્ગલથી ન્યારા વર્તે, લોકલોકપ્રકાશી. સાધુ૦ ૨  
 અન્તર અખય ખજાનો ભારી, વર્તે છે સુખકારી; સાધુ૦ ૩  
 સદ્ય લગાવી લેવો ભાઈ, સમજે નરને નારી. સાધુ૦ ૩  
 વેદક આતમ પણ નહિ વક્તા, અનુભવ અંતર ધારે; સાધુ૦ ૪  
 ખેલે આતમ આપસ્વભાવે, તે દેવે ભવપારે. સાધુ૦ ૪



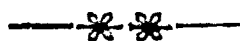
જો સમજે તો સમજી લેને, મળીયું ઉત્તમ ટાણું;  
 જેવું ઉત્તમ પડસ ખાણું, તેવું શિવ વહુ-આણું. સાધુ૦ ૫  
 નિજપદવાસી તું અવિનાશી છે તું ગુણગણરાશી;  
 બુદ્ધિસાગર આતમધ્યાને, ઝગમગ જ્યોતવિલાસી. સાધુ૦ ૬

(ઈડર)

પદ. (૨૬) એડી એડી ગોંઠા કીજે નર માંહીલા-  
 એ ભજનનો રાગ.

એણીપેરે ધ્યાનધરીજે, ઘટ અન્તર એણીપેરે ધ્યાનધરીજે-હેજી. ॥  
 મનકર વશમેં ને તનકર કબજે, આતમરૂપ સમરીજે હેજી;  
 આસન મારી આશા મારી, સમતાભાવ વરીજે. ઘટ૦ ૧  
 સ્થિર ઉપયોગકરી ધ્યાનોનર માંહીલા, ચિત્તપરમાન્ત્રીકીજે હેજી,  
 અસંખ્યપ્રદેશા પરમાતમ સો, પોતાનાપર રીઝે. ઘટ૦ ૨  
 જિનદેમદીનથાય, અબનિજ પદતબ, ઝગમગજ્યોતિજગાવેરેહેજી;  
 બુદ્ધિસાગરનિર્ભયદેશી, સમજે તે નર પાવે. ઘટ૦ ૩

શાન્તિ: ૩ ॥ (ઈડર)



પદ (૨૭) (રાગ-ઉપરનો)

એણીપેરે પ્રભુસમરીજે, ઘટ અન્તર એણીપેરે પ્રભુ-સમરીજે હેજી.  
 કોઈ કપટ કહ્યાથી અગગા, રાગદ્રેષ દૂર કીજે, હેજી;

ચિત્તવાળી પરમાંથી પ્રેમે, અન્તર સુરતા દીજે. ધટ૦ ૧  
 અક્ષય અરૂપી અજરામરહરદમ, સમરતાં દિલઉચ્ચારીરે, હેજી;  
 ધ્યાન કરતાં ત્રિભુવન સાહિબ, આપે શિવમુખ ભારી. ધટ૦ ૨  
 અનુક્રમે યોગાભ્યાસ કરીને, જીવ શિવરૂપતા પાવેરે, હેજી;  
 બુદ્ધિસાગર સમગ્રે તેને, જાંવજ્રમણા દૂર જાવે. ધટ૦ ૩

શાન્તિ; ૩. ( ઇંડર )

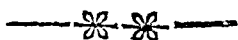
પદ. ( ૨૮ ) લયા અનુભવ રંગ મજાકારે-એ રાગ

ગુરુવિના ઠોઝ તત્ત્વ ન પાવેરે, ભટકત ભટકત દેશેદેશે ॥  
 જ્યાં ત્યાં ગુરુની બુદ્ધિ ધારી, વન્દન કરવા દોડે;  
 દુષ્ટગુરુનો સંગ કરીને, ફોગટ માથું ફોડે. ગુરુ૦ ૧  
 ધોગુતેટલું કુધ ગણીને, નિજબુદ્ધિયો ચાલે;  
 આઠ ગોદૂધ ભેદ ન જાણે, ચાલે ડાકડમાલે. ગુરુ૦ ૨  
 અન્તર તત્ત્વ વિના જગમૂઠા, ગુરુનું નામ ધરાવે;  
 ભોળાજન ભરમાવી પોતે, ઢોડી ફૂર્જતિ જાવે. ગુરુ૦ ૩  
 સદ્ગુરુ શ્રદ્ધાવિણુ આ જગમાં, કણુ ન આવે પારો;  
 જ્યાં ત્યાં જાવે ત્યાં તે તેવો, એ મૂરખનો ધારો. ગુરુ૦ ૪  
 આતમજ્ઞાની સદ્ગુરુઠેરા, ધરો મનમાં વિશ્વાસા;  
 બુદ્ધિસાગર આપરવભાવે, ચાલે સદ્ગુરુદાસા. ગુરુ૦ ૫

॥ શ્રી શાન્તિ: ૩ ( વિજયપુર )

## ૫૬ ૨૯ (રાગધીરાનો)

દુનિયા છે દીવાનીરે, તેમાં શુંતું ચિત્ત ધરે,  
 જોને જરા જાગીરે, માયામાં મુંઝી શાને કરે; દુનિયા ૦  
 દુનિયાદારી દુઃખ કરનારી, દૃષ્ટિ ફેરેફેર,  
 જેવી દૃષ્ટિ, તેવો તુંછે, સમજે નહિતો અન્ધેર;  
 માયાના બાંધ્યા જીવોરે, કારજકાળે કરગરે. દુનિયા. ૧  
 દુનિયાં જીતી નહિ જીતાશે, તેમાં રાખે ચિત્ત,  
 જશ અપજશમાં મનજો વર્તે, તો નહીં થાય પવિત્ત;  
 જગત્લાન ભૂલેરે, કારજ સહુ સહેજે સરે. દુનિયા ૦ ૨  
 ઘડીમાં સારો ઘડીમાં ખોટો, દુનિયાં બોલે બોલ,  
 ખોટાને સારો કાઠ કહેવે, કાણુ કરે તસ તોલ;  
 સમજીને સૌ રહેવુંરે, કરશે જેવું તેવું ભરે. દુનિયા ૦ ૩  
 સ્વમા જેવી દુનિયાદારી, દર્પણમાં મુખ છાય;  
 આત્મવિના પુદ્ગલમાં ખેલે, સુખ કદી નહીં થાય;  
 સમજે સમજી શાણુરે, ચિદ્ધનઅર્થી શાન્તિ વરે. દુનિયા ૦ ૪  
 સૌથી ન્યારો ચિદ્ધન પ્યારો, અંતર આતમ લેખ;  
 પરમાતમ પરગટ પોતે તું, શુકલધ્યાને દેખ;  
 બુદ્ધિસાગર સમજીરે, વળજે ચિદ્ધાનન્દધરે. દુનિયા ૦ ૫  
 ॥પેથાપુર॥



॥ ૫૬ ॥ ૩૦ ( રાગ ધીરાનો )

અનુભવી આવોરે, અનુભવ વાત કરો.  
 માયાની ભૂલ ભાગીરે, દેખાડો શિવમાર્ગ ખરો; અનુ.

ચરમનયનથી મારગ જોતાં, મારગ નાંધે હાથ,  
 બાહિર નયણે મારગ જોતાં, ભૂલ્યો ત્રિશુવનનાથ.  
 માયાની મોંજ મારીરે, તેને હવે અપહરો. અનુભવી૦ ૧  
 ભૂલ્યો ઝૂલ્યો ભવમાં ભારે, ખરે દિવસ અંધાર,  
 અંધારે અથડાણે જ્યાં ત્યાં, સાખ્યોરાશીમંજર;  
 આડો અવળો દોડ્યોરે, વિતતડી દીલ ધરો. અનુભવી૦ ૨  
 ખાણું પીણું મન નવી ભાવે, સમજું તોપણ મૂઢ,  
 મુજ મન કોઇ ન જુમ વિણ જાણે, એ અંતરનું ગૂઢ;  
 ગોપા હાંકી ગાયોરે, કારણ મુજ કો ન સર્થો. અનુભવી૦ ૩  
 જ્યાં ત્યાં જઇ પૂછું તુજને, વિરલા જાણે તુજ,  
 તુજ વિણ મંદિર શૂનું લાગે, પાડે ન કોઇજન સુજ;  
 કુશુરએ ઘેર્યોરે, અજ્ઞાને હું લડયડ્યો. અનુભવી૦ ૪  
 અનુભવીએ અનુભવ આપ્યો, અંતરનયણે દેખ,  
 બુદ્ધિસાગર અગમપન્થમાં, સરખા આતમ લેખ;  
 સદ્ગુણના સંગેરે, મુકિતમુખ સહેજે વરો. અનુભવી૦ ૫

( પંથાપુર )

પદ ( ૩૧ ) રાગ ધીરાના પદનો.

અજ્ઞાની અથડાણારે, સત્ય નવી સમજી રહે;  
 પોતાની હડ પકડીરે, મનમાને તેવું જોડે. અજ્ઞાની૦

સત્ય ન સોધ્યું અંતર નયણે, જડમાં માને ધર્મ;  
 ધર્મ મર્મનો ખ્યાલ કરે નહિ, બાંધે હૃદયમાં કર્મ;  
 અંધારું અજવાળેરે, કહો કેમ ટકી શકે. અજ્ઞાની૦  
 જનકીયા જેમ વરવિના તેમ, જ્ઞાની વિના અંધ;  
 નાક વિના જેમ મુખ ન શોભે, અનુભવી વિણ તેમ પંથ;  
 છીપ રૂપા જેવીરે, આંધેથી જોતાં ચકચકે. અજ્ઞાની૦  
 આપમતિ ત્યાં યુક્તિ ખેંચી, મતની તાણાતાણ;  
 કરતા કર્મ વધારે કોડો, સાતનયોના અજાણ;  
 જ્ઞાનીની આગળ આવીરે, કહો કેમ ટકી શકે. અજ્ઞાની૦  
 ભૂદયો કહેતાં ભૂલ ન ભાગે, પ્રગટે જો ધટજ્ઞાન,  
 ત્યારે બ્રામણા બ્રાન્તિ ભાગે, આવે આતમસાન;  
 બુદ્ધિસાગર બોધેરે, અંતર સૂર ઝગમગે. અજ્ઞાની૦

( પેથાપુર )

રાગ ઉપરનો—॥ ૫૬ ( ૬૨ )

જ્ઞાનીની સંગ સારીરે, સમજે મન નરનારી.  
 જંગમ કલ્પવૃક્ષરે, જ્ઞાનની સંગ નિર્ધારી. જ્ઞાનો. ॥  
 પથર પથર રત્ન ન હોવે, યુગે યુગે નહિ દેવ;  
 દામ દામ નહિ કલ્પવૃક્ષ ન્યું, ત્યું જ્ઞાનીયુર મેવ,  
 પાપ પણકમાં ડાપેરે, દેખાડે શિવપુરઆરી, જ્ઞાની૦ ૧

ઘટમાં પરમાત્મ ઢેખાડે, શાશ્વતસુખમંડાર,  
 અનુભવજ્ઞાને સ્થિરતા આપે, ભય અન્યક્ષતાવાર;  
 વાસનાવિષ વારીરે, આપે પદ અનહારી, જ્ઞાની૦ ૨  
 પાર્શ્વમણિથી બહુ અઢીયાતા, જ્ઞાની સદ્ગુરુ સન્ત,  
 અર્પ આતમરૂપ બરોબર, કરી મિથ્યાત્વનો અંત;  
 મિથ્યા ટેવ વારીરે, શુદ્ધપદે ચિત્ત ઠારી, જ્ઞાની૦ ૩  
 મહાતીર્થ મહાદેવ મહેશ્વર, કરે જ્ઞાનીનો સંગ;  
 આપોઆપસ્વરૂપે વર્તે, પામી અનુભવરંગ;  
 બુદ્ધિસાગર બેધેરે, અંતર ઘટહથ્યારી, જ્ઞાની૦ ૪

( ચેધાપુર )

રાગ ઉપરનો—॥ પદ ॥ ( ૩૩ )

પત્યરતા નાવે બેશીરે, તરનાર ઢેણીપેરે તરે,  
 તેણ આશા રેતીરે, પીતે ઠહો દેમ સરે; પત્યર૦ ૧  
 બલ વતોવો માખણ અર્થે, તે તો નિષ્ફલજન્ય;  
 અજ્ઞાની કુગુરની સંગે, તત્ત્વ કથું ન જણાય;  
 અંધાને દોર્યા અધિરે, દામ ઢેણીપેરે ઠરે. પત્યર૦ ૨  
 બાવળીયાને બાથ ભરો પણ, સરે ન કાર્ય લગાર,  
 દંડાંની કદી પાન ન બનશે, ખરલીડે પાપક સાર,  
 જોઇને તમે જોજોરે, કુગુરના ધરોધરે. પત્યર૦ ૩

ખારાજળથી તૃપા ન ભાગે, કુચકા ભક્ષે ભૂખ,  
જુઓ વિચારી મનમાં સમજી, ઉલટું થાવે દુઃખ;  
સંકેત શઠની સંગેરે, કહો કાઠ કેમ સુધરે. પત્ર૨૦ ૩

આતમ કર્મ સ્વરૂપ ન જાણે, કારણકાર્યસ્વરૂપ.  
ગુણ પર્યાય દ્રવ્ય નહિ જાણે, તે શું ટાળે ધૂપ;  
તાડવૃક્ષ છાયારે, તાપ ઠેલીરીતે હરે. પત્ર૨૦ ૪

ભિક્ષુકધરમાં હસ્તી બાંધ્યો, ખાવે શું ખોરાક,  
બુદ્ધિસાગર અણીપેરે બોલે, કુચર છે નાપાક;  
સુગુરને સેવેરે, પન્યમીગતિ પ્રાણી વરે. પત્ર૨૦ ૫

(વેથાપુર)

॥ ૫૬ ॥ ૩૪ ॥ રાગ સવૈયા.

તત્ત્વ સ્વરૂપી અલખ અલ તું, પરમાત્મ પરગટ પોતે;  
ધટમાં વસિયો માયાવશથી, જડમાં નિજને શું જોતે, તત્ત્વ ૧  
અજરામર અવિનાશી અરૂપી, આંખ મીંચકર અવધારો;  
રટના અવિહુકપટની લાગે, તો હોવે ધટ ઉગ્યારો. તત્ત્વ ૨  
અવિચલઅસંખ્યપ્રદેશીઆતમ, ચિદ્ધન ચેતન તું આરો;  
નિત્યાનિત્ય સ્વરૂપી જાતા, અનેકાન્તમન નિરધારો, તત્ત્વ ૩  
પરમેશ્વરીય પરગટ પોતે, સમજ સમજ આતમદેવા.  
બુદ્ધિસાગર પ્રેમભાવથી, કરવી તેની દિલ સેવા. તત્ત્વ ૪

શાન્તિ શાન્તિ શાન્તિ (ઈંડરગુફા)

॥ ૫૬ ॥ (૩૫) અવસર ઘેર ઘેર નહીં આવે—એ રાગ.

પ્રભુજી તુમ દર્શન મુખકારી, તુમ દર્શનથી આનંદ પ્રગટે,  
જગજનમંગલકારી. પ્રભુજી ૦ ૧

તપ જપ કિરિયા સંયમ સર્વે, તુમ દર્શનનેમાટે;  
જ્ઞાન ક્રિયા પણ તુજ અર્થે છે, મળતો નિજધર વાટે. પ્રભુજી ૦ ૨  
અનુભવ વિણ કયની સહુ ક્ષીકી, દર્શન અનુભવયોગે,  
સાયિકભાવે શુદ્ધસ્વભાવે, વર્તે નિજગુણભોગે. પ્રભુજી ૦ ૩

દેશ વિદેશે ધરમાં વનમાં, દર્શન નહીં પામીજે;  
દર્શન હીઠે દૂર ન મુકિત, નિશ્ચયથી સમજીજે. પ્રભુજી ૦ ૪

ચેતનદર્શન સ્પર્શનયોગે, આનંદ અમૃતમેવા;  
બુદ્ધિસાગર સાચો સાદિખ, કીજે ભાવે સેવા. પ્રભુજી ૦ ૫

શ્રી શાન્તિઃ ૩—( અમદાવાદ. )

અજપાજપે મુરતા ચાલી—એ રાગ.

૫૬. ( ૩૬ )

સ્વપ્ના જેવી કુનિયાદારી, કદી ન તારી યાતારી;  
દૃષ્ટિ ખોલકર દેખો હંસા, મિથ્યા સજ જગદી યારી. સ્વપ્ના ૦ ૧  
દર્પણમાં પ્રતિબિમ્બ નિહાળી, જ્ઞાન આનંદથી બહુ ભરયો;  
જૂડીમાયા જૂડી કાયા, ચેતન તેમાં બહુ ધરયો. સ્વપ્ના, ૨



નિજ છાયા કૂપજલમાં દેખી, કૂદી કૂપે સિંહ પડયો;  
 પર પોતાનું માની ચેતન, ચારગતિમાં રડવડયો. સ્વપ્ના, ૩  
 છીપોમાં રૂપાની બુદ્ધિ,--માની મૂરખ પસ્તાયો;  
 જડમાં સુષ્પની બુદ્ધિધારી, જ્યાં ત્યાં ચેતન બહુ ધાયો. સ્વપ્ના, ૪  
 કુટુમ્બ કબીરો મારો માની, કીધાં કર્મો બહુભારી;  
 અંતેતાડું થશે નકોઈ, સમજ સમજ મન સંસારી. સ્વપ્ના, ૫  
 જન્મ્યા તેતો જરૂર જશે, અહીંથી અંતે પરવારી;  
 સમજ સમજ ચેતન મન મેરા, બુદ્ધિસાગર તિર્ધારી. સ્વપ્ના, ૬

અમદાવાદ.

## ॥ પદ ॥ ( ૩૭ ) રાગ પૂર્વનો.

અલખ અગોચર નિર્ભય દેશી, સિદ્ધ સમોવડ તું ભારી,  
 અનુભવ અમૃતભોગી હંસા, અકલગતિ વર્તે તારી. અલખ ૧  
 અસંખ્યપ્રદેશે દૃષ્ટિ દેકર, શ્વાસોશ્વાસે ઘટજંગો;  
 સ્થિરતા સમતા લીનતા પામી, દૂરે પરપરિણતિ ત્યાગો. અલખ ૨  
 ભેદજ્ઞાનથી ભાવો ભવિકા, આતમ રતનત્રયીસ્વામી;  
 અભેદદૃષ્ટિ અંતર લક્ષો, થાવો શિવપદસુખરામી. અલખ ૩  
 ભાગ્યદશા પૂરણ જસ હોવે, આતમધ્યાને મન લાગે;  
 બુદ્ધિસાગર ધન્ય નરાજગ, પ્રણમે! સન્તો દિલરાગે, અલખ ૪

# પદ ( ૮૮ ) રાગ મધનિધાસ

એંસા રવરૂપ વિચારો નંદા, શુદ્ધમ મૈત્રી પારીરે. એંસા  
 પુદ્ગલ રૂપાદિકર્ષી ન્યારો, નિર્મલ સ્ફુટિમધાનોરે;  
 નિજ સત્તા વિદુષાલે અખણિગુણ, કષ્ટરૂ રદે નદિ, પાનોરે, એંસા ૦ ૧  
 બેદનાન સૂર હૃદયે જગી, આતમયપે ધાનોરે;  
 સ્થિરદષ્ટિ મત્તાનિજ ધ્યાગી, પરપરિભ્રમતા ત્યાગોરે એંસા ૦ ૨  
 કર્મબંધ રાગદિક વારી, શક્તિ શુદ્ધ સમાર્થરે;  
 ઝીલો સમતાગંગાજલમે, પાગી ધ્રુવડી તારીરે. એંસા ૦ ૩  
 નિજશુભ રમતો રામ બયો જબ, આતમરામ હૃદાયોરે,  
 બુદ્ધિસાગર શોષો ધટમાં, નિજમાં નિજ પગખાયોરે. એંસા ૦ ૪

( અમતાવાદ )

॥ પદ ॥ ૩૯ જીવલણ ઘાટ નવા શીદ ધડે-એ રાગ

પરમપદ પરમેતો મુખ મળે, અનાદિ દુઃખની બ્રાન્તિ ટળે ॥  
 શુદ્ધસ્વરૂપે ભળે ચેતના, નિજધન નિજમાં મળે;  
 સાધ્યલક્ષી આતમાયધ, અદ્વલપણે નિજ કળે. પરમ ૦ ૧  
 ત્યાગી થઇને ત્યાગી લે તું, અવસર આપ્યો કળે;  
 બુદ્ધિસાગર જંગમાં ધટ, કર્મતું કથું નહીં વળે. પરમ ૦ ૨

વિજયપુર.

॥ સ્તવન ॥ ( ૪૦ ) બેની ધ્યારીરે મારી.—એ રાગ

વીર પ્રભુ જહાલારે મારા, લાગે મનમાં અતિશય ધ્યારા. વીર;  
 ત્રિશલાનંદનરે નાણી, પાંત્રીસગુણથી શેલે વાણી. વીર. ૧  
 દુનિયાદારીરે ત્યાગી, આતમગુણથી પ્રીતિ લાગી. વીર;  
 ત્રીશે વર્ષેરે દોક્ષા, લીધી જગજન કરવા શિક્ષા. વીર. ૨  
 કેવળ કમળારે પામ્યા, જન્મ જરાદિક દુઃખડા વામ્યા. વીર;  
 બુદ્ધિસાગરરે સેવા, ભાવે કરતાં સિવસુખ મેવા, વીર. ૩

અમદાવાદ ( દ. ભ. ) વંદામાં )

પદ ( ૪૧ ) પરખીને લેજો નાણુરે—એ રાગ.

માયા ન મુરખ તારીરે, શું માને મારી મારી,  
 મારી મારી કરતાં તારી, કિમર સહુ પરવારીરે.

માયા ન તારી, માયાં  
 રાવણુ સરખા રાજ ચાલ્યા. ચાલ્યા રંક લીખારીરે.

માયા ન તારી. માયાં  
 જની હાકે ધરણીવ્રજે, તે પણ ચાલ્યા હારીરે.

માયા ન તારી, માયાં ૧  
 હહાપણના દરિયામાં ડૂલી, શિરપર ધૂલી ડારીરે;

માયા ન તારી. માયાં  
 કપટકળામાં કાળો થઇને, મારી પેટ કટારીરે.

માયા ન તારી, માયાં ૨

નિર્દય નક્કુટ નાગો યદને, કીધી ચારી ઝારીરે;

માયા ન તારી, માયા૦

દગા પ્રપંચો પાખંડ માંડી, દેહ્યો નરકની ખારીરે,

માયા ન તારી, માયા૦ ૩

અભિમાનના તોરે ફૂલી, વાત કરી તકરારીરે;

માયા ન તારી, માયા૦

વાતવાતમાં લડી પડ્યો તું, ધર્મ ન હૃદયે ધારીરે.

માયા ન તારી, માયા૦ ૪

નિંદામાં નિશ્ચિત ચૂરો યમ, દોષ કર્યા તેં ખારીરે;

માયા ન તારી, માયા૦

સંગની સંગત કદિ ન કીધી, પાપીયી પ્રીતિ પ્યારીરે.

માયા ન તારી, માયા૦ ૫

લાલચુ લપટ લુચ્યો ખની તેં, કરી કુસંગી ચારીરે;

માયા ન તારી, માયા૦

ભજન પ્રયત્નુ લૂલી તેંતો, ધર્મિસંગ નિવારીરે.

માયા ન તારી, માયા૦ ૬

જ્ઞાનની વાત ન મનમાં ગમતો, પ્યારી ધંધર ધારીરે;

માયા ન તારી, માયા૦

ફાગટ મમતામાં ફૂલીને, ઉમર આખી હારીરે.

માયા ન તારી, માયા૦ ૭

ચેતો ચેતો ચિત્તમાં ચટપટ, સમજે નરને નારીરે;

માયા ન તારી, માયા૦

આંખ મીચાએ કશું ન હાથે, જતું સૌ વિસારીરે.

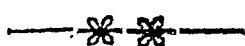
માયા ન તારી, માયા૦ ૮

કરશે પરમાતમથી પ્રીતિ; ગુરુ સેવો ઉપગારીરે;

માયા ન તારી. માયા  
બુદ્ધિસાગર ધર્મજનની, હું જાઉં અસિદ્ધારીરે.

માયા ન તારી. માયા ૦ ૯

અમદાવાદ. ॥ શાંતિઃ ॥



પદ.—(૪૨)

પરખીને લેજો નાણુંરે, આ આવ્યું ઉત્તમ ટાણું;  
ટેં ટેં કરતાં તુરત વારમાં, આવે જમનું આણુંરે. પરખીને ૦ ૧  
હેં હેં કરીને હસતાં આવ્યું, પરલવનું પસ્તાનુંરે, પરખીને ૦  
ફૂલણુ ફાંફાં મારે શું તું, પડતું રહેશે ભાણુંરે. પરખીને ૦ ૨  
શું મસ્તાનો થઇને મહાલે, ચાલ્યા લાખ નવાણુંરે. પરખીને ૦  
મોહમાયાના વશમાં થાતાં, પડ્યું ઝાઝમાં કાણુંરે, પરખીને ૦ ૩  
માથે કાલ ઝપાટો વાગે, ઉંઘણું શું ? ઉંઘાણુંરે. પરખીને ૦  
થાતાં એંદી આળસનો તું, નર્કનું પામે લહાણુંરે. પરખીને ૦ ૪  
પ્રભુને પ્રેમે કદિ ન ભજતાં, દુઃખ વાદળ પથરાણુંરે. પરખીને ૦  
જન્મજરનાં દુઃખડાં ટાળે, તો તને જોગી જાણુંરે. પરખીને ૦ ૫  
હાહા કરતાં વર્ષો ગાળે, આત્મિકધન ભૂસાણુંરે. પરખીને ૦  
બુદ્ધિસાગર ચેતો ચેતન, અંતર ગાવો ગાણુંરે. પરખીને ૦ ૬

( અમદાવાદ—આંબલીપોળ. )

૫૬. (૪૩) રાગ મરાડા સાખી.

જગો જોગી અલખ સ્વરૂપી, પૂર્ણાનન્દવિહારી;  
નિજપદમાંદિ વાસ તુમારા, સાતાજેય પ્રકાશી,  
ખેતો આતમરે, અવસર આઁયો સારો,

જુગો જુગ તુંદિ મન ધ્યારો. ખેતો ૦ ૧

ચિદ્ધન શુદ્ધ સ્વરૂપે સોદે, મુનિજનનાં મન મોદે;  
દિનમણિ ત્રણજીવનમાં તું છે, પોતે પોતાને બોદે. ખેતો ૦ ૨

અન્તરૂ ધન પરખીવે ! તારું, સારામાં જે સારું;  
તન્મયવિદ્યાસી યા તેનો, ધ્યારામાં જે ધ્યારું. ખેતો ૦ ૩

ભૂડી દુનિયાનાં કડાપણને, વળજે આતમવાટે;  
ઉંધાથ નહિ તું અગમપન્થમાં, માત્ર છે માયાસાટે. ખેતો ૦ ૪

હાથે નહીં તે સાથે કરવું, અદ્ભૂત એહ તમાસા;  
પામ્યા અનન્તા પામે તેને, તે પદના તું ધ્યાસા. ખેતો ૦ ૫

ચિન્તામણિ નિર્ધનતા હાથે, તેતો કળહુ ન ચડશે;  
માનો મનમાં જે તે આચ્યું, પરભવ માત્રુમ પડશે. ખેતો ૦ ૬

ચઢટામાં મીસરી વેરાણી, છીડી કળાથી ખાવે;  
કુંજર તેને ત્રહી શકે નહિ, યોગ્યતાએ સહુ પાવે. ખેતો ૦ ૭

જેના માથે સદ્ગુરૂ નહીં છે, નચુરા ભટકે ભારે;  
ભુદ્ધસાગર આત્મ ઉજાગર, સદ્ગુરૂ તરે તે તારે. ખેતો ૦ ૮

મેથાપુર.

પદ. (૪૪) ચેતાવું ચેતીલેજરે. એ રાગ.

અરે જીવ પામર પ્રાણીરે, તારું કખૂન ઢાઘ થાશે; સ્વારથનું સગપણ જગમાં સૌ, જ્ઞાની એમ પ્રકાશે. અરે૦ ૧  
 સાંજસમે જમ પંખી ટાણું, લેયું બેઠું ભાવે; વહાણું વ્રાતાં નિજનિજ પંથે, એકલડાં સહુ જાવે. અરે૦ ૨  
 સંધ્યાની વાદળીયો જેવું, બૂંદું માયા જાણું. તેમાં રખડી મરતા નાહક, સાર કશો નહીં જાણું. અરે૦ ૩  
 ખોટું મોટું કરીને માન્યું, રહે ન અંતે છાનું; અલખ ખલકમાં સાચો સમજ, ઝાલો તેહનું બાનું. અરે૦ ૪  
 નરભવ દુર્લભ પામી પ્રેમે, કર પરમાતમપ્રીતિ; સાચો સાહિબ સત્ય સુજડે, ટાળે ભવ ભવભીતિ. અરે૦ ૫  
 ખટપટ લટપટ ઝટપટ ત્યાગી, પરમાતમને ધ્યાવો; બુદ્ધિસાગર શાશ્વત સુખડાં, સહજે સંતો પાવો. અરે૦ ૬

શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

અમદાવાદ, આં. પો.

પદ (૪૫) સોરઠ.

પરમ પ્રભુ ઘટ અતરનાં બાવો, ગાવો ધ્યાવો વધાવો, પરમ૦  
 પિંડે પરમાત્મન વસિયા તસ, પૂજા શુદ્ધ રચાવો;  
 સન્નિવાસી પ્રસાદે વિદુ, તન્મય ત્યાં થઈ જાવો. પરમ.૦ ૧

ભાવદયાઈદેનથી 'અર્ચો' સર્દગુણપુષ્પ ચઢાવો; સાયિક્ષમહિતં ધૂપ કરો વેળી, 'જ્ઞાનદાપદ પ્રગટાવો.' પરમં ૨  
 સાયિક્ષરણનો સ્વસ્તિક કરીએ, 'અતુલવૈભવેધધરીયે; આત્મિક  
 આવિર્ભાવે આત્મિકગુણકૃણ, ધરતાં અર્ગળ વરીએ' પરમં ૩  
 સામગ્રી પૂજનની પામી, પૂજે 'અંતરયામી; પૂજક પૂજ્યપેણું પ્રગટાવી, યાવો ચિદ્ધતસ્થામી; પરમં ૪  
 ગુણસ્થાનક ગોચર પામીને, લ્યો પૂજનનો લ્હાવો;  
 બુદ્ધિસાગર પૂજન અર્ચે, મંગે ન અવસર આવો. પરમં ૫

ઈતિથા શાંતિઃ શાંતિઃ શાંતિઃ

અમદાવાદ.

॥ ગુરુપદ ॥ (૪૬) સર્વેયા

ગુરુમયી ભાષજાન ગ્રહો તુમ, ગુરુ દેવતા ગુરુ દીવો; ગુરુ  
 ગુરુ આંખોને ગુરુ છે પાંખો, ગુરુ ગીતારથ જગ દીવો. ગુરુ ૦ ૧  
 ગુરુકૃપાથી જ્ઞાનજ પ્રગટે, વિષટે મિથ્યામત્ર ભારી; ગુરુ  
 ચિરંજીવજે ગુરુ ગીતારથ, બૃહતાં બેડકી તારી. ગુરુ ૦ ૨  
 દેવ ગુરુ દો ખડે દેખડર, વન્દો કિસકું પહેલા ખાણ; ગુરુ  
 ઉપધારી ગુરુ બંદન પહેલા, સંગજનોએ દિયું બનાડ. ગુરુ ૦ ૩  
 ગુરુને દેખી બંદન કરવું, નમે વચનને દચ્ચરવું; ગુરુ  
 હાથ બેડકર સુમે દેશના, ગુરુ વિનવે મનદુઃખરવું. ગુરુ ૦ ૪



સમકિતદાયક સદ્ગુરુ દર્શન, વિધિયે કરજો નરનારી;  
 પ્રાપ્તિ પશુ ગુરની આશુ, સોપો નહિ હિમ્મત ધારી ગુરુ ૫  
 જેનામાયે સદ્ગુરુ તર્કા તે, નગુરા દુઃખ લહેશે ભારી  
 એવા મુરને જાનાજ અર્થે, સમજ સમજ મન સંસારી. ગુરુ ૬  
 ગુરની જાતિ કરજો પ્રેમે, શ્રદ્ધા મન લાવી સારી;  
 જુઝિયામર પદો સદ્ગુરુ, જનું તસ બલિહારી. ગુરુ ૭

શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

અમદાવાદ.

૧૫૬ ૥ ૪૭ રાગ-કલ્યાણ.

તારો આતમરાય, મહાશય તારો આતમરાય;	
હૃદયમાં સુધિ ખરડાયો છે, સ્વચ્છ હરો ચિત્તદાય,	મહા ૭
આતમસુધિ કમલે જ્યે તે, વેતલયો પદનીમાંય.	મહા ૭ ૧
સુધ સુત પતનુખને, દાન, અગ્નિ આતમસુધાય;	મહા ૭
ગોરી શક્તિ મન વિનાની નિવતરી તે કલ્યાય.	મહા ૭ ૨
જગદીશ્વર જગત્તે મને જગ, જાતયેલી પરખાય;	મહા ૭
ગોરી મેલ, આતમસુધિય, અન્નમય, દૂર વતય.	મહા ૭ ૩
ગુણુ ગુરુને કલકલ જન, સુખે સુખે ચલય;	મહા ૭
અન્નમય તે, વિવિધવર્ણ, અગ્નિ તે મુખ પલય.	મહા ૭ ૪

વ્યવહારે શુદ્ધ વર્તે તદ્યે, ક્ષણ ક્ષણમાંહી સદાય, મહાં  
કારણે કાર્ય મહોદય સિદ્ધિ, બુદ્ધિસાગર શુણ ગાય. મહાં ૫

શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

પેથાપુર.

॥ ૫૬ ૪૮ ॥ રાગ મરાઠી સાખી.

મૂરખ જીવડા કાંઈ ન સમજ્યો, પાપ કીધાં છધ જારી,  
તપ જપ દાન ક્રિયાદિક છોડી, કીધાં તેં ચોરી જરી;  
અખ ચેતોરે ચિત્તમાં ચતુર વિચારી, છોડી આ દુનિયાદારી; અખ.  
કોઈ કોઈની સાથ ન આવે, તત ધન જૂઝ કહાવે;  
નાહક મમતા તેમાં રાખી; નરક નિગોઢે જાવે. અખ૦ ૨  
કીધાં વાર અનંતી સગપણ, લાખચોરાશી ભટકી;  
વાર તેમાં વળ્યું શું? ચેતન, લાલચમાંહિ ભટકી. અખ૦ ૩  
માયાનાં વિષવૃક્ષો વાવે, આવે કળનો નડારો;  
ધ્યાર કરતાં જગમાં પરગટ, થયાં જનો દુઃખિયારા. અખ૦ ૪  
આતમ તે પરમાતમ દેહે, —ઠે પ્રીતિ તમ સાચી;  
આતમ સમોતક કોઈ નથી જગ, રહેજે તેડશું રાચી. અખ૦ ૫  
અલખપન્થમાં અજબ તમાચા, કોઈ ન કોઈકા દાચા;  
બુદ્ધિસાગર અવસર પાડે, ધર આતમવિશ્વાસ. અખ૦ ૬

પેથાપુર-

પદ. ૥૪૬૦૥ રાગ મરાઠી સાંખી ના વિષય  
 જોધ જોધને જોધ મેં લીધું, મનડું નિશ્ચય કીધું;  
 દુનિયામાં સ્વાસ્થ્યનું સગપણ, કારણ કાંઈ ન સિદ્ધ્યું,  
 મોરાઆતિમરેસત્ય તું હિ એકલા, તું હિ ગુરુ તું હિ ચેલા; મોરા ૦ ૧  
 આ સંસારે જડમાં રાચી, વિષયારસમાં માચી;  
 ભૂદ્યો ભટક્યો અટક્યો ભટક્યો, ગણી માયને સાચી. મોરા ૦ ૨  
 શોધી શોધીને સારજ કાઢ્યો, સૂત્ર સિદ્ધાંત વિચારી;  
 સત્યસ્વરૂપીતન્ત્રમસિ તું, નિરાકારસુખકારી. મોરા ૦ ૩  
 મન વાણીકાયાસેં ન્યારા, ગુણ અનન્તાધારા;  
 પરમેશ્વર પરગટ પોતે તું, ટળતાં કર્મ વિકારા. મોરા ૦ ૪  
 અદ્ભૂત યોગી નિજગુણ ભોગી, ઈશ્વરજ્ઞાનપ્રકાશી,  
 અન્તરધનનો રાજા તું છે, તુજમાં મક્કા કાશી, મોરા ૦ ૫  
 સામગ્રી સહુ પામ્યો હંસા, જાંવે અખગુ? ભૂલી;  
 બાઈગરની બાઈસમ મગ, અન્તે ધૂલકી ધૂલી. મોરા ૦ ૬  
 સરદરીયે તેં વડાગુ હંકાર્યું, શિવપુર જાવા ધાર્યું;  
 ભૂદ્યોતો ભટકીય જાવમાં તું, નક્કી નશીબ પરવાર્યું. મોરા ૦ ૭  
 આઠ્યો અવસર ચૂક ન ચેતન, આપોઆપ તરેગા;  
 હુદિનાગર આત્મ કંતગર, ધ્યાને કાર્ય સરેગા; મોરા ૦ ૮

વેથાપુર

॥ ૫૬ ॥ (૫૦.)

॥ સમતોએ આત્માને આપેલો ઉપાલમ્ભ

- મુગ્ધુસનેહા સ્વામી મહેલેઃપધારો,  
 વિનતડી અવધારો, કૃપાણુ સ્વામી મહેલેઃપધારો  
 શેરીએ, શેરીએ સ્વામી કુલકાં બીજાવું,  
 તોરણ નવીન રચાવું, ૧  
 વૃત્ત નિયમ કરી શરીર શોષાવું,  
 લુપ્તાં અલુપ્તાં ધાન્ય ખાવું, કૃપાણુ,  
 તારામાટે હું તો તીરથ કરતી,  
 ક્ષેત્રે તે હુંગર કરતી, કૃપાણુ; ૨  
 દીવાની થઇને મેં તો દુનિયામાં ખોળ્યા,  
 માયાના ફરિયા ડોળ્યા, કૃપાણુ;  
 પાપજાને પાણી મેં તો પ્રેમથી રેડ્યાં,  
 રૂપિયોને પ્રેમથી તેડ્યા, કૃપાણુ; ૩  
 માળાના મણકા હું તો નિશ્ચિન મણતી,  
 ગ્રન્થોને પ્રેમથી હું મણતી, કૃપાણુ;  
 ત્યાગી થઇનેરે મેં તો ચીવર ત્યાગ્યાં,  
 ભીક્ષાનાં ભોજન માગ્યાં, કૃપાણુ; ૪  
 વનવાસી થઇને મેં વાઘાંજર પેઢેયું,  
 ચિન્તાએ મન મારેયું, કૃપાણુ;  
 જ્યાં ત્યાં જવું હું ત્યાં તો શૂન્યજ ભાસે,  
 દુઃખ હું દુઃખ ડોની પાસે, કૃપાણુ; ૫

લાખ ચારાશી જીવયોનિ હું ભમતી,  
 જન્મ જરા દુઃખ ખમતી, કૃપાળુ;  
 ચારગતિમાં મારી લાજ હુંટાણી,  
 દુષ્ટોએ જ્યાં ત્યાં તાણી, કૃપાળુ; ૬  
 મારી બહારે કોણ ચઢશે પ્રીતમજી,  
 બોલ્યામાં રાખું હવે શરમશી? કૃપાળુ;  
 મોટાના ધરતી મારી લાજ હુંટાતી;  
 તેમાં ફજેતી તારી થાતી, કૃપાળુ; ૭  
 ધરણી વિના તમે વેશ્યાના સંગી,  
 એંદું ખાઇને થયા ભંગી, કૃપાળુ;  
 વિષયના પ્યાલા અમીમાનીને પીધા,  
 વેશ્યાએ હાલ બે કીધા, કૃપાળુ; ૮  
 સમજે તો સમજણુ છેલ્લામાંછેલ્લી;  
 ગઇ વેળા ન આવે વહેલી, કૃપાળુ;  
 નાનો બાલુડો નશી પારણે સૂતો,  
 જથી સમજતો નથી હું તો, કૃપાળુ; ૯  
 વાંક ગુન્હો શો મારોરે આંચો,  
 વૈરી વેશ્યાએ ભમાંચો, કૃપાળુ;  
 સુખ અનન્તું ધરમાં ન દીહું;  
 વિષાંએ ભૂંડ મન મીહું, કૃપાળુ; ૧૦  
 વેશ્યા તો નારી કદિ થાશે ન તારી,  
 વૈરિણી દુઃખ દેશે ભારી, કૃપાળુ;

મુખે મીઠી ને મન રાખે છે કાતી,  
ફેલી ખાધી તારી છાતી.

કૃપાળુ ૧૧

ઘણું કહેતારે મને આંમુઝાં આવે,  
શરમ તને શીઘ્ર નાવે.

કૃપાળુ;

કહો તો સ્વામીજી હું વૈરાગ્ય છોડું,  
કહો તો નિશ્ચિન રેહું,

કૃપાળુ ૧૨

નિર્દય થઈ તમે સામું ન જુવો,  
પોતાની પત તેમાં જુવો,

કૃપાળુ;

આવી કલવટ તમે ક્યાંધીરે રાખી,  
ક્યા ભગતે તે ભાખી.

કૃપાળુ ૧૩

દુષ્ટચેરોએ તમને પકડીને લુંટ્યા,  
કષ્ટ આપીને ખૂબ કુટ્યા,

કૃપાળુ;

જાગીને જુવો જરા આંખ ઉઘાડી,  
દષ્ટિનો દોષ ફરે કાઢી.

કૃપાળુ ૧૪

પાયે પડીને એમ વિનતિ કરું છું,  
ધ્યાન સદા હું ધરું છું,

કૃપાળુ;

બોલો બોલો ને હવે ઉત્તર આપો,  
ચરણ કમલમાં થાપો,

કૃપાળુ ૧૫

ભાન લાવીને હવે સ્વામીજી બોલો,  
ત્રેમધી અન્તરૂ બોલો—

મુગુણી મારી તે મારી.

કાળ અનંતો મેં ફેગર ગાળ્યો.

ભાવી રળે નહિ ટાળ્યો,

મુગુણી ૧૬

આટ મારગે પ્રાણપતિ પધારે.

જહાલી સ્ત્રી તેને વારે.

મુગુણી;

આજે તેં તારી સેવા બજાવી,

ફરજ સતીની બજાવી,

મુગુણી ૧૭

વેશ્યાનો સંગ હવે કરું ન શાળી,

સંગત ખૂરી મેં જાળી,

મુગુણી;

સમતાના સંગે એમ સ્વામીજી આવ્યા,  
તત્ત્વ રમણતામાં ફાળ્યા.

સુગુણી ૧૮

ગુણહણે થાથે સ્વામિજી મળીયા,  
વેશ્યાના હાથ હેઠે પડ્યા—

અન્તરમાં જુગો વિચારી.

લેદદૃષ્ટિ થઈ લિન્નતા મોઢી,

લીધું સત્ય જ ઘટ એઢી,

અન્તરમાં ૧૯

ક્ષાયિકભાવે નિજ ઘરમે તપાસી,

જ્ઞાનથી કીધું પ્રકાશી,

અન્તરમાં;

ક્ષપક્રેણિએ મહેલે ચડતા,

ક્ષાયિકલબ્ધિ વરંતા,

અન્તરમાં ૨૦

શક્તિ વ્યક્તિ ઘટ અન્તર જાગી,

સુખ વિલસે મહાભાગી,

અન્તરમાં;

પુદ્ગલ સંગ નિવારી સ્વહામે,

તન્મય રૂપ શુદ્ધ પામે.

અન્તરમાં ૨૧

આતમ નરનારી સમતા સંયોગ,

ભોગવે શાશ્વત ભોગ.

અન્તરમાં;

મળીયા સમય લેખે એમ જ આવે,

બુદ્ધિસાગર શિવદાવે.

અન્તરમાં ૨૨

૧૯૬૨ પેથાપુર.

॥ ૫૬ ॥

(૫૧)

ચેતન અનુભવ રંગ રમીજે, આગમદોહન અનુભવ અમૃત.  
ચોગી અનુભવ રીજે;

અનુભવ અમૃતવાદિ સ્વરખો, અનુભવ કેવલ ભાઈ;

અનુભવ શાશ્વત સુખ સહોદર, ધ્યાનતાનુજ સુખદાઈ.

ચે ૧

અનુપમ અનુભવ વર્ણન કરવા, કે ન સમર્થ કહાવે;

અનાંગોચર સહજસ્વરૂપી, અનુભવ કોઈક પાવે.

ચેતન ૨

અનુભવહેતુ તપ જપ દિરિયા, અનુભવ નાતુ ન જાતિ;  
નયનિદ્રેપાથી તે ન્યારે, કર્મ દુલે ઘનઘાતિ. ચેતન૦ ૩

વિરલા અનુભવરમ આસ્વાદે, આતમધ્યાને ચોગી;  
આતમ અનુભવવિણ જે લોકો, શિવ સાથે તે ટાંગી. ચેતન૦ ૪

અનુભવયોગે આતમદર્શન, પામી લહુત ખુમારી;  
જુહિસાગર સાચી વહાલી, અનુભવ ભિત્તમું ચારી. ચેતન૦ ૫

૧૬૬૨ અમદાવાદ.

॥ ૫૬ ॥

(૫૨)

ચેતન આપ સ્વભાવ વિચારે, આપસ્વભાવે ક્ષાયિકતૃપ્તિ;  
આવે ભવજલધિ આરો-ચેતન૦ ૧

જ્ઞાનામૃતનું પાન કરીને, પરપરિણુતિકું નિંવારી;  
શુદ્ધચરણ બોજનથી તૃપ્તિ, થાયે શિવગુખકારી. ચેતન૦ ૨

આતમગુણોથી તૃપ્તિ સાચી, જ્ઞાની જન એમ ભાળે;  
આતમધ્યાન કરે જે કોઈ, તે ઘટ અન્તર આળે. ચેતન૦ ૩

પુદ્ગલથી પુદ્ગલને તૃપ્તિ, આતમ આપસ્વભાવે;  
અનુભવયોગે સ્થિરતાસંગે, તૃપ્તિ જન કોઈ પાવે. ચેતન૦ ૪

સ્વપ્નસરિષ્ઠી મિથ્યા તૃપ્તિ, સંસારે જન જાણે;  
ભ્રાન્તિનિવારક જ્ઞાનિષ્ટમાં, તૃપ્તિ વાત પીજાણે. ચેતન૦ ૫

મધુ સાકર તૃતથી જે તૃપ્તિ, જાની મૂઢ તે ખોટી;  
આતમશુદ્ધસ્વભાવે રમતાં, તૃપ્તિ છે જગ મોટી. ચેતન૦ ૬

ઈન્દ્રાદિક પણ વિષયવિકારે, તૃપ્તિ કદીય ન પાવે;  
આપસ્વભાવે ધ્યાનદશામાં, તૃપ્તિ મહેકે ધાવે. ચેતન૦ ૭

આતમધ્યાની નિસ્પૃહયોગી, મમતાસંય નિવારી;  
લિહુકે ગુણિયા જંગમાં સાચા, તર જાડે અસિદ્ધારી. ચેતન૦ ૮



નિર્લિપ્ય નિજ દેશે છે તૃપ્તિ, યું વદતિ જિનવાણી;  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પાકર, તૃપ્તિ લહો ગુણખાણી. એતન૦ ૯  
 અમદાવાદ.

॥ ૫૬ ॥

(૫૩)

જ્ઞાની વિરલા કોઇ જગતમાં, જ્ઞાની વિરલા કોઇ,  
 વદુ વિચારી જોઇ—જગતમાં—જ્ઞાની૦  
 કોઇ ભાષાજ્ઞાનથીરે, ધરતા મન અહંકાર;  
 ભાષા કારણ જ્ઞાનનુંરે, નાવે ભાષા પાર. જગતમાં૦ ૧  
 વાદવિવાદે માનતારે, કોઇક સાચું જ્ઞાન;  
 પરપરિણતિ પોખ્યાથકીરે, વાઘે ઉલટું માન. જગતમાં૦ ૨  
 રાગદ્વેષનો ક્ષય કરીને, અર્થે આતમભાન;  
 પૂરણ શાન્તિ જેહથીરે, જાણો સત્ય તે જ્ઞાન. જગતમાં૦ ૩  
 આતમઅનુભવ જ્ઞાનથીરે, નાસે ભવભયફંદ;  
 બુદ્ધિસાગર પામતારે, જ્ઞાની પૂર્ણનિન્દ. જગતમાં૦ ૪  
 અમદાવાદ.

૫૬.

(૫૪)

શાન્તિ સદા સુખદાયી, જગતમાં શાન્તિ સદા સુખદાયી,  
 સેવો ચિત્તમાં ધ્યાયી—જગતમાં—શાન્તિ૦  
 ભવજંજળે ભટકતારે, શાન્તિ હોય ન લેશ;  
 મનચંચલતા ત્યાં હુવેરે, ઉલટો વાઘે કલેશ. જગતમાં૦ ૧  
 સત્તા ધનવૃદ્ધિથીરે, હોય ઉપાધિ જોર;  
 ચિત્ત સ્થિરતા નહિ ભજેરે; પ્રગટે દિલમાં તોર. જગતમાં૦ ૨  
 દુનિયાની ખટપટથીરે, ખટપટિયું મન થાય;  
 મનહું ભટકે બાહ્યમાં તો, બહિરામતપદ પાય. જગતમાં૦ ૩

લેશ વિકલ્પ ન ઉપજેરે, અન્તર વર્તે ધ્યાન;	જગતમાં ૪
ઉપાધિ અળગી હુવેરે, હોવે શાન્તિભાન.	
ખારા જલના પાનધીરે, કદી નં તૃપ્તિ થાય;	જગતમાં ૫
ધૂમાડા ખાચક ભરેરે, હાથ કશું નહિ આપ.	
માયામમતાયોગધીરે, કદિ ન શાન્તિ હોય;	જગતમાં ૬
શાન્તિ વર્તે આત્મભરિ, નિશ્ચયધી અવલોચ.	
આતમધ્યાને આતમારે, શાન્તિધી ભરપૂર;	જગતમાં ૭
બુદ્ધિસાગર શાન્તિમારે, રહેણું સદા મગર.	અમહાવાદ.

## ॥ ૫૬ ॥

(૫૫)

કોઈ ન કરશે પ્રીત, ચતુરનર કોઈ ન કરશે પ્રીત,	
પ્રીત વસે ત્યાં ભીત, ચતુરનર કોઈ ન કરશે પ્રીત.	
પ્રીતિ ભવદુઃખ મૂળ છેરે, પ્રીતિનું ક્ષણ શોક;	ચતુર. ૧
પ્રીતિ કરતાં પ્રાણીનેરે, વાધે રોગ વિયોગ.	
સ્વારથમાં અન્ધા બનીરે, પ્રીત કરે નરનાર;	ચતુર. ૨
પરપ્રદગલની લાલચેરે, છલ્લિ કરે સંસાર.	
સ્વારથની જે પ્રીતીરે, તેનો અન્તે નાશ.	ચતુર. ૩
અનુભવીએ દાખવ્યુંરે, ધર તેનો વિધાસ.	
મૂરખ સાથે પ્રીતીરે, કરતાં નિશદિન દુઃખ;	ચતુર. ૪
પંડિત સાથે પ્રીતીરે, કરતાં નિશદિન મુખ.	
આતમ તે પરમાતમારે, પ્રીતિ છે તસ સાચ;	ચતુર. ૫
મજ્જિસમ આતમપ્રીતીરે, પરપ્રીતિ જનું કાચ.	
ધર્મસ્નેહને સાચવીરે, દરીએ સજ્જનસંગ;	ચતુર. ૬
યોગ્યજનો લહી યોગ્યતારે, પામે અનુભવરંગ.	
અનુભવરંગ મટક જનુંરે, આતમમાંહિ મુહાપ;	ચતુર. ૭
બુદ્ધિસાગરહંસ જનુંરે, અન્તુ વિરલા પાપ.	

૧૬૬૨ અ. દ. ભ. વં.

## ॥ પદ ॥

(૫૬)

આનંદ ક્યાં વેચાય,	ચતુર નર	આનંદ૦
આનંદની નહિ હાટડીરે,	આનંદ વાટ ન ઘાટ;	
આનંદ અથડાતો નહિરે,	આનંદ પાટ ન ખાટ.	ચતુર નર. ૧.
ક્ષણિકવિષયાનંદમાંરે,	રાખ્યા મૂરખ લોક;	
જડમાં આનંદ કલ્પીતરે,	જન્મ ગમાવે ફોક.	ચતુર. ૨
ખાલપણે અજ્ઞાનથીરે,	રમવામાં આનંદ;	
ક્ષણિક આનંદ તે સહીરે,	રાચે ત્યાં મતિમંદ.	ચતુર. ૩
અજ્ઞાને જે ભકિતમાંરે,	માન્યો મન આનંદ,	
આનંદ સાચો તે નહીરે,	મૂરખમતિનો ફંદ.	ચતુર. ૪
ભેદજ્ઞાન દૃષ્ટિ જગેરે,	જાણે આતમરૂપ;	
આતમમાં આનંદ છેરે,	ટાળે ભવભયધૂપ.	ચતુર. ૫
જ્ઞાની જ્ઞાનથકી લહેરે,	શાશ્વત સત્યાનંદ;	
યોગી આતમસમાધિમાંરે,	પાવે આનંદકંદ.	ચતુર. ૬
આનંદ અનુભવયોગથીરે,	પ્રગટે ઘટમાં ભાષ;	
સદ્ગુરુ સંગત આપશેરે,	જ્ઞાનાનંદ વધાધ.	ચતુર. ૭
સદ્ગુરુ હાટે પામશેરે,	આનંદ અમૃત મેવ;	
બુદ્ધિભાગર કીજીએરે,	પ્રેમે સાચી સેવ.	ચતુર. ૮

અમદાવાદ. દ. ભ. વં.

## પદ

(૫૭)

અમરપદ પરખી લેજેરે,	પરખ્યાથી મુખ થાય.	અમર૦
કોઈક રાખ્યા માનમાંરે,	કોઈક રાખ્યા દામ;	
પરભવ જતાં પ્રાણિનેરે,	કોઈ ન આવે દામ.	અમર૦ ૧
ગાડી વાડી લાડીમાંરે,	જીવો ભૂલ્યા ભાન;	
વિદ્યાના કીડાપરેરે,	પરવસ્તુ ગુલતાન.	અમર૦ ૨

દુઃખ સન્તતિદાવાનલેરે, કદી ન શાન્તિ થાય;	
નિજપદ જાણે જે નરારે, સાચી શાન્તિ તે પાય.	અમર૦ ૩
મન વચકાયા યોગનીરે, નિવૃત્તિ જળ થાય;	
અધ્યાતમગુપ્ત સંપન્નેરે, જન્મ મરણ દુઃખ જાય.	અમર૦ ૪
સમતા સ્થિરતા સંપન્નેરે, અનુભવ જાગે જ્યોત;	
વર્તે નિજપર લિખતારે, થાય ભુવન ઉદ્યોત.	અમર૦ ૫
વિષયવાસના પરિહરીરે, કરતાં આતમધ્યાન;	
અજર અમરપદ ભોગવેરે, ચેતન ગુણની ખાણ.	અમર૦ ૬
જ્ઞાનિસદ્ગુરૂ સંગતેરે, હોવે આતમપ્રકાશ;	
બુદ્ધિસાગર કીટખેરે, સંતની સંગત ખાસ.	અમર૦ ૭
અમદાવાદ દ. ભ. વં.	

૫૬

(૫૮)

મદા મુખકારી પ્યારીરે, સમતા ગુણ લગ્નદાર—સદા૦	
જ્ઞાનદશાકલ જાણીએરે, તપ જપ લેખે માન;	
સમતા વિણ આધુપહુરે, કાસકુમુમ ઉપમાન.	સદા૦ ૧
વેદ પઠે આગમ પઠેરે, ગીતા પઠે કુરાન;	
સમતા વિણ શોભે નહીંરે, સમજે ચતુરમુક્તાણ.	સદા૦ ૨
નિશ્ચય સાધન આતમનુંરે, સમતાયોગ વખાણ;	
અધ્યાતમયોગી ઘવારે, સમતા પ્રશસ્ત્ય પ્રમાણ.	સદા૦ ૩
સમતા વિણ સ્થિરતા નહીં રે, સ્થિરતા લીનતાકાજ;	
સમતા દુઃખહરણી સદારે, સમતા ગુણ શિરતાજ;	સદા૦ ૪
પરપરિણતિ ત્યાગી મુનિરે, સમતામાં લયલીન,	
નરપતિ મુરપતિ સાહિબારે, તસ આગળ છે દીન.	સદા૦ ૫
સાચી નિજપદધ્યાનધીરે, સેવો સમતા સાર;	
બુદ્ધિસાગર પીટખેરે, સમતામૃતગુણદાર.	સદા૦ ૬
અમદાવાદ દ. ભ. વં.	

## ॥ પ્રભાતિયું. ॥

(૫૬)

ઉઠા ચેતન આળસ છંડી, ધર્મ હૃદયમાં ધારેરે;      ઉઠા.  
 પ્રભાટે શું પોઠયો ચેતન, જાય ફેગટ અવતારેરે.  
 નિદ્રા લેતાં કાળ અનંતો, ચારગતિમાં ભમીયારે;      ઉઠા.  
 તોપણ શું તું તેના વશ થઈ, શર્યામાંહિ રમીયારે.  
 નિદ્રાને આહાર વધાર્યો, વધતાં ચેતન જાણેરે;      ઉઠા.  
 તેહનો નાશ કરીને ચેતન, ધર્મ હૃદયમાં આણેરે.  
 શું સંસારમાં સાર વિચારી, માફ માફ કરતોરે;      ઉઠા.  
 મૃત્યુતણા ભય માથે ગાળે, છાયામીશે ફરતોરે.  
 કર્મ કાઢીયા આતમધનને, નિશદિન લુંટે પ્રાણીરે;      ઉઠા.  
 જાગ જાગ આતમ નિજભાવે, એવી જિનવરવાણીરે.  
 ઉઠી પ્રભાટે પાપારંભનાં, કામ નિવારણ કરજોરે;      ઉઠા.  
 ચોવીસ જિનવર સકલતીર્થને, વટમાંહિ ભવી ધરજોરે.  
 શ્રી સંખેશ્વર સાહિબ મોરા, નામ જપું હું તોરારે;      ઉઠા.  
 સકલમંગલ કર્તા દુઃખ દર્તા, નામે કર્મ કઠોરારે.  
 દાન શીયલ તપ ભાવનાબેદ, ધર્મ સેવન જે કરશેરે;      ઉઠા.  
 જુહિસાગર શિવપદ પામી, ભવસાગર ઝટ તરશેરે.

પાદરા.

## શ્રી અભિનંદનસ્તવન.

(૬૦)

અભિનંદન જિન વેદીએ. સમતારસ ભંડારે;      અભિ  
 હોય અદારે કય થયા. કેવળા મુખ મુખદારે.  
 મુરચ મુનત કેવળા. પ્રભુને કળે કેમ છાજેરે;      અભિ  
 અન્નિસ મુનની આનંદો. ચિંતામણિ પામી જાજેરે.      અભિ  
 કોણેકેકેકેકેકેકે. નિદુષ્ટ અપરંપારે;      અભિ  
 તરંગ વારંગ વેદીએ. નવનવપદપદારે.      અભિ

શુદ્ધ બુદ્ધ અવિનાશી તું, અવિચલ નયનાનંદરે;  
 પામી મુરતરૂ પુણ્યધી, સેવે બાહિલ કોણ મંદરે. અલિ૦ ૪  
 અનુપમ પ્રભુ ગુણધ્યાનધી, નિશાદિન મનમાં રાચુંરે;  
 બુદ્ધિસાગરજિત ધ્યાયતાં, લાભુ' સ્વરૂપ શુદ્ધ સાચુંરે. અ૦ ૫

શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

લોહરા.

॥ શ્રી વીરસ્તુતિ ॥ દુહા.

( ૧૧ )

- વીર જિતેયર વંદીએ, ત્રિશલાનંદન ધીર;  
 ભયભંજન ભગવંતથ, સર્વવીરમાં વીર. ૧
- પ્રભુમું પદજ પ્રેમધી, જયજય શ્રી જગદીશ;  
 અદ્ભુત ચરિત્ર આપનું, જાણું વિદ્યાવીશ. ૨
- સ્મરતાં ચારત્ર તાહડં, ગુણ આવે નિજ અંગ,  
 રોમરોમ વ્યાપે આદો, વૈરાગ્યાદિ અલંગ. ૩
- ક્યાં સર્પપને ગુરગિર, તુજ મુજ અન્તર એમ;  
 વારંવાર હું વિનવું, ભાજે પ્રભુથ કેમ. ૪
- નથી યોગ્યતા ધર્મની, નથી યોગ્ય ચારિત્ર;  
 નથી શક્તિ તુજ ભક્તિમાં, મન પણ નહીં પવિત્ર. ૫
- અંતર ત્યાગ ન વસ્તુનો, બાહ્યવસ્તુમાં રાગ;  
 પરનિંદા જિહ્વા શકે, મનમાં કાળો કાગ. ૬
- અદ્ભુત ભંડાર હું, ઉપશમ નહીં લગાર;  
 સદા દોષધી ધમધમું, પાપીનો શિરદાર. ૭
- ક્ષમા નહીં તલમાત્રને, પજવું સંગ સદાય;  
 પરલવરીમાં રક્ત હું, નિષ્કળ આયુ જાય. ૮
- સાધુ સંગ ન પારખું, કંઈ ન સેવા સેશ;  
 વાદવિવાદ રક્ત ઘડ, પામ્યા મિથ્યાસેશ. ૯
- અહંભાવમાં વ્યર્થ હું, ગાળું નિશાદિન કાળ;  
 સ્મરણ કંઈ નહીં તાહડં, મુઝી માયાજાળ. ૧૦

- દોષ ન દોષું આત્મના, પરદોષોમાં રક્ત;  
કર ન ભક્તિ સંતની, થયો હસંગી ભક્ત. ૧૧
- પરોપદેશે દક્ષતા, વાણી વદુ રસાળ;  
જાણો છો જિન એ સહુ, દીનોદ્ધાર દયાળ. ૧૨
- હાસ્ય હૃત્પલ્લ મેં કર્યાં, કીધાં ભક્ષ અભક્ષ;  
જિનવર ભાષિત ધર્મમાં, કદી ન રાખું ભક્ષ. ૧૩
- ઘડી ન કીધું ધ્યાન મેં, ઈચ્છ્યાં પૂજામાન;  
કદી ન ગાયા જ્ઞાનીને, ગાયાં ફૂડાં ગાન. ૧૪
- નમ્યો ન સદ્ગુરુ દેવને, ધરી ન આણા શીસ;  
શિક્ષા દેતાં સંતપર, કીધી મનમાં રીસ. ૧૫
- જનમનરંજનહેતુથી, કીધાં ધાર્મિકકર્મ;  
આત્મિકશુદ્ધસ્વભાવનો, ભૂલ્યો સત્યજ ધર્મ. ૧૬
- હ્યાં પ્રભુની નિઃસંગતા, હ્યાં પ્રભુનો દૃઢરંગ;  
ત્રિશલાનંદન જગવણી, સત્યજ તારો સંગ. ૧૭
- રાગારિજયથી થયો, રત્નત્રયી ગુણધામ;  
રાગારિ વશમાં પડ્યો, સર્વદોષનું હામ. ૧૮
- તુજ ઘટમાં રૂઢિ સહુ, પ્રગટી આવિર્ભાવ;  
નિરોભાવ મુજમાં સહી, પામ્યો હૃદ્ય ન દાવ. ૧૯
- નિજપદ ભોગી તું સહી, કરું હું પુદગલભોગ;  
રોગી રોગી હું સહી, ઘટે ન તુજમાં ભોગ. ૨૦
- અજસમર નિર્મલ તુંહિ, શાશ્વતગુણભંડાર;  
અદ્ભુત શક્તિ તારુરી, કોઈ ન પામે પાર. ૨૧
- સરસ્વ સરસ્વ તારું ધાતુ, રાખી નિજ ઉપયોગ;  
શુદ્ધસ્વરૂપાકારના—ધ્યાને શિવ મુખભોગ. ૨૨
- અનામઅન્નિ સમારવ, તુજ સેવા મુખકાર;  
અનામ સેવ પરમાત્મા, ઘટમાં નિશ્ચય પાર. ૨૩
- જાગે જાગે અમ્ય અનામ, પ્રભુપદપંજર સેવ;  
નિહ મનેવાડ તું સહિ, જાગે ને તું દેવ. ૨૪

સ્તુતિ પશ્ચિમી ગાથા મેં, દૃઢ વધરીને વિવેક,  
બુદ્ધિસાગર આત્મના, ધર્મે સાચી ટેક.

૨૫

કર્તવ્ય શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

વળાદ.

॥ અથ શ્રી સદગુરુસ્તુતિ: ॥

[ ૧૨ ]

- નમો નમો શ્રી સદગુરુ, સમક્ષિતદાયક દેવ,  
પ્રભુમું પદપંક્જ મુદા, સેવન કરે સર્વે. ૧
- ગુરુશ્રદ્ધાગંગાજલે, નિર્મલ આત્મ થાય;  
ગુરુકરુણાદૃષ્ટિથી, રતનત્રયી પ્રગટાય. ૨
- લક્ષ્મિ કરે ગુરુની ઘણી, ગુરુ લક્ષ્મિ આધીન;  
શક્તિ જગે ગુરુભાજથી, દીન પણ હોવે જિન. ૩
- ગુરુસેવામાં તીર્થ સદુ, સહેજે મુક્તિ સમાય;  
નિમિત્ત કારણ તીર્થથી, આશ્રય તસ મહિમાય. ૪
- ઉપાદાન છે આત્મા તીર્થ સકલ શિરદાર;  
તસ ગુરુ અર્થે ગુરુ, તીર્થ તીર્થ નિર્ધાર. ૫
- સમયાજ્ઞા વિધિથી સદા ગુરુ આરાધ્યા ભવ્ય;  
આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કથી, ઝેલુજ છે કર્તવ્ય. ૬
- ભક્ત્યાભક્ત્ય જળાવતા, હૃદયાદેવ વિચાર;  
સત્યાસત્ય જળાવતા, ધર્મધર્માચાર, ૭
- પાપ પુણ્ય પરજાવતા, હવાહવરવરૂપ;  
સદુપદેશે સદગુરુ, ટાળે ભવભયરૂપ. ૮
- મિથ્યાતમ: નિવારવા, સદગુરુ સર્વસમાન;  
રાગ રોગને દાખવા, ધન્યતરિસમ જાણ. ૯
- ગુરુ ગુરુ જગ સદુ કહે, ગુરુ કોને કહેવાય;  
ન્યાં ત્યાં ગુરુની શુદ્ધિથી, પામરે જન ભટકાય. ૧૦



सदगुरु संगत योगधी, शुद्ध तन्त्र परभाय;	
बिंदु नाभ्यु अर्धोदये, निर्मल ज्योत जगाय.	११
सदगुरु बलि मेयना, हरजे बलि निशक्तिन;	
अमरि नदी दामदी, सदगुरु संगतह्रीन.	१२
पञ्चभूत देवता, भुज्या आदी लोक;	
अमरमेने देवता, जगतां शोभिता.	१३
सदगुरु शिरोः पञ्चदे, भगवत शान्ति स्थान;	
अमरमेने देवता, निदाने शान्तवान;	१४
सदगुरु सन्ध्यादेवे, रागे भिन्नादेव;	
निश्चयदेवता, गुरुनारी, अर्धे अमृतमेव.	१५
गुरु परीक्षा देवता, दुर्लभ गुरु विद्यालय;	
विष्णु गुरु देवीदेवता, विष्णु गुरुता दाया.	१६
विष्णु सती लुप्तके, आत्मसाक्षात् जग देवता;	
सदगुरु, देवतादेवता, यद् विद्यारी जेठ.	१७
पञ्चदेवतादेवता, निरोधदेवता, धर्म;	
सती देवता, सतीदेवता, रागे नष्टि मे धर्म.	१८
सदगुरु भिन्नादेवता, सतीदेवता, जग देवता;	
गुरु सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता.	१९
सदगुरु सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता;	
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता.	२०
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता;	
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता.	२१
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता;	
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता.	२२
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता;	
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता.	२३
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता;	
सतीदेवता, सतीदेवता, जग देवता.	२४

સદગુરુ પશ્ચિમી કહી, ગુરૂધી સહુ તરનાર;  
બુદ્ધિસાગર વન્દના, હેતો વારંવાર.

૨૫

નરૌડા.

૫૬

( ૧૩ )

હુમારો દેશ છે ન્યારો, પ્રભુ પ્રેમે જણાવાનો;  
હુમારો દેશમાં શાન્તિ, અલખ નામે ગણાવાનો. ૧

હુમારો તે તમારોછે, તમારો તે હુમારો છે;  
સમજતાં સહુ મુખી થાયે, જમ દેશમાં ફરી નાયે. ૨

હુમારો દેશમાં ચોગી, અલખની ધૂન લગાવેછે;  
હુમારો દેશમાં સંતો, અલખનાં ગાન ગાવેછે. ૩

નહિં જ્યાં શોક નહિં જ્યાં રોગ, નહિં જ્યાં જન્મ ને જાતિ,  
નહિં જ્યાં દુઃખ દિલગીરી, નહિં જ્યાં વર્ણ ને જ્ઞાતિ. ૪

સદા જ્યાં ચોગીઓ જાગે, નાહ કોઈ વંખરી ખોલે;  
નહિં જ્યાં કર્મનું નામ, અતુલ ધન શુદ્ધ કો તોલે. ૫

અખંડમુખની વહે ધાર, સદા શુદ્ધ શુદ્ધ નિર્ધાર;  
લહે દેશ તે મહારાણા, અવર સહુ જાણ નાદાના. ૬

નહિ પચ-ચલનકા વાસા, હુમારો દેશ બાહુ ખાસા;  
હુમારો દેશ જે જાણે, અનંતાં મુખ તે માણે. ૭

અલખ દેશી અવિનાશી, પરમપદ એજ વિધારી;  
ચલો હંસા અલખ દેશે, અરૂપી આત્મના વેશે. ૮

સદા તસ ધ્યાનમાં રહેજે, અખંડાનંદ ઘટ લેજે;  
બુદ્ધ્યખિન્ન આત્મનો સંગી, હુમારો દેશ શુભરંગી. ૯

અમદાવાદ.

ચેતાવું ચેતી લેજેરે એ છે બાલપણાનો ખેલી-એ રાગ.

ચેતાવું ચેતી લેજેરે, એક દિન જરૂર ઉઠી જાવું,  
 ધૂળની માયા ધૂળમાં મળશે, દેગટ મન પસ્તાવું. ચેતાવું ૧  
 સ્વપનાની સુખલડી દેખી, દેગટ મન લલચાવું,  
 તન ધન જોખન પામી સંતો, શું મનમાં હરખાવું. ચેતાવું ૨  
 આશા બેડીએ બંધાણો, પરધન ખાંતે ખાવું,  
 નીચાં કર્મ કરીને અંતે, નાહક નરકે જાવું. ચેતાવું ૩  
 ભૂલી આતમજ્ઞાનકી બાજી, માયામાં લપટાવું,  
 બ્રહ્મણમાં ભૂલીને ભાઈ, બ્રહ્મસ્વરૂપ કેમ પાવું. ચેતાવું ૪  
 તારૂં તારી પાસે જાણી, સમતામાં દિલ લાવું,  
 અલખ નિરંજન આતમજ્યોતિ, બુદ્ધિસાગર ધ્યાવું. ચેતાવું ૫  
 મહેસાણા.

ચેતે તો ચેતાવું તનેરે, પામર પ્રાણી-એ રાગ.

કુલ્યો શું કરે છે કૂલીરે, મૂરખ પ્રાણી.  
 કાયામાયા જૂઠી કેવી, ઝાંઝવાના નીર જેવી,  
 તેને તુચ્છકરી દેવીરે. મૂરખ-કુલ્યો ૧  
 આઉખું જાવે છે ખૂટી, કરે શું તું માથાકૂટી,  
 ખૂટી તેની નહીં ખૂટીરે. મૂરખ-કુલ્યો ૨  
 પાણીમાંહી પરપોટા, ખેલ સહુ એમ ખોટા,  
 માન નહીં મન મોટારે. મૂરખ-કુલ્યો ૩  
 કુટુંબ કુળીલો સારો, માન નહીં મન મારો,  
 એક દિન ધશે ન્યારેરે. મૂરખ-કુલ્યો ૪

આંખે જે જે દેખે મારું, તે તે ભાઈ નહીં તાકું.  
 માને કેમ મારું મારું.  
 મૂરખ-કૃત્યો ૫  
 ચેતી લેને જાય ચાલી, કરી માધાદૂર ખાલી,  
 માયામાં શીઠ રહેા મદાલીરે.  
 મૂરખ-કૃત્યો ૬  
 કાયામાયાથીરે ન્યારે, અરૂપી અલખ પારે,  
 બુદ્ધિસાગર મન પ્યારેરે  
 મૂરખ-કૃત્યો ૭  
 આજ્ઞેલ.

૫૬

( ૧૧ )

કોઈક વિરલા પાવેલો જગમેં, અધ્યાતમ રસપાવે,  
 કોઈક ગાયે કોઈક ધ્યાવે, વિરલા કોઈ પચાવેલો. જગમેં ૦ ૧  
 સિંહબુકેરું દુગ્ધ પાત્ર,—સોનાનામાં ઠરશે,  
 ખાય ખીલાડી ખીરનું ભોજન, વમન તે વારે ઠરશેલો. જગમેં ૦ ૨  
 વિષાકેરું ભોજન રાસભ,—પેટ ભરીને ચરશે,  
 સાકરસ્વાદિ તે શું સમજે, પ્રાણ પલકમાં હરશેલો. જગમેં ૦ ૩  
 માતીકેરો ચારો દેખી, કાગ ચાંચ નવિ ધરશે,  
 ચક્રવર્તિની ખીરજ ખાતાં, નિર્વન હામ ન ઠરશે લો. જગમેં ૦ ૪  
 પાત્રતામાં અધ્યાતમરસ, હામ ધરીને ઠરશે,  
 બુદ્ધિસાગર આતમધ્યાને, વંછિત સઘળાં સરશેલો. જગમેં ૦ ૫  
 મહેસાણા.

૫૬

( ૧૨ )

મુનીયો ખાતાં રાય સદાશિવ, મત ચઝાજના મુલેવા એ રાગ.  
 આ જગ મુપનાકેરી ખાજી, ચેતન કુલી શું ફેસીયો,  
 તન ધન જોવન માત પિતા સખ, કાળમાં  
 મૂકીને ખસીયો. આ ૦ ૧ —

મુખ મુખેકેશ મહા ન આવે, વરણી વરમાં આડુ મેરો,  
 કેવલ હૈ રસિકાત, પાપ પાપ સામે જોરો. આં ૨  
 મારે મારે, મોરે મોરે, વાત ન વારી મોરે કરશે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે મારે મારે. આં ૩  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૪  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૫  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૬

મોરેકાવળ.

મોરે

મોરે

મોરેકાવળ.

મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૭  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૮  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૯  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે,  
 મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે, મારે મારે. આં ૧૦

મોરેકાવળ.

જે કોઈ પ્રેમીઅંશ અવતરે, પ્રેમરસ તેના ઉરમાં હરે-એરાગ.  
જ્ઞાન કહો કેમ થાય, મૂરખને જ્ઞાન કહો કેમ થાય,  
કોટિ કરે ઉપાય-મૂરખ૦

બાર મેઘ જે સાથ ચઢીને, વરસે મુશલધાર,  
મગરોલીયો પાપાણુ ન ભીંજે, જળમધ્યે નીરધાર. મૂરખ૦ ૧  
શ્યાનપૂછી વાંકી યાત્રી, સિદ્ધ નહીં કરાય,  
ગંગાજલમાં નહાય કાગડો, કાગપણું નવીજાય. મૂરખ૦ ૨  
સાણુએ ચોળીને કોયલા, ધૂવે જલમાં કોય,  
પગ રંગ ગેરંગ નહુવે, ગર્દભે ગાય ન હોય, મૂરખ૦ ૩  
દાઢધટમાં દૂધ ભરો પણ, મટે ન દાઢ વાસ,  
ઝાંઝવાના જલથકી કદી, મટે ન જલની પ્યાસ. મૂરખ૦ ૪  
માથાદૂર મૂરખની આગલ, રણમાંહી જ્યું પોક,  
અંધા આગલ આરશી જેવી, જાવે વાણી દોડ. મૂરખ૦ ૫  
ભાગવત ભેંસની આગલેરે, ગાંડા આગલ ગાન,  
કપિ ન કરશે રાત પારખુ, એ યુક્તિ દિલ જન. મૂરખ૦ ૬  
મૂરખ આગલ ગોધ કરે તે. ભારે ખત્તા ખાય.  
મુગરી વાનરને ઉપદેશે. માર્ગ નિજ વિખરાય. મૂરખ૦ ૭  
ખાળક સમજે દૂધ પાનમાં, જાણે ગું તે વેદ,  
અંધારા અજવાળા વચ્ચે. ડાઁ અંધકને ભેદ. મૂરખ૦ ૮  
ગયા ગામડીયા રાજસભામાં, દીક્રી નગર મગર,  
ગાયન કરતાં ગાયકને તો, દીધા હામ ગમાર. મૂરખ૦ ૯  
ગુણી ન્યાયી જાણીનેરે, દેવે ભાલ બોધ,  
મૂકકદાબહી બોધનારે, હેલેરા વાંધે દોધ. મૂરખ૦ ૧૦  
ચોગ્યતા ભાલચુબકરે, સમજખ મુચિ થાડાય,  
બુદ્ધિસાગર ચોગ્યતારે, કોઈક વિરલા પાય. મૂરખ૦ ૧૧

અંતરના અજ્ઞાનેરે, બહાલા દુઃખ પાય છે.

નિરંજન સેવેરે, કડાકૂટ જાય છે;

ક્યાંથી આવ્યો અને ક્યાં જામશ, શાથી જગ જન્માય;

તાડ કોણને છે તું કોનો, મરીને ક્યાં તું જાય;

અંતરના વિચારેરે, સમજણ સહાય છે.

અંતર૦ ૧

ડહાપણ તારું શું દુનિયામાં, જૂઠી સ્વાર્થ સગાઈ,

ભલા ભલા પણ મૂકી ચાલ્યા, આવે ન સાથે કાંઈ;

જલમાંના પરપોચારે, જેવી એહ કાય છે.

અંતર૦ ૨

જગની માયા દુઃખની છાયા, કર નહિ ત્યાં વિશ્રામ;

ફળ કિમ્પાકના સરખું સુખ ત્યાં, કેવલ દુઃખતુંવામ;

જોઈને તમે જોજેરે, ભોળા જન ભરમાય છે.

અંતર૦ ૩

વન્ધ્યાને સ્વપ્નાની અંદર, સારો પુત્ર જણાય;

પરણાવ્યો ચોરીની અંદર, મનમાં સુખ બહુ પાય;

મરી ગયો તે રોતીરે, મૂર્છા બહુ ખાય છે.

અંતર૦ ૪

રૂવે પીટ માથું પછાડે, આંખો ઉઘડી જાય;

પુત્રકલ્પના સુખ દુઃખ ખોટું, બુદ્ધિસાગર ગાય;

દુનિયા ઉધી ચાલેરે, શું ત્યાં કો ઉપાય છે.

અંતર૦ ૫

મહેસાણા.

નેવાનું પાણી મોભેરે, બહાલા ચાલ્યું જાય છે,

દુનિયા મન અવળુંરે, સવળું સન્ત ગાય છે;

જલું ત્યાં તો કોઈ ન જાયે, કરવું તે ન કરાય;

જાણવું તે તો રહીયું બાકી, રાતને દીન ગણાય;

મોહદાર પીધેરે, ભાન તો ભૂસાય છે.

નેવાનું ૧

રાગને ના કંઈ ગાળીને, કંઈ નહીં આરંધાડ;  
 ફક્તે રાગ આની ધોરો, વિદ્યુ પડેલા અવગાર;  
 અનન્ય થન આયુરે, મોટા એ અન્યાય છે.      નેવાનું ૨  
 લોહઅળાનું બાકાતુ કંઈક, નેત્રું એવડુ મુરકેલ;  
 તેત્રું આમરેવડું થાયું, નથી જાગડો ખેલ;  
 કોઈક જીવ અમરે, જુલિયાગર ગાય છે.      નેવાનું ૩  
    મહેમાણુ.

## ૫૮

(૭૨)

આપ રવભાવમારે, અખપુ સદા મનનમેં રાંડના—એ રાગ  
 આનમધાનધીરે, સન્તો સદા રવરૂપે રહેવું;  
 કર્મધીન છે સૌ સંસારી, કોઈને કાંઈ ન કહેવું.      આનમ ૧  
 કોઈ જન નારે કોઈ જન રૂપે, કોઈ જન મુઠ્ઠા કરતા.  
 કોઈજન જન્મે કોઈ જન ખેલે, દેશાદન કેઈ કરતા.      આનમ ૨  
 વેળુ પીલી તેલની આશા, મૂરખ જન મન રાખે;  
 બાવળીયા વાવીને આંખા,—કેરી રસ મું આખે.      આનમ ૩  
 વેરિ ઉપર વેર ન કીર, રાગીધી નહીં રાગ;  
 સમભાવે સંજાનને નિરખે, તો શિવ મુખનો લાગ.      આનમ ૪  
 જૂહી જગની પુદ્ગલખાટ, ત્યાં મું રહીએ રાટ;  
 ગન થન ધોવન સાથ ન આવે, આવે ન માતપિનાટ.      આ. ૫  
 લડમી સત્તાધી મું થાવ, મનમાં વેરેલા વિચારી;  
 એકદિન ઉઠી જતું અન્તે, દુનિયા સૌ વિસારી,      આહમ ૬  
 લસા લસા પજુ ઉઠી આશ્યા, વેતને કેકડ ચાલે;  
 બીલાડીની દોદિ ચીયો, ઊંદરડા મું મહાલે.      આનમ ૭  
 કાગઝપાટો સોને વાગે, યોગિજન જગ જાગે;  
 જુલિયાગર આનમ અર્થી, રહેજો સૌ વેરાગ્યે.      આનમ ૮

શ્રી શાન્તિ:

મહેમાણુ.



દડી રમતમાં પડીરે સન્તો, દડી રમતમાં પડી—એ રાગ.  
 પાપકર્મ બાહુ ભારીરે નિન્દા, પાપકર્મ બાહુ ભારી;  
 મનમાં જોજો વિચારીરે, નિન્દા—એ ટેક.

નિન્દકની દષ્ટિ છે અવળી, ગુણ અવગુણ દેખાય;  
 પાપીમાં પાપી છે નિન્દક, મરી નરકમાં જાયરે. નિન્દા ૧

કાગડા દેખે ચાંદાંને જેમ, નિન્દક દેખે દોષ;  
 ધતુરભક્ષકની પેઠે એ, શું કરેયો ત્યાં રોષરે. નિન્દા ૨

ચાવી ચુગલી નિન્દક કરતો, કલંક ચઢાવે શીર;  
 ચંડાલથી પણ નિન્દક પાપી, ઘેતો પરનાં ચીરે. નિન્દા ૩

કિયાકાણ નિન્દકનાં સંતો, લેખે નહીં ગણાય;  
 નામ દેદને નિન્દા કરતો, સુકિપુરી નહિ પાયરે. નિન્દા ૪

સાથુ સભા વેરાગી ત્યાગી, જોગી ભોગી ફરીર;  
 નિન્દા પરનાણી પરદુરજો, પામો ભવજલ તીરે. નિન્દા ૫

નિન્દાનાંદિ સદુ ભપચાયા, અચિયા કોઈક રાન્ત,  
 નિન્દક માથે નથી ઇશગાં, વાણીથી ઓગળ્યંતરે. નિન્દા ૬

ચહેબાકની પુત્રી નિન્દા, સુકિતમાર્ગ પ્રતિજ્ઞા;  
 લાખચોરાલીમાં ભરકાવે, નાખી માથે ફળરે. નિન્દા ૭

સમકીતી નિન્દા નથી કરેલો, કરેલો ગુણનું ગાન;  
 વાતવેતલે ફૂંકે પચાણું, મુરુનું કરે બહુમાનં. નિન્દા ૮

સર્વગુણ જાણુ જિતવરમાં, બાકી દેખી દોષ;  
 નિન્દામાં ભાવકરું કેવું ભરી છે; જુએ ન તેને કોયરે. નિન્દા ૯

કર્મવરો કેવું વળે ભરીયા, કંઈ ન નિન્દા બાક;  
 સુકિતમાર્ગ નુકસાન નથી જનમાં દેખે ચાકરે. નિન્દા ૧૦

## શામળિયાની પાઘડી—એ રાગ.

છવડા કુલી ફરે શું દેહ, તારૂં જગ કે નહીં;  
 તારી કાયા મુકોમળ કેળ કે, તે પણ અહીં રહી;  
 ઘર હાથને ચોપડારે, કુટુંબને પરિવાર,  
 આંખ મીચાએ સાથમાંરે, કોઈ ન આવે લગાર. તારૂં ૧  
 હસતો ખાતો પહેરતોરે, ફરતો મારે હલેર;  
 કાળ કોળીઆ આગળેરે, લાંબે શી ત્યાં દેર. તારૂં ૨  
 પુણ્ય પાપને નવી ગણેરે, અભિમાનના તોર;  
 એક દિન એહુવો આવશેરે, ચાલે નહિ કંઈ બેર. તારૂં ૩  
 દૂર કપડને કેળવેરે, કજ્યા ને કંકાસ  
 માંહામાંહે લગાવતોરે, મરી નરકમાં વાસ. તારૂં ૪  
 રાગ રંકને બાદશાહરે, હકીમ હોદાદાર;  
 કાળે સહુ ભક્ષણ કર્યારે, તારો ત્યાં સો ભાર. તારૂં ૫  
 મરી મરી સહુ ચાલીયારે, પરગટ ચાલે પેખ;  
 પૃથ્વી થઈ નહીં કોઈનીરે, ચેતન નજરે દેખ. તારૂં ૬  
 આજ કાલ કરતાં થકારે, દહાડા વીતી લાય;  
 કરંડુ હોય ને કોઈએરે, પસ્તાવો પછી થાય. તારૂં ૭  
 મરડી મુછા મહાસળે, જગ વર્તાવે આણ;  
 ધાગાવિણ નાગા ગયારે, જેને નજરે મશાણ. તારૂં ૮  
 વંશ કોઈનો નથી રહ્યોરે, નામ લતનને ભાગ;  
 આયુષ્ય ખૂટ ચાલકુંરે, પરભવ લેવો વાટ. તારૂં ૯  
 વેરાગ્યે મન વાળતેરે, નો લહેરો ભવપાર.  
 બુદ્ધિશાગર ચેતનેરે, પામે શિવ ગુપ્તકાર. તારૂં ૧૦

મહેસાણા

ચેતન !! ચેતો ચતુરસુજાણુ, વખત વહી જાય છે,  
 ભજીલેને પ્રભુજીનું નામ-વખત૦  
 અંજનગિરિ ઘોળા થયારે, ચેત ચેત ઝટ ચેત;  
 ભમે તેતરપર બાજ જ્યુરે, કાળ ઝપાટા દેત. વખત૦ ૧  
 મનમાં આશા અતિઘણીરે. નવનવ વધતી જાય;  
 આશા ગાગર ફૂટતારે, આધિ ઉપાધિ સમાય. વખત૦ ૨  
 લલચાયા કોઇ લોભમાંરે, કપટે કોઇ કુટાય;  
 મિત્રાધમાં મહાલતારે, ભવમાંહી ભટકાય. વખત૦ ૩  
 સ્વારથીયા સંસારમાંરે, સ્વપ્ના જેવું સુખ;  
 સાચું સુખ નહિ પ્રાણીયારે, અંતે દુઃખનું દુઃખ. વખત૦ ૪  
 ગાદી તકીયા બેસતારે, કરતા લોક સલામ;  
 હસી હસી દેતા તાળીયારે, ઉઠી ચાલ્યા તેના રામ. વખત૦ ૫  
 સાડ નરતું નવી ગણ્યુરે, કીધાં બહુલાં પાપ;  
 જીભલડીના જૂઠડેરે, પામ્યો અતિ સન્તાપ. વખત૦ ૬  
 જ્ઞાન ધ્યાન વિવેકમાંરે, કાઢ્યો નહિ કંઈ કાળ;  
 દુઃખદાવાનલ સારિખીરે, રાખ્યો ખટખટ જાળ. વખત૦ ૭  
 મોહમાયા મૂકી પરીરે, સદ્ગુરુનો કર સંગ;  
 બુદ્ધિસાગર પામીએરે, આતમ અનુભવ રંગ. વખત૦ ૮

મહેસાણા.

તાઈ નામ ન રૂપ લખાય, અલખ પરમાત્મા,  
 તારી શક્તિ અનંત કહાય. અલખ૦  
 જ્ઞાનોદ્ધિ તુજ સંપદારે, કર્મચ્છેદાદિત થાય;  
 પરભાવ રંગી ચેતનારે, કર્મગ્રહણનો ઉપાય. અલખ૦ ૧

ધૂમાડા બાઝક ભરેરે, હાથ કંઈ નહિ આપ,  
 પરે પોતાનું માનતાંરે, જન્મ મરણ દુઃખ પાપ. અલખ૦ ૨  
 દેએ તે તાંડું નહીંરે, તાહું તાહરી પાસ;  
 પોતાને રૂંઠે માનીનેરે, ક્યાં કરું તે પર આશા. અલખ૦ ૩  
 કાલ અનંતો ઉઘીયોરે, મિથ્યાચણી મઝાર;  
 સદ્ગુરુએ ઉઠાડીયોરે, સદેસ થયો અવનાર. અલખ૦ ૪  
 વિનય ભક્તિ કરૂણા ઘડીરે, ભાવ અપૂર્વ મહાય;  
 ચિદ્ધનસંગે ખેલતાંરે, કર્મકલંક દૂરાય. અલખ૦ ૫  
 શુદ્ધસ્વરૂપી ચેતનારે, દેા ભેદે વર્તાય,  
 દેહાતીત થઈ આતમારે, જ્યોતિ જ્યોત મિલાય. અલખ૦ ૬  
 શુદ્ધસ્વરૂપે આતમારે, સત્તાએ સહુ હોય;  
 બુદ્ધિસાગર ધ્યાવતાંરે, આપસ્વરૂપે જોય. અલખ૦ ૭  
 મહેસાણા.

૫૬.

( ૭૭ )

ચેતાણું ચેતી લેજેરે—એ રાગ.

જુઓ આ કાચી કાચારે, જેવા પાણીના પરપોટા;  
 જેજે ભાવો નિરખે નયણે, જાણુ જરૂર મન ખેટા. જુઓ૦ ૧  
 હાડ માંસ રૂધિરને ધાતુ, ઉપર ચામડી કાચી;  
 વિદ્યા મૂળરે લીંટ ક્રોધગી, રહ્યો મું ? તેમાં રાચી. જુઓ૦ ૨  
 શન ઘર જલના ઉપર રેર, તોપણ કાચા મેલી;  
 ધવિત્રના એમાં ક્યાં દીડી, અવસર આવે મેલી. જુઓ૦ ૩  
 તીન ભુવનનો સ્વામી આનમ, કાચામાંદિ વસિયો;  
 આયુષ્ય અચાંચ પૂરી ધાનાં, દેહગેહથી ખસિયો. જુઓ૦ ૪  
 થક નહિ કેદની થઈ ન તારી, માને મારી મારી;  
 બુદ્ધિમાનરે ચેતી લેજે, ચિદ્ધન અન્નરે ધારી. જુઓ૦ ૫

વિશાખર.

રાગ ઉપરનો.

ચેતાયું ચેતન મારારે, આતો જૂઠી આયા બાજી;  
 ચુપનાની ચુખલડી ખાતાં, ભૂખ જરા નવી ભાજી. ચેતાયું ૦ ૧  
 સાગરકેડું પાણી નિર્મલ, પીતાં લાગે ખારું;  
 તપા ન ભાગે તૃષ્ણા જલથી, વચન માની લે મારું. ચેતાયું ૦ ૨  
 ફાંફાં મારે ફેગટ ફુલી, ભ્રમણામાંહ બૂલી;  
 કાચી કાચા માટી વાસણ, અન્ત ધૂલની ધૂલી. ચેતાયું ૦ ૩  
 ઝાંઝવાના જલને દેખી, મૃગલાં પીવા દોડે;  
 સિંહ ગુફામાં મેઘ ગાજથી, ફેગટ માથું ફેડે. ચેતાયું ૦ ૪  
 રંકે ચાલ્યા રાજ ચાલ્યા, ચાલનહારા ચાલે.  
 મૃત્યુ બાજનો ભય છે માથે, ફેગટ યું તું મહાલે. ચેતાયું ૦ ૫  
 આરે કાચામાં આતમહીરે, જ્ઞાનાનન્દનો દરીયો;  
 બુદ્ધિસાગર પામતાં તે, ભવસાગર ઝટ તરીયો. ચેતાયું. ૬  
 મહેસાણા.



॥ ૫૬ ॥

(૭૯)

રાગ ઉપરનો.

અરે આ જગમાં મોટીરે, જ્યાં ત્યાં તૃષ્ણા નદિયો વહેતી;  
 જ્ઞાનધ્યાનની તોડી તેંડો, જય તડાંકા દેતી. અરે ૦  
 તૃષ્ણાનદીમાં આશા પાણી, મોહમેઘ ત્યાં વરસ્યો;  
 ચેતન આતક યજ્ઞવળતો ત્યાં, રહીયો તે તો તરસ્યો. અરે ૦  
 દહુદેશના ઘટઘટમાંહિ, દેખતાં દેખાતી;  
 પડિયા પ્રાણી ગાથાં ખાતા, વહેતી બહુ મદમાતી. અરે ૦  
 ભળતી તેતો નરકનિગોદે, જ્યાં નહિ દુઃખનો આરો;  
 ચેતનહારા જલદી ચેતો, ઝાલો જ્ઞાની તારો. અરે ૦  
 રંક બાલને પંડિત બેશી, બુદ્ધા ભોળા પડિયા;

રોગ શોગનાં ગોધાં ખાતા, જન્મમરણથી નડિયા. અરે૦ ૫  
 ક્રોધ મગરને નિન્દા ખાડા, અદેખાઈની લમરી;  
 પડીયો પ્રાણી પાપે તેમાં, નીકળ ગયો ત્યાં દમરી. અરે૦ ૬  
 સદ્ગુણ તારા હાથે જાલીને, છૂડતાને તારે;  
 બુદ્ધિસાગર સદ્ગુણસંગે, ઉતરો પેલી પારે. અરે૦ ૭  
 મહેસાણા.

(૭૬)

### ॥ શ્રીવીર સ્તવનમ્ ॥

અલી સાહેલી જિનવાળી સાંભળવા ઉલી રહેને—એ રાગ.  
 શ્રીવીર પ્રભુ ચરમ જિનેશ્વર, વંદી વિનતિ દીછએ;  
 પ્રભુસમ થાવા આત્મિક અનુભવ, રસના પ્યાસા પીછએ ॥  
 પ્રભુ ગુજ મુજ વચ્ચે અન્તરૂ મોહું, પણ ધ્યાનથકી લાગું છાહું;  
 આત્મિક અનુભવી મન તે ખોહું. શ્રી વીર૦ ૧  
 સિદ્ધશાશ્વત પદ સુખના રસીયા, અક્ષયસ્થિતિ સિદ્ધશિલા વસીયા;  
 મુજ મનમાન્દરથી નથી ખસીયા. શ્રી વીર૦ ૨  
 પ્રભુ! કર્મે સંગ દૂરે રાળી, આત્મિકશ્રદ્ધિને અણુવાળી;  
 વર્ધા સુખિ વધુ ઝટ લટકાળી. શ્રી વીર૦ ૩  
 જ્ઞાનદર્શનચરણ એ રતનત્રયી, બ્યાપી સિદ્ધ વ્યાજ ગુણમયી;  
 મિથ્યાત્વદશા સખ દૂર ગઈ. શ્રી વીર૦ ૪  
 મુખ વીર વીર એમ ઉચ્ચાહું, પણ વીર ગુણ નથી સંભાહું;  
 દહો આગમને દેમ કરી તાહું. શ્રી વીર૦ ૫  
 હું દોષી કપટીને દેશે, માહી રોગી બોગી કૃત્રિશી;  
 હું ભવ અટવીમાં રહો બેશી. શ્રી વીર૦ ૬  
 નિરાગ્રીથી દેમ રાગ કહું, બે રાગ દશા ઝટ પરિહારું;  
 તો ભવજલ્પિ હું સહેલો તરું. શ્રી વીર૦ ૭  
 પ્રભુ ધ્યાન દશા બે ચિત્ત ભગે, તો ગુજ મુજ અંતરૂ ઝટ ભાગે;  
 એમ સેવક ગુણ ગાયે રાગે. શ્રી વીર૦ ૮  
 ધ્યાના બે ધ્યેયસ્વરૂપ થાયે, તો ધ્યાનદશા લેખે આવે;  
 જુદિસાગર એમ ગુણ ગાયે. શ્રી વીર૦ ૯  
 વિજયપુર,

અહો દૈવની ગતિ ન્યારી, સહુ પ્રાણીને થઈ ભારી;  
 ઘડીમાં કરે પલકમાં હરે, દીવો વાયુથી જીવો જીવે કરે. અ૦ ૧  
 જેના નાદથી સહુ નાસે, જેની જ્યોતિથી સહુ ભાસે  
 અવસ્થા એક તે ના ધરે, ગતિ-દૈવની ગમે તે કરે. અહો ૨  
 જેના શૌર્યથી સહુ ખીના, જેની ક્રાન્તિમાં સહુ લીના,  
 ભૂલ્યા ભૂલથી ભલી ખાજી, ગતિ દૈવની રહી ગાજી, અ૦ ૩  
 જેની હાકથી સહુ ખીતા, ભૂલ્યા ભાવથી વળી ગીતા;  
 જેવી કર્મની ગતિ તેવા, રૂવે કે મરે જમે મેવા. અહો ૪  
 અવસ્થા સદા વિચિત્રા સહુ, જીઓ રામની કથા શું કહું;  
 જીઓ કૌરવો બહુ કૂલ્યા, પ્યારી પ્રાણ ધન સહુ કૂલ્યા અ૦ ૫  
 પલકમાં તાપ પલકમાં છાય, અવસ્થા એક કદિ ના જાય;  
 ધરી માન શું ભૂલે ભાન, ચેતી ચિત્તમાં ધરે ધ્યાન. અહો ૬  
 સજી સાધનો ધરે ધ્યાન, બુદ્ધિ આત્મના કરે ગાન;  
 અવસ્થા ન એક જનારી, બુદ્ધિસાગરે કહું ધારી. અહો ૭  
 વિજયપુર.

---

 ૥ પદ ૥

(૮૧)

ચેતન અનુભવ રટના લાગી, અલખ તોરી આત્મસે રહ—  
 લાગીરે હેજી. કોઈ વિરલા તુજ ગુણ રાગી—અલખ૦ ૧  
 કાલ્પમેં ચીર ધોવે ધોખી, ખીજ ખોયા ઉખર ભ પ્રાણી;  
 વાણીકા સહુ ખેટા જયા, કર્યું જગત ધૂલધાણી. અલખ૦ ૨  
 ભૂલ્યો જન જગડું ચેતાવે, વેશ્યા સહુકું નાય નચાવે;  
 ઉધ્યાજન ઋદ્ધિ બહુ પાવે, જગ્યા શીશ કરાવે. અલખ૦ ૩  
 પંડિત પોષ્ટ બહુ બહુ ખોલે, ફણિધર સામે તાકી ઝાલે;  
 પરધર મૂરખ ઋદ્ધિ ખોળે, નારી કંત હીચોળે. અલખ૦ ૪

અનુભવ વિરલા જોગી જાણે, મૂરખ આપમતિનું તાણે;  
બુદ્ધિસાગર આતમજ્ઞાને, કર્યો નિર્ભયસ્થાને. અલખ ૫

અમદાવાદ.

॥ ૫૬ ॥

[૮૨]

માયામાં મનનું મોણું રે—જાગીને જો તું,

નરભવનું જીવન ખોણું રે—જાગીને જો તું.—એ દેહ.

માતાની કૂખે આવી નવ માસ ઉઘો રહીયો,  
ત્યાં દુઃખ અનનુ લહિયોરે. જાગીને જો તું, માયા ૧

ખાલપણામાં સમજ્યો ન દેવગુરુ સેવા,  
રમણું ને મીઠા મેવારે. જાગીને જો તું, મા ૨

લુવાનીમાં લુવતીના સંગ બહુ ખેલ્યો.  
તેં ધર્મને પડતો મેલ્યો રે. જાગીને જો તું, મા ૩

પૈસાને માટે પાપો કર્યાં તેં બહુ ભારી,  
તેં આતમને વિસારી રે. જાગીને જો તું, મા ૪

રાગદ્વેષે વાહ્યો અજ્ઞાને ભરમાયો,  
નાહકે જ્યાં ત્યાં ધાયો રે. જાગીને જો તું, મા ૫

મુખે દુઃખે પ્રાણીને એક દિન મરણું.  
પણ કામ વધાર્યું વરણું રે. જાગીને જો તું, મા ૬

કરીશ જેવું પામીશ લાઈ તેવું,  
કાંઈ ન કોઈને દેવું રે. જાગીને જો તું, મા ૭

સ્વખાની બહી બાજી, રહ્યાં તું તેમાં રાજી,  
કોઈને કાંઈ ન ધારી રે. જાગીને જો તું, મા ૮

બુદ્ધિસાગર લબ્યો ચિત્તજો વિચારી,  
સમજો નરને નારી રે. જાગીને જો તું, મા ૯

અમદાવાદ.

અમદાવાદ.



પદ.

(૮૩)

જોતાં જોતાં ચાલ્યા ગયારે—જોડીયા તારા.

રમણીક રઠીયાળા, રંગે રૂડા રૂપાળા,

મરી ગયા બહુ બહાલારે.

જોડીયા૦ ૧

ખમાખમા જેની થાતી, જગ આણ વર્તાતી;

ચાલ્યા પરભવ વાટીરે.

જોડીયા૦ ૨

જુતાં ખૂટ પહેરી ચાલ્યા, વ્યભિચારી થઇને મહાલ્યા;

ઘોરમાંડી ગાદી ઘાલ્યારે.

જોડીયા૦ ૩

પાઘડી માથાએ ઘાલી, ફર્યા દેશોદેશ મહાલી;

મશાણે તે ગયા ખાલીરે.

જોડીયા૦ ૪

નાતને જાતને નડે, વૈરને ઝરથીલડે, પોક તેનીજેને પડે. જો ૫

ચેતી લ્યોને નરનારી, હેત શિખામણ સારી;

બુદ્ધિસાગર સુખકારીરે.

જોડીયા૦ ૬

અમદાવાદ.

પદ.

(૮૪)

પ્રભુ મનાવા, પ્રભુ મનાવા, સખી હું પ્રેમે જાઉંરે;

ભરકો દેશોદેશ નેમે, સ્વામીને ઘેર લાઉંરે.

પ્રભુ૦ ૧

ચૈદ લુવનમાં આથડી પણુ, પ્રભુ ન દીઠા ક્યાંયરે;

શરીર લિંતર ખોળ્યા તો, પ્રભુજી દીઠા ત્યાંયરે;

પ્રભુ૦ ૨

ભાગી ભ્રમણ થઇ સૌભાગી, જુદી ઘડી ન રહાઇરે;

અલખ અરૂપી આતમાની, સાચી એક સગાઇરે.

પ્રભુ૦ ૩

હરખી સ્વામી ઘેર આવ્યો, નાહું ઘર અન્યેરે;

બુદ્ધિસાગર બાણતાં તે, ભાગે ભવનો ફેરે.

પ્રભુ૦ ૪

માણસા

# પેથાપુર સુવિધિનાથ સ્તવન.

(૮૫)

સુવિધિ જિનેશ્વર સાહુબ સેવો, આપે શિવપુર ચેવો,

સદા ઘટ અન્તર જામી.

પ્રેમ લાવીને પ્રભુ પાપ પડું છું, દુઃખમાં મારાં-રહું છું. સદાઘટ ૧

અષ્ટપ્રકારી હુંતો પૂજા રચાવું, ભાવે ભાવનાભાવું. સદાઘટ ૦

બોસો પ્રભુ જરા પ્રેમ ધરીને, દયાની દૃષ્ટિ કરીને. સદાઘટ ૨

શાનેમાટે મને તારો ન સ્વામી, કહેશો જો ગુણની છે ખામી. સં ૦

પ્રેમ ધરીને તે ગુણને આપો, જેથી જાય બળાપો. સદાઘટ ૩

કહેશો જો ચોખ્ખતા નથી તારામાં, આપો તે ચોખ્ખતા

મારામાં. સદાઘટ ૦

કહેશો સમયે તુજ ચોખ્ખતા આવે, આપો સમય તે ભાવે. સદાઘટ ૪

કહેશો કે દીલ નથી મુક્તિનું સાચું, તે પણ

ભાવથી યાચું. સદાઘટ ૦

કહેશો જો જ્ઞાન નથી તુજનેરે મારું, તેથી હું

કેમ કરી તારું. સદાઘટ ૫

તેપણ જ્ઞાન મને ઘડીમાં આપો, શાનેમાટે તમે નાપો. સદા ૦

કહેશો કે શ્રદ્ધા નથી તુજ સાચી. શ્રદ્ધા તેવી મેં યાચી સદા ૬

મોડા વહેલા શિવ તમે પમાડો, શીઠને વાર લગાડો. સદા ૦

ધાસોધાસે ભક્તિ જો જાગે, બોલ્યા પ્રભુગુણ રાગે. સદા ૭

અન્તરજામીની ભક્તિ તો કરશું, તન્મય થઈને વિચરશું. સં ૦

અનુભવ નયણે અગમ્યંથ જાણું, પોતાની ઋદ્ધિ કમાણું. સં ૮

અજરામર અજ જે અવિનાશી, મુખ્ય અનન્તવિલાસી. સં ૦

નામરૂપ નહીં નિર્મલજ્ઞાની, બુદ્ધિસાગર સેવો જાણી. સદા ૯

પેથાપુર.

॥ ૫૯ ॥

[ ૮૧ ]

રાગ ઉપરનો.

સહજ સ્વરૂપી મારો અંતરજામી. પરમાત્મ ઘટનામી,

પ્રભુ ચિન્મય ગુણધારી;

નિઃશયનપથી સદસ્વરૂપી, બળે-એ-રૂપારૂપી; પ્રભુ ચિન્મય-૧

પર્યાય સમયે સમયે અનંતા, પ્રતિપ્રદેશે ફરંતા; પ્રભુ૦  
 ઉત્પાદ વ્યય સ્થિતિ ત્રણ સ્વરૂપે, સમયે દ્રવ્ય પ્રરૂપે; પ્રભુ૦ ૨  
 આનંદ આપે ભવદુઃખ કાપે, આપોઆપ પ્રતાપે; પ્રભુ૦  
 આત્મિક શુદ્ધસ્વભાવનો ભોગી, યોગીનો પણ યોગી; પ્રભુ૦ ૩  
 શક્તિ અનંતી સદાનો જે સ્વામી, નામી પણ તે અનામી; પ્રભુ૦  
 મુજન સ્નેહી બહાલો ધ્યાતેરે આવે, બુદ્ધિસાગર મુખ પાવે. પ્ર૦ ૪  
 પેથાપુર

## ॥ ૫૬ ॥

[ ૮૦ ]

યાદ કરી લે સિદ્ધ સનાતન, છોડી સખ દુનિયાદારી; યાદ૦ ૧  
 પરગટ પિછટ વસીયો પોતે, પરમશ્રદ્ધપદ ગુણધારી; યાદ૦ ૨  
 હુંને માફ સખ પરિહારી, કર તું પરમાત્મચારી; યાદ૦ ૩  
 તત્ત્વભાસ માયા નહિ તેરી, ખોલ ખરી પંચમ ખારી. યાદ૦ ૪  
 સુક્તિસ્થાન નહિ તેરા દુસરા, કર મિલનને તઈચારી; યાદ૦ ૫  
 ધ્યાન લગાદે ધ્યાસોબ્ધાસે, સકલ સંગસે પરવારી. યાદ૦ ૬  
 નિર્મલ આત્મપ્રદેશ નીહાળી, વર ચિન્મયપદ મુખકારી  
 નાદ તું ન્યારા તેથી ખ્યારા, વીતરાગ પદમય ભારી. યાદ૦ ૭  
 સત્યનિરંજન નિર્ભય દેશી, પાવે તો હું દુરશીચારી; યાદ૦ ૮  
 બુદ્ધિસાગર અનુભવ પામી, સત્તા ધ્યાતું નિરંધારી. યાદ૦ ૯

પેથાપુર.

## ॥ ૫૬ ॥

[ ૮૧ ]

મનસા સારીની જે હવે મારખ-કેરાગ

હવે તા જાગીને લેગી લેગે, ચાલે નિરંદશનાં  
 પાન પુસ્તક ખોલેપણ, વર વરે જે ફેરનામાં; ૨૦૩૫૫૫  
 નિરંદા નારી મન્ય ગણી, ખેલે બેથી કામની,  
 સખતમરણ, સખતી, જે, સ્વપ્નને, સ્વપ્ન, સ્વપ્ન, ૨૦૩૫૫૫

પ્રેમી પરદેશો જના ત્યાં, લોભથી લલચાવશે;  
 મનહર મોહી માનિનીયો, હાવભાવ દર્શાવશે. ૭૫૩૧૦ ૩  
 સ્વસ્થ ચિત્તે ચાલવું ત્યાં, મોહધાટી ભેદવી,  
 ઘાટ અવઘટ ઉતરીને, આત્મસત્તા વેદવી. ૭૫૩૧૦ ૪  
 ચિત્તનિજ ઉપયોગમાંહી, રાત્રી દિવસ ચાલજે;  
 પામી પ્રેમે દેશ તારો, નિજસ્વરૂપે મ્હાલજે. ૭૫૩૧૦ ૫  
 સારી આલમ દેખજે તું, જ્યોતિજ્યોત મિલાવજે.  
 ભૂલી જગતું ભાન વાદ્દમ, તારી ધ્રુવની પાવજે. ૭૫૩૧૦ ૬  
 અનંત અક્ષર આતમાં તું, જોડીલાને જગાડજે;  
 બુદ્ધિસાગર તરણા પાછંગ, લાગુને તું લાગજે. ૭૫૩૧૦ ૭

દેવરાસણ.

॥ ૫૬ ॥

[ ૮૬ ]

રાગ ઉપરનો.

૭૫૩૧૧ ઝગમગેછે જ્યોતિ તારી, અસંખ્યપરદેશોકરી;  
 શુદ્ધશ્રદ્ધા સદ્ગુણની, -વાણીએ વર્તી ખરી, ૭૫૩૧૧ ૧  
 ચેદ્ર ભાનુ કોટિ ઉગે, કરે પ્રકાશ અપારજી,  
 તેહથી પજી આત્મજ્યોતિ, જુદી અનંતીધાર. ૭૫૩૧૧ ૨  
 તેજનું પજી તેજ એ છે, સર્વ એમાં સમાયજી,  
 લગાડી નહિ એહમાં કંઈ, સંતથી પરખાય; ૭૫૩૧૧ ૩  
 અનંતશક્તિ સુખનું તે, ધામ નામાતીતનું;  
 વંખરીથી કહ્યું ન જાવે, શું કહું ત્યાં ગોતનું. ૭૫૩૧૧ ૪  
 પરમ આત્મસ્વરૂપની ત્યાં, સ્થિતિ એકાકારજી;  
 અનંત વ્યક્તિ ગુણધરી એક, દોષ નહિ જ્યાં લગાર. ૭૫૩૧૧ ૫  
 પદ્માપદ્મી ક્યાં કરે ભાષ, વાદવિવાદ વિચારજી;  
 તત્ત્વરૂપ ન અન્યથા હોય; નિશ્ચય એ નિર્ધાર. ૭૫૩૧૧ ૬  
 શુદ્ધ સત્તા આત્મકેરી, -તેહનો તીરોભાવજી.  
 આવિભાવિ હોયતાં તે, મુક્ત આત્મસ્વભાવ. ૭૫૩૧૧ ૭

સાર એ સહુબંધનું છે, એહમાં જેનું ધ્યાનજ;  
બુદ્ધિસાગર આત્મધ્યાને, પ્રગટે શુદ્ધ જ્ઞાન.

અવડા ૮

ખેરવા

॥ ૫૬ ॥

[ ૬૦ ]

પંથડા નિહાળુંરે-ખીજા જિનતણારે એ-રાગ

અવડા તું જાગીને જોજે ધર્મનરે, જાગ્યો તેનું જ નામ;  
જાગ્યા પણ ઉંઘતા પ્રાણીયારે, કેવલ દુઃખનું ધામ. અવડા ૧  
જાગ્યાજન ઉંઘ્યા નાહ સાંભળ્યારે, ઉંઘ્યા જાગે કોઈ;  
જાગે ઉંઘે જ્ઞાની આત્મારે, નહિ ત્યાં અચરોજ હોઈ. અવડા ૨  
ગંભીર જ્ઞાનીગમથી સહુ ઘટેરે, સત્યરૂપ નિરંધાર.  
ડાકડમાલે ધર્મ ધર્તિગ રેરે, મોઢા મૂઠગમાર. અવડા ૩

અંતર્યામી આત્મ આગવેરે, ધર્મતાલું નહીં ભાન;  
સમકિત શ્રદ્ધા દૂરે મૂકીનેરે, મિથ્યાત્વે શુભતાન. અવડા ૪  
ધર્મ ધર્મ પોકારે દુનિયારે, પામે નહિ શિવપંથ;  
બુદ્ધિસાગર પામર પ્રાણીનેરે, તારે શુદ્ધ નિઝંથ. અવડા ૫

માણસા

૫૬

(૬૧)

ભજન કરી લે ભજન કરી લે એ રાગ.

પ્રભુને ભજ તું પ્રભુને ભજ તું, સદૃશ કર નરેન્દ્રદરે,  
જોતા માન્યા વરણીયા છે, માનવ ભવના મેનુરે. પ્રભુ ૧  
આ દેહબ્યાપી આનમાની, ઝળકે રૂઝી જ્યોતરે;  
જ્ઞાન રૂઝ તે હંસનો છે, કરે સ્વપર ઉદ્યોતરે. પ્રભુ ૨  
બહિર ભરકે અવડા શુ ? કરી લે ઘડમાં ખોળરે.  
વન અમૃતમ માંડિ ભરીયાં, રખંતો મુખ માંડરે. પ્રભુ ૩

આત્મ તે પરમાત્મા છે, પ્રભુ વિભુ જગદીશરે;  
 લિન્નપણું ત્યાં કર્મધી છે, કહું છું વિદ્યાવીશરે. પ્રભુ ૪  
 અનંત આત્મ વ્યક્તિધી છે; સિદ્ધ સરખા ભાષરે;  
 બુદ્ધિસાગર આત્મધ્યાને, ભજન રત્નરણા આધરે. પ્રભુ ૫  
 માણસા.

૫૬.

[ ૬૨ ]

રાગ ઉપરનો.

ભજન કર મન ભજન કર મન, ભજન કર ભગવંતરે;  
 મૃત્યુ માથે ગાજતું તુજ, મનમાં શું હરખંતરે. ભજન ૧  
 મૂછ મરડી મહાસતાને, ગરવે દેતા ગાળરે,  
 રાવણ જેવા રાજવી પણ, કોળીયા થઇ ગયા કાળરે. ભ ૨  
 દેતા હસી હસી તાળીયોને, માયામાં ગુલતાનરે;  
 પરભવવાટે ચાલીયા તે, બૂલી ભમે નાદાનરે. ભજન ૩  
 રજની ઘોડી વેપ છાછા, આયુ એજે ન ગુમાવરે;  
 ફરીફરીને નહિ મળે શવ, ધર્મકરણનો દાવરે. ભજન ૪  
 જરૂર જન્મી જાતું એકદિન, કોઇ ન જગ ઉગરંતરે;  
 બુદ્ધિસાગર શરણ કરી દ્યો, દેવ શ્રી અરિહંતરે. ભજન ૫  
 માણસા.

૫૬

( ૬૩ )

રાગ ઉપરનો.

ભજન કરીલે ભજન કરીલે, ભજન કરીલે ભાષરે;  
 હુનિયાદારી દુઃખની ક્યારી, જૂઠી જગની સગાધરે. ભજ ૧  
 કાયા સુકોમળ કેળ જેવી, ખીંગડાં નહિ વારરે;  
 ભલભલા પણ ચાલીયા તો, પામરનો શો ભારરે. ભજન ૨  
 કાલવકેરા કીચડમાંહિ, કીડા લાખ કરોડરે;  
 કીડા જેવો માનવી તું-જાણી પ્રભુ મન બોડરે. ભજન ૩

મરી મરી કાઢીએ, જાગે પેલા સાગરે;  
એક મરી મરીને મારીને, તેનાં શરીર માં ગયાં સાગરે. ભૃગુ ૪

જાગે નની જાગે નની, જુડી જાગે જાગરે;  
જાગે નની જાગે નની, જાગે જાગે જાગરે. ભૃગુ ૫

જાગે જાગે જાગીએ જાગ, તેને ઉપર જાગરે;  
જાગી પેરે જાગરે, જાગે જાગી રહીએ જાગરે. ભૃગુ ૬

જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે;  
જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે. ભૃગુ ૭

માણસા.

૫૬.

(૫૬)

રાગ ઉપરનો.

જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે;  
જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે. જાગે ૧

જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે;  
જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે. જાગે ૨

જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે;  
જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે. જાગે ૩

જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે;  
જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે. જાગે ૪

જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે;  
જાગે જાગે જાગે જાગ, જાગે જાગે જાગરે. જાગે ૫

માણસા,

## રાગ સોરઠ.

પ્રીતમ મુજ મુદ્ધ મુદ્ધ અવિનાશી, અલખ અગોચર અજરામરહૈ;  
પરમાનંદ વિહારી. પ્રીતમ૦ ૧

નિર્ભજ નિઃસ્નેહી નિઃસંગી, લોકલોકપ્રકાશી;  
નર વા નારી નહીં નપુંસક, શાશ્વત શિવપુરવાસી. પ્રીતમ૦ ૨  
દાયા માયા વચનાતીત હૈ, નહિ ગંગા ઓર કાશી;  
શુદ્ધિસાગર ચેતન ચિદ્ધન, સમજે તો મુખરાશિ. પ્રીતમ૦ ૩  
માણસા.

## પદમ પ્રભુ પ્રાણસે પ્યારા—એ ગઝલ

ચેતન તારી ગતિ ન્યારી, સમજ લે ચિત્તમાં ધારી. ચેતન૦  
પ્રકાશી તું અવિનાશી, ત્યજ દે આરા મુખવાસી;  
બાહ્યાદિકધી રહો ન્યારા, વહો નિજ રૂપ નિર્ધારી. ચેતન૦ ૧  
નહીં તું દેહ નહીં વાણી, મહી લે સત્ય હિત જાણી;  
અનુભવ સત્ય હ્યો સાચો, સદા ત્યાં સ્થિર ધર્મ રાચો. ચેતન૦ ૨  
નહીં જ્યાં દુઃખનો છાયા, નહીં જ્યાં રાગ પદછાયા;  
સદા શુદ્ધ મુદ્ધ એકીસો, મહીને ભવ્ય મુખ સીસો. ચેતન૦ ૩  
મુનીન્દ્રે બ્રહ્મને ગાયો, યોગીન્દ્રે યોગધી પ્યાયો,  
મુદ્ધયજ્ઞિધિ ધ્યાન તસ સાચું, અવર તો ભણવું કાવું. ચેતન૦ ૪

માણસા.



૫૬.

(૯૭)

રાગ સૌરઠ.

પ્રીતમ મુજ કબહુ ન નિજઘર આવે; પરઘર ભટકત યાચક હોકર,  
વેશ્યાસંગી કહાવે. પ્રીતમ૦ ૧

મોહમદિરા વેશ્યા પાકર, નાચ વિવિધ નચાવે;  
ઘટ ઋધ્ધ સહુ ફેલી ખાવે, ભ્રમણામાંહિ ભૂલાવે. પ્રીતમ૦ ૨  
જાઓ સખી મુજ સ્વામી મનાવો, રીઝી યથા ઘર આવે,  
પરઘર માણરો દાવ ન ફાવે, કહીયું ફેગટ જાવે. પ્રીતમ૦ ૩  
લાવો મનાવી સખી જહાં જાકર, અત્યાનંદ ધરાવે;  
બુદ્ધિસાગર સિદ્ધ સુહંકર, સેજે પતિ પઢરાવે. પ્રીતમ૦ ૪  
માણસા.

૫૬.

(૯૮)

રાગ સૌરઠ.

પ્રિયા મમ છટકી ભટકી અટકી, ખેંચી તાણી ઘરમાં ઘાલી,  
તો પણ જાવે છટકી. પ્રિયા૦ ૧

આપમતીલી નાસે ઉઠી, પરઘર ચોરે હુંટી;  
દેતાં શીખામણુ ભરીને ચુંટી, રોવે માથું ફૂટી. પ્રિયા ૨  
જોગી જતિની પાસે જાકર, લાવું એંસી ખૂટી;  
પાણીમધ્યે ઘસકર પાવું, વશ થૈ પડે ન વિઢૂટી. પ્રિયા૦ ૩  
જાગી જોગી પાસે જાતાં, હરખી ખૂટી દીધી;  
બુદ્ધિસાગર પાતાં ઘસીને, વશ થૈ ચાલત સદ્ધિ. પ્રિયા૦ ૪

મહેસાણા.

## ૫૬ સોરઠ.

(૯૯)

ભલા મુજ અનુભવ અમૃત ભાવે, બાકસ યુક્તસ બાકી ભોજન,  
 મુજ મન એહ સોહાવે, ભલા૦ ૧  
 મતમતાંતરે પર દર્શન સાહુ, તાકી વાત જણાવે;  
 હંસચંચુ વિવેક ધરે જખ, તખ સોડહંપદ પાવે. ભલા૦ ૨  
 નિરાકાર નિરાંગી નિર્મળ, નામ ન કોઇ ધરાવે;  
 મન પાણીથી ન્યારો વર્તે, નિજ નિજને પરખાવે. ભલા૦ ૩  
 આસ્તનાસ્તિ સ્યાદ્વાદસ્વરૂપી, ઘટ ભિતરે વહી સાચો;  
 મુખ અનંતુ ક્ષણમાં વિલસે, શોધે બાહિર કાચો. ભલા૦ ૪  
 વરતે ન્યારો જડથી ચેતન, આપસ્વરૂપે અભેદી;  
 બુદ્ધિસાગર નિર્વેદીને, જાણે કંઈકર વેદી. ભલા૦ ૫

## ૫૬ સોરઠ.

(૧૦૦)

આતમ અપનો સ્વરૂપ નીહારો, બાહિર દૃષ્ટિ ભટકત ભવમાં;  
 અન્તરદૃષ્ટિ તું તારો. આતમ૦ ૧  
 શુદ્ધ નિર્જન ચિદ્ધનસ્વામી, સ્વરૂપરમણ અવિનાશી;  
 કાયિકભાવે નિજગુણ ભોગી, જ્ઞાનાનંદ વિલાસી. આતમ૦ ૨  
 કાયા માયાથી છે ન્યારો, બ્રહ્મસ્વરૂપ નિરંધારો;  
 ઉત્પત્તિસ્થિતિવ્યયનોવિલાસી, ગુણગુણનોનાહ પારો. આતમ૦ ૩  
 પૂરવ કોડી વર્ષનું સ્વપ્ન, જાગતાં દૂર થાવે;  
 શુદ્ધસ્વભાવે જાગતાં ઝટ, પરપરિણતિ દૂર જાવે. આતમ૦ ૪  
 એ હું એનો એછે માફ, દિવસે પણ અંધારૂં;  
 બુદ્ધિસાગર જોતાં જાગી, શું માફ ને તારૂં. આતમ૦ ૫

વિજયપુર.

## ૫૬ સોરઠ.

(૧૦૧)

મનવા એસી રમે કંઈ બાણ, હોત ન પ્રભુ તુમ રાણ. મન૦ ૧  
 રાણી બાણથી નારાણ, રમતાં વાસત કાણ,

રમત ભમત યૌગતિમાં પ્યારા, નિર્બળ હોકર પાછા. મન૦ ૧  
કાળ અનંત ગમાયો રમતાં, જ્ઞાનકળા નહીં છાછ,  
શિખામણુ અપ્ય માન લે મારી, દર કરે ક્યું ઝાઝી. મનવા૦ ૨  
છાડી બાછ મનવે બ્યારે, કુમતા કુલટા લાછ;  
ધુદ્ધિસાગર ચિદ્ધનસંગી,—સમતા ગગને ગાછ. મનવા૦ ૩

વિજયપુર.

### પદ સોરઠ.

(૧૦૨)

ચેતન ચિદ્ધન સંગીરંગી, અજ અવિનાશી અલંગી. ચેતન૦  
પરપરિણુતિસેં નામ ધરત હે, કરત કરત હાય રંગી;  
દો રંગી એકરંગી હોવે, તખ હોવત નિજસંગી. ચેતન૦ ૧  
જગત ભાગત ઉંઘ દંશા સહુ, નાસત કર્મ કુંઠંગી;  
આપસ્વરૂપે આપ સમાયો, અચળ અટળ એ ઉમંગી. ચેતન૦ ૨  
સ્વાદ્વાદી સમજે છે ક્ષણમાં, નિજ ધન અન્તર પાવે;  
ધુદ્ધિસાગર ચેતો ચિત્તમાં, સો નિજ ઘરમાં આવે. ચેતન૦ ૩

વિજયપુર

### પદ.

(૧૦૩)

હંસા સોડહું ચિન્મય ધ્યાવે, અલખ અગોચર થાવે. હંસા૦  
શક્તિ અનંતી સત્તા તારી, સ્થિતિ અનંતી ધરાવે;  
તત્ત્વરમણુતા પ્રગટે જખાહી, અનુભવ અમૃત પાવે. હંસા૦ ૧  
ઉપાદાન પણ આપોઆપે, સમરે શક્તિ સ્વભાવે;  
ઘટ શોધે સો યોધે નિજકું, નિજઘર આતમ આવે. હંસા૦ ૨  
આનંદ અનહદ અંતર પ્રગટે, આપોઆપ સ્વભાવે;  
કાલ કર્મકા ભયકું તોડી, નિર્ભયપદ વર્તાવે. હંસા૦ ૩  
નાથ અનામી નિવૃત્તિમય, શુદ્ધસ્વરૂપ સોહાવે;  
આતમ સો પરમાતમહે નિજ, ધુદ્ધિસાગર ગાવે. હંસા૦ ૪

વિજયપુર.

૫૬.

(૧૦૪)

સોવે સોવે સારી રેનં શુભાશ-એ રાગ.

ચિદ્ધન સંગી ગુણગણ રંગી, આતમ અનુભવ સમરે પ્યારે;  
આત્મા અસંખ્યપ્રદેશી સોહિ, આપ તરે ઓર પરને તારે. ચિદ્ધન૦ ૧  
ત્યાગ લેવનકું પૂતળી લુણકી, સાગરમાંહિ પ્રવેશે ન્યારે;  
જલરૂપ હોકર કબલુ ન આવે, પરમાતમ પદ પરખે ત્યારે. ચિદ્ધન૦ ૨  
શુદ્ધગમ શ્રદ્ધા પાકર પ્રાણી, અંતર લક્ષ્ય વિચારે ન્યારે;  
બુદ્ધિસાગર અજરામર થઈ, લવલય ભ્રમણા વારે ત્યારે. ચિદ્ધન૦ ૩

માણસા.

૫૬.

(૧૦૫)

આતમ અનુભવ કોઈક પાવે, પાવે સો પરઘર નહિ જાવે, આતમ૦  
પરઘર નાચ નચાવત કુલરા, અંતર ધન સખ શેલી ખાવે. આતમ૦ ૧  
સ્વરૂપપ્રકાશી તિરેલાવે, હોવત જખ સોહિ આવિભાવે;  
પરમાતમપદ સોહિ પિછાને, અંતર જ્યોતિ શુદ્ધ જગાવે. આતમ૦ ૨  
હોવત નહિ જે કબલુ ન પ્રગટે, પ્રગટે સો સત્યરૂપ હહાવે;  
સદ્વસ્તુ તીન કાલમાં હોવે, સત્ય નિત્ય ચેતન પરખાવે. આતમ૦ ૩  
આતમભૂલે ભવમાં ભટકે, સમરે તો નિજરૂપ લખાવે;  
બુદ્ધિસાગર શોધો ઘરમાં, સંત મુનીયર જાકું ધ્યાવે. આતમ૦ ૪

માણસા.

૫૬.

(૧૦૬)

સમજલે શાણા મન મેરા, આ સંસાર ન કબાલુ તેરા;  
તેરા તેરી પાસે ભાડ, શોધ્યા વિષ્ણુ અંતર અંધેરા. સમજ૦ ૧  
કોટિયનન કરો કબલુ ન ભવ તરો, આતમજ્ઞાન વિના નહિ પ્યારા;  
અનેકાન્ત આતમકીસત્તા, ધ્યાતો પાવત મુખ અપારા. સમજ૦ ૨

ખાહિર ભરકે અંતર ભૂલ્યો, ચંચળતા મનકી ભજનારા,  
 દેવ નિરંજન ભવભયભંજન, ન્યારા નહિ તુજથી મુખકારા. સં ૩  
 ચિંતામણિ તુજ હસ્તે ચઢીયો, પડીયો અંધારામાં પ્યારા;  
 બુદ્ધિસાગર અજપાળપે, અનુભવ જ્ઞાને હોય ઉજિયારા. સં ૪

માણસા.

॥ ૫૬ ॥

[ ૧૦૦ ]

રાગ જંગલો

અખલુમ અજરામર અવિનાશી, જ્ઞાનાનંદ વિલાસી. અખલુમ.  
 તીન ભુવનમેં દ્રષ્ટિ દીધી, વસ્તુ પરખી લીધી,  
 વસ્તુ સ્વરૂપે આનંદ પાચો, ઘટમેં નિરખી ઋદ્ધિ. અખલુમ ૧  
 જેતું હશે તે ભોગવી લેશે, અવરતણી રી ઉઠાસી;  
 ભેદ જ્ઞાનથી ભ્રમણા ભાગી, આપોઆપ પ્રકાશી. અખલુમ ૨  
 પર તે પોતાનું નહીં યાશે, જોતાં જંગી જણાશે;  
 ખોળે ઘટમાં ગુરૂગમ જ્ઞાને, શુદ્ધ તત્ત્વ પરખાશે. અખલુમ ૩  
 આદિ અંત ન જેનો આવે, સકલ કલાથી મુહાવે;  
 બુદ્ધિસાગર આતમ ગાતાં, પાર કંપૂ નહિ આવે. અખલુમ ૪

માણસા.

૫૬

(૧૦૮)

વિમલાચલવાસી મારા બુદ્ધિસાગર સેવકને વિસારો નાહીં-એ રાગ  
 સ્વચ્છ મુલાની હવ જેનો. જરા. કોઈ તાઈ નહિ તાઈ નહિ;  
 તુંનો અવિચલ આતમ અમલ વિષુ, મુખકારી સદિ કારી સદિ સ્વ  
 કાલ અતરિ ભવમાં ભરક્યો. પ્રથા વિવિધ અવતાર;  
 હૃદય ભેદન તાત્ત્વ વર્ણન. પામી દુઃખ અપાર. જરાઝરા ૧  
 કામ મેનકાલીનાંદિ ભભળાં. પામ્યા માત્રવ દેહ;  
 પાદો પરકોયા સમ કાયા. અંતે દેવન હેલ. જરાઝરા ૨

સગાં સંબંધી લાડી ગાડી, વાડીને વસ્તાર;      જ૨૧૦૪૨૦ ૩  
 મરતાં કોઈ સાથે ન આવે, મિથ્યા સુખ સંસાર.      જ૨૧૦૪૨૦ ૪  
 માઈં માઈં કરતો મહાલે, થશે ન તહાઈં કોય;      જ૨૧૦૪૨૦ ૫  
 તાઈં તારી પાસે જાણે, તો સુખ સહેજે હોય.      જ૨૧૦૪૨૦ ૬  
 સુખ દુઃખ વાદળ છાંયાપેરે, ક્ષણમાં આવે જાય;      જ૨૧૦૪૨૦ ૭  
 પરને પોતાનું માને પણ, પોતાનું નહીં થાય.      જ૨૧૦૪૨૦ ૮  
 ચેતીલેને પામર પ્રાણી, પામી અવસર બેશ;      જ૨૧૦૪૨૦ ૯  
 જુહિસાગર સુખમાં મહાલે, દેખી નિર્લય દેશ.      જ૨૧૦૪૨૦ ૧૦

માણસા.

રતનવન.

[ ૧૦૬ ]

વિમલાચલના વાસી મારા બહાલા—એ રાગ.

મહાવીર પ્રભુ સુખકારી સદા, તુજ પાય નમું પાય નમું;  
 પ્રભુ આણુ ધરૂ શીર ધ્યાન ધરૂ, નિજભાવે રમું ભાવે રમું. મ૦  
 ધાતિકર્મનો નાશ કરીને, પામ્યા કેવલજ્ઞાન,  
 આતમસો પરમાતમ જાણી, ધ્યાનું શુદ્ધધ્યાન. સદા. મ. ૧  
 રતનત્રયીની સ્થિરતા પામ્યા વામ્યા ભવ જંજાલ;  
 પરમાતમ પરમેશ્વર પરગટ, કરતા મંગલમાલ. સદા૦ મ૦ ૨  
 સમવાયી પંચે તુજ મગીયાં, ગમીયાં કર્મે આહ;  
 કારણ પંચ ચિના નહિ કારજ, શ્રી સિદ્ધાંતે પાઠ. સ૦ મ૦ ૩  
 સંપ્રતિ શાસન તાઈં પામી, ઉદ્યમનો સમવાય,  
 કરતાં કારણ પંચે પામી, પરમાતમ પદ ધાય. સદા૦ મ૦ ૪  
 આતમ તે પરમાતમ સાચા, નિર્મલ સિદ્ધ સમાન;  
 જુહિસાગર ઘટમાં શોધો, ત્રણ જીવનનો ભાણ. સદા. મ૦ ૫

માણસા.

## મનુષ્યભવક્ષણિકતા.

(૧૧૦)

બહાલાવીર જિનેશ્વર—એ રાગ.

અરે આ જીંદગાની મનુભવની એળે જાય છેરે;  
 ઘડી ક્ષણુ વીત્યો તે તો પાછો કદિય ન આયછેરે;  
 મન ચિંતાતું કદીય ન થાતું, પાપે ભરીયું જીવતર ખાતું;  
 માયામાં મસ્તાનો થઈ મકલાય છેરે. અરે૦ ૧  
 પ્રેમુ ભજન પલવાર ન કીધું. સાધુ સંતને દાન ન દીધું;  
 વિષયારસ વિષ પીને મન હરખાયછેરે. અરે૦ ૨  
 જન્મ મરણની નદીઓ વહેતી, ખરખર ચાલતાં એમ કહેતી,  
 અસ્થિર અંચલ સત્તા ધન વરતાયછેરે. અરે૦ ૩  
 સફલ કરીને મનુ જન્મારો, આતમરામ ભજીલે તારો;  
 યુદ્ધિસાગર ચેતે તો સુખ પાયછેરે. અરે૦ ૪

માણસાં.

પદ.

[૧૧૧]

માન માયાના કરનારારે, જરા જોને તપાસ તારી કાયા—એ રાગ

અરે ફલી ફેગટ ફરનારારે, અણુધારે દિવસ મરનારા,  
 જોને કોઠીમાં કેઇ ઠરાણારે, ઘણા મરેલ ઘોરમાં ઘલાણા;  
 વૈદને સૈદને રોગીને શોગી, રંક ભલે હોય મહારાણા;  
 પોક પડી તેના નામની મોટી, તેનાં મડદાં બળે છે મશાણારે.  
 અણુધારે૦ ૧

માટીની કાયા માટીમાં મળશે, કરો ઉપાયો હજારા,  
 સુર દાનવ જન કોડી મલે પણ, નાહ કોઈ ઉગરનારારે. અ. ૨

લાખોની રાખો થઇ છે મરણો જે, હતા નહીં ડરનારા;  
 માનમાયામાં મહાસે શું માનવ, જલ પરપોટા થનારાજે. અ. ૩  
 અન્તર જોતે તાફ તપાસી, ત્યાગીને વિષય વિકારા.  
 સાલુંદ પદ્મપ્રભુ જિનમંડલ, જુદિસાગર મુખકારાજે. અ. ૪  
 લોહરા.

## નેમિનાથ સ્તવન.

(૧૧૨)

વિમલા નવ કરશે ઉચ્ચાટ—એરાગ.

ધ્યાસ નેમ પ્રભુ મુજ મન મંદિરીએ પધારજોરે;  
 રાગને રોપ રાત્રને ધ્યાનથી દૂર નિવારજોરે. ધ્યાસાં ૧  
 જન્મ મરણના ફેરા ટાળી, પામ્યા મુક્તિ સ્ત્રી લટકાળી;  
 બહાસા દિન દયાળુ, સેવકને સંભાળજોરે. ધ્યાસાં ૨  
 કર્મ ન લાગે પ્રભુજી તમને, સમય સમય લાગે પ્રભુ અમને;  
 પ્રભુજી દુઃખનાં વાદળ મુજથી દૂરે ટાળજોરે. ધ્યાસાં ૩  
 શીખતિ ધાશે એ પ્રભુ મારી, ચારગતિ લટક્યો દુઃખભારી;  
 તુજ પદ શરણુ અધ્યાને કરેણુ કરીને ઉગારજોરે. ધ્યાસાં ૪  
 શરણાગત વત્સલ ભયભંજન, અકલગતિ તું દેવ નિરંજન;  
 જુદિસાગર ભવજલ સાગરપાર ઉતારજોરે. ધ્યાસાં ૫

વિજયપુર.

## મહિસનાથ સ્તવન.

(૧૧૩)

મહિજિન વંદિએ ભવિભાવેરે, મુરા મુર મુનિવર મુજગાવે. માહિં ૦  
 પ્રભુ માત કૂખે જન્મ આપારે, ઇન્દ્રાદિક ગુરગિરિપર લાપારે;  
 આઠ જાતિ કળશે નવરાખ્યા. માહિં ૧



ત્રણજ્ઞાને પ્રભુ ગુણવંતરે, પ્રતિષ્ઠાધ્યા મિત્ર મહંતરે;  
 ભાવે દીક્ષા ગ્રહી સુખવંત. મહિં ૨  
 વિચર્યા પ્રભુ દેશ વિદેશરે, પરભાવતણે નહીં લેશરે;  
 ટાળ્યો મોહભાવ સંકલેશ. મહિં ૩  
 પ્રમાદદશા દૂર ટાળીરે, વર્યા ક્ષપકચેણિ લટકાળીરે,  
 મોહરાયતણે મદ ગાળી. મહિં ૪  
 ચારે ઘાતી કર્મ ખપાવીરે, ધ્યાનાંતરીએ પ્રભુ આવીરે;  
 કેવલ કમલા ઘટ પાવી; મહિં ૫  
 પ્રભુ સમવસરણમાં સુહાચારે, મળ્યા ઇન્દ્રાદિક નર રાચારે;  
 નવ તત્ત્વ જિનેશ્વર ગાયા. મહિં ૬  
 પ્રભુ વાણી ગુણ પાંત્રીસરે, અતિશય સોહો ચોત્રીશરે;  
 સિદ્ધ બુદ્ધ પ્રભુ જગદીશ. મહિં ૭  
 શાશ્વત શિવપદ ઝટ પાચારે, પરમાતમરૂપ સોહાચારે;  
 બુદ્ધિસાગર ગુણ ગાયા. મહિં ૮

વિજયપુર.

### આત્મભાવના

(૧૧૪)

આધવજ સંદેશો કહેજો શ્યામને-એ રાગ.

એવોરે દિવસ તે મારો ક્યારે આવશે, આનંત સમ હું  
 જાણીશ આ સંસારજો.  
 કોથ કપટ ઇર્ષ્યા રાગાદિક વૈરિયો, ત્યાગીશ ખોટા વિષયતણા  
 વિકારજો. એવો ૧  
 માત પ્રમાણે દેખીશ સવળી નારીયો, ભાઈ પ્રમાણે  
 લેખીશ શત્રુવર્ગજો;  
 મુખ દુઃખ આવે હર્ષ વિપાદ ના સંપજો, વિદ્યા ધન વધતાં  
 નહીં હોવે ગર્વજો. એવો ૨  
 વૈરાગ્યે રંગાશે મન માફ સદા. ધોવાશે મનમેલ બધો નિર્ધારજો.  
 વિષયવિકારો વિપત્તી પેઠે લાગશે, અંધ બને છે  
 જેમાં નરને નારજો. એવો ૩

મોજમજામાં મુખ કદીય ન ભારશે, મમતાનું  
 હું તોડી નાખીશ મૂળજે.  
 સગાં સંબંધી પોતાનાં નાહુ લાગશે, માટી મોતું ભારે  
 મન જેમ ધૂળજે. એવો ૪  
 ધર્મધ્યાન ધ્યાતા થઈ આત્મસ્વરૂપમાં, રમતો રહી હું  
 પડું નહિ ભવરૂપજે;  
 સમતાસંગે કર્મ કલંક વિદારતો, થાતું હું શિવશાશ્વત  
 મુખ ચિદ્રૂપજે. એવો ૫  
 કૃત્રિમોની સોખત ત્યાગી જ્ઞાનધી, સદ્ગુરુ સંગતિ કરતો  
 રહું નિશદિનજે. ૬  
 બુદ્ધિસાગર જન્મ જરા પરિહારીને; આત્મસ્વભાવે  
 પરમાત્મપદ લીનજે. એવો ૭

વિજયપુર,

### ત્રિધાત્મ સંજ્ઞા.

(૧૧૫)

નમો નમો અરિહંતને, શિવ ભજો ચિત્ત ધ્યાયી;  
 આચારજ ઉવજાયને, સાધુ સકલ સુખદાયી. ૧  
 આત્મ ત્રીન પ્રકાર છે, બાહિર અન્તર તેમ;  
 પરમભેદ ત્રીજો ગ્રહણો, અક્ષય મુખ લહો જેમ. ૨

નિંદરી વેરણ હુઈ રહી, એ રાગ.

બહિરાત્મ પહેલો કહ્યો, તેહલક્ષણ હો કહ્યું શાસ્ત્ર મજારકે,  
 પુદ્ગલ મમતા ચિત્તગ્રાહી, માને તેને હો આત્મસ્વ સાર કે,  
 જિનવાણી ચિત્ત ધારીએ. ૧  
 આંધન ભાઈ ભગિનીને, પુત્ર પુત્રીહો કુટુંબ પરિવારકે;  
 તેહના સંગે રાચીયો, મોતે ધર્યાંહો લહે દુઃખ અપારકે. જિન ૨  
 દેહને આત્મ માનતો, ભિન્ન રામજેહો નહિ તેહ અગ્નણકે;  
 બહિરાત્મ પહેલો કહ્યો, ભેદ આત્મનો ઇંચો મુગ્ધણકે. જિન ૩

અષ્ટકર્મની સંગતિ, પામી આતમહો નાના અવતારકે,  
ચાર ગતિમાં સંચરે, મહારૌરવ હો દુઃખનો નહિ પારકે. જિ૦ ૪  
આતમ કર્મ સંબંધ છે; અનાદિથી હો રજકનકદષ્ટાંતકે;  
અનાદિ અનંત ભવિ આશ્રયી, અભવ્યનોહો કહું મુણે

થમ્ શાંતકે. જિન૦ ૫

અનાદિ અનંત અભવ્યનો, નિત્યાનિત્ય હો વળી કર્મ સંબંધકે;  
અભવી ભવી કર્મથી મુણી, કિમ બાંધેહો બંધ થમ ભવી

અંધકે. જિન૦ ૬

રૂપી શરીરને આશ્રયી, રહ્યો આતમહો અરૂપી મહંતકે,  
અંતર આતમ જાણુજો, ભેદ ણીજો હો કરો કર્મનો અંતકે. જિ૦ ૭  
કર્મ સંગ દૂરે કરી, પામ્યા કેવલહો, જ્ઞાન ગુણ મહંતકે;  
તીન ભુવનના ભાવને, જાણે સમયે હો ત્રિદાનંદભદંતકે. જિ૦ ૮  
દ્રવ્યગુણપર્યાયના-જ્ઞાતા જ્ઞાનેહો પરમાતમ જેહકે;  
ભેદત્રીજો એહ આતમનો, ધ્યાવો હૃદયે હો ધરો તેહશું નેહકે. જિ૦ ૯  
ઘયળ ભમરી સંગથી, ભમરીરૂપ હો પામે જેમ એહકે;  
પરમાતમપદ ધ્યાવતા, યુદ્ધિસાગર હો લહે શિવમુખ ગેહકે. જિ૦ ૧૦

કાવીઠા.

## ॥ વીરપ્રભુ સ્તવન ॥ ભુજગીછંદ.

(૧૧૬)

નમો વીર વિશ્વે સદા સૌખ્યકારી;  
પિતા માત બ્રાતા ચ દુઃખાપહારી;  
કથી દેશના ભવ્ય કલ્યાણ જાણી,  
નમું વીર પ્રેમે બહુ પ્યાર આણી. ૧  
કહ્યો મુક્તિમાર્ગ ક્રિયા જ્ઞાન ભેદ,  
ગ્રાહી ભવ્ય જીવો દુઃખ વૃન્દ છેદ;  
કહ્યાં દ્રવ્ય પદ્ધતિ સદા જે અનાદિ,  
નમું ભાવથી સત્ય સ્યાદ્વાદવાદી. ૨

સાણંદ.

ત્રિમલા નવ કરજો ઉચ્ચાટ. એ રાગ

ચેતન ચતુરાશ્રયી શિવપુર આરગ ચાલજેરે;

છાડી વિપય વિકારે, મનહું નિઝવર વાળજેરે.

દુનિયાદારી ફર વિસારી, ઉપયોગે આતમજીવદારી;

ક્ષયોપશમધ્યાને તું કર્મ વિદારજેરે. ચેતન૦ ૧

ઘનઘાતી ચઉકર્મ ખપાવે, આત્મિક શુદ્ધસ્વભાવે ભાવે;

પોતાને તું પર પરિણતિધી વારજેરે. ચેતન૦ ૨

સ્થિરતા આપસ્વરૂપે આવે, પરમાત્મ પ્રેમે ત્યાં પાવે;

જીવિસાગર ધ્યાન ધરીને આતમ તારજેરે. ચેતન૦ ૩

અમદાવાદ.

## શ્રી શાન્તિનાથ સ્તવનમ્

૧૧૮

જય જય શાંતિ જિજ્ઞંસ, જગત્માં જય જય જય શાંતિ જિજ્ઞંસ;

આપ તપાને પરને તારે, સેવે ચોસક દંદ. જગત્માં ૧

પૂરજી શાંતિ પ્રેમે લીધી, દાપ કરી સદુ ફર; જગત્માં ૦

જન્મ જરા મરણાદિક વારી, મુખ પામેલા ભરપર. જગત્માં ૨

સમવસરજીમાં દેશના દેઈ. તાર્યા પ્રાણી અનેક; જગત્માં ૦

સેવક તારે કૃપા કરીને. આપે સત્ય વિવેક. જગત્માં ૩

પાપ કર્યાં મેં ભવમાં ભાગે. ગજુનાં નાવે પાર; જગત્માં ૦

શરણ કર્યું મેં તારું સ્વામી. દાપ અટ્ટીને તાર. જગત્માં ૪

નામ સ્થાપના દ્રવ્ય ભાવધી. પ્યાનાં શિવમુખ ધાપ; જગત્માં ૦

જીવિસાગર બે કર લેડી, વરે ત્રિભુવનનાથ જગત્માં ૫

(અઠ ૬ બ. વં.)

પરમપદ પ્રેમી કોઈક ધ્યાવે, ધ્યાવે સો ઘટ પાવે. પરમઁએ ટેક  
સમજી આત્મસ્વરૂપ સ્વભાવે, પરપરિણતિકું નિવારે,  
નિજગુણ બાજી ખેલે હંસા, સોવતહે સંસારે. પરમપદ ૧  
અધિકારિ વિણ નહિ કો સમજે, કરત ઉપાયો કોટી;  
સર્વ સમાયું છે ઘટમાંહિ, આત નહિંહે ખોટી. પરમપદ ૨  
શક્તિભાવે સો વ્યક્તિરૂપે, થાવે તો સુખ સાચો;  
અનુભવ તાકો પામી પરગટ, આયામાં શીદ રાચો. પરમ ૩  
અન્તર દષ્ટિ વિના જગમૂઠા, સત્ય સ્વરૂપ ન ખોધે;  
બુદ્ધસાગર અવસર પાકર, કોઈક પદ નિજ શોધે. પરમ ૪

શાંતિ

મેસાણા.

સખ જન ધર્મ ધર્મ સુખ ખોલે અન્તર  
પડદા ન ખોલેરેં સખં એ ટેક.  
કોઈ ગંગા જમના ઝૂલ્યાં, કોઈ ભભુતે ભૂલ્યા,  
કોઈ જનોઈમાં ઝંખાણા, ફકીરી લેઈ ફૂલ્યા. સખં ૧  
ચાલત ચાલત દોડયો દોટે, પણ પાસેનો પાસે;  
ટીલાં ટપકાં છાપ લગાવી, શિવપુર કેમ પમાશે. સખં ૨  
મુંડ મુંડાવે ગાડરિયાં જગ, ફશને તોડે રંડી;  
માલા મણકા ખેરી પહેરે, નિત્ય ચાલે પગદંડી; સખં ૩  
ધર્મ ન વરણે વર્મ ન મરણે, ધર્મ ન કરવત કાશી,  
ધર્મ ન જાતિ ધર્મ ન ભાનિ, ધર્મ ન જંગલ વાસી, સખં ૪

ગહાં ખાખમાંહિ આજોડે, તે પણ સાચાં ખાખી;  
 નિર્વચ્ચાં પશુ પંખી ફરે છે, મમતા દિલમાં રાખી. સખ૦ ૫  
 જખતક અન્તર તત્ત્વ ન ખૂલે, તખતક ભવમાં જૂલે;  
 બુદ્ધિસાગર આતમવર્મે, બ્રાન્તિ બ્રમણા ભૂલે. સખ૦ ૬  
 મહેસાણા.

પદ.

(૧૨૧)

સોડહું સોડહું સોડહું સોડહું,  
 સોડહું સોડહું દિલમાં વચ્ચોરી;  
 હું તું ભેદભાવ ફર નાડો,  
 ક્ષાયિકભાવે કદિ ન ખચ્ચોરી સોડહું ૧  
 દિલસાગરમાં અમર દીવો તું;  
 મન મંદિરમાં દીપ નિર્યોરી;  
 બ્યાં ત્યાં દખું ત્યાંહિ તુંહિ તુંહિ,  
 પ્રાણપતિ બીન ગ્રમ કિચ્ચોરી. સોડહું ૨  
 તું તારામાં સમાયો સદેવો.  
 પરને કલો કેમ જાય કલ્ચોરી.  
 સખ ક્ષણ તુજ અંતર પ્રગટી.  
 બ્યોનિસેં બ્યોનિ જગાય રચોરી. સોડહું ૩  
 ભત્રું ન આપું લેતું ન રેતું,  
 અન્તર પડો ખૂલ ગયોરી;  
 મુખસાગરની લહેને કિછો.  
 આતમ હુંસ ત્યાં જીલ રચોરી. સોડહું ૪  
 હવું ફરું ખરું ન મરું.  
 દુખ દાવાનલ રોગ પયોરી;  
 બુદ્ધિસાગર સોડહું ધ્યાને.  
 પરમાત્મપર આપ બધોરી; સોડહું ૫  
 ( સંભા )

૫૬.

( ૧૨૨ )

શૂરાની ગતિ શૂરા જાણે, ત્યાંતો કાયર થરથર કંપે,  
 કથા પુરાણી બહુ કરે, રામ રામ કીર જંપે,  
 પરમારથ પામે સો પૂરા; નહીં વળે કંઈ ગંપે. શૂરાની ૧  
 કાન આંખ બિન મારો વાલુભ, મુણતો ને વળી નિરખે;  
 રૂપાતીત પણ મારો સ્વામી, રૂપારૂપીકું પરખે. શૂરાની ૨  
 આતમરૂચિ ગુરુગમ કુંચી, લહી ઉઘેડા તાળું;  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પાકર, નિજવરમાં થન ભાળુ. શૂરાની ૩  
 માણસા.

૫૬.

( ૧૨૩ )

બહુ લાગે ગુણિજન પ્યારું, ચતુરનર સમજેતો બહુ મારું હેલું.  
 ચેતન વચન આની લે મારું. ચતુર ૦ એ રેક.  
 કરકું તેતો કાંઈ ન કીકું, મોહ માયામાં અનકું કીકું,  
 નિજ કારજ કંઈ ન સિદ્ધકું. ચતુર ૦ ૧  
 જાણું પ્યારું પનુ તે ભૂલ્યા, દેગર કાંઈ મારી કૂલ્યા;  
 તુંતો જગ ઝઝાળે કૂલ્યા. ચતુર ૦ ૨  
 કલકલ આનુચ વીતી જાવે, અન્તર સમજ્યામાં નહિઆવે;  
 પલપાછળથી પન્નાવે. ચતુર ૦ ૩  
 મોહ માયાને કડપર ત્યાગી, આન્યસ્વરૂપે થા વેરાગી;  
 થા તે અતન અનુભવ નાહી. ચતુર ૦ ૪  
 સ્વપ્નામી નાનકડું જાણા, તેમાં મું દેગર હરખાયા;  
 જાણે નહીં જાં થન જાણ. ચતુર ૦ ૫  
 તેમાં સુચ તે નહિ તાકે, પન પુકનસ છે તુજથી ત્યાકે;  
 નહિ જાણે તે અજાણ. ચતુર ૦ ૬  
 મનિષે મનિષ નિજાગી, જન તે મુકાતમની વારી;  
 જાં ભૂલી કુનિયત રી. ચતુર ૦ ૭

એક દિન અણુદાઈું છે જાણું, નાહક માયામાં હરખાણું;  
 શું પંડિતને પરખાણું. ચતુરં ૮  
 અમૂલ્ય અવસર રૂડા પામી, ધાં તું અંતર ગુણ વિદ્યામી;  
 તું છે ચિદંધન ચેતન સમી. ચતુરં ૯  
 જાગીસે તું અંતર ભાવે, રમજે આતમ શુદ્ધસ્વભાવે;  
 લેધી જન્મ મરણ દુઃખ ભાવે. ચતુરં ૧૦  
 નામ રૂપથી ન્યારો ધારી, પરમાતમ પદ થા અધિકારી;  
 છુદ્ધિસાગર ગુરુ મુખકારી. ચતુરં ૧૧  
 અમદાવાદ.

પદ:

( ૧૨૪ )

ધ્યાન સદા મુખકાર, જગતમાં ધ્યાન  
 સદગુરુ પાસે શીખીએ, છવાણવ સ્વરૂપ;  
 પદ્મવ્યાદિક ધારીને, રાગો ભવભય ધૂપ. જગતમાં ૧  
 ચિત્ત ચંચળતા વારીને, નિર્જન દેશે પાસ;  
 કીજે શમમુખ પામવારે, ત્યાગી પુરૂષ સ આશ. જગતમાં ૨  
 જિજ્ઞાસા શુદ્ધ ધર્મનીરે, આતમવર્મે પ્રેમ;  
 અંતર સ્થિરતા જ્ઞાનથીરે. શિવમુખ મંગલ લેખ જગતમાં ૩  
 નય નિર્લેપ પ્રમાણથીરે, ધ્યાવે આતમરાય;  
 સદસદ ભેદાભેદથીરે, નિજગુણ વ્યક્તિ ધાય. જગતમાં ૪  
 અગાધવૃત્તિથી ધ્યાવતારે, હોવે મન વિદ્યામ;  
 અનુભવ ત્યારે જાગશેરે. આનંદ ઉદયિ હામ. જગતમાં ૫  
 પીર પ્રભુએ ધ્યાનથીરે, પામ્યું કેવલજ્ઞાન;  
 ધ્યાને કર્મનો ક્ષય થતારે, કમ ભાગે ભગવાન. જગતમાં ૬  
 ધ્યાને સ્થિરતા મન બજેરે, ધ્યાને સ્થિર ઉપયોગ.  
 ગ્રાક્ષી તેનો આનંદારે, સહીએ શિવમુખ ભોગ. જગતમાં ૭  
 સાર સારમાં ધ્યાન હરે, સમજે ચિરસા દોય;  
 છુદ્ધિસાગર ધ્યાનથીરે, મહેજે ગિવપદ હોય. જગતમાં ૮  
 અમદાવાદ



## કક્કાવલિ પદ.

(૧૨૫)

કક્કા કારણુ જોગે કાજ, સામગ્રી પામી સહુ આજ;  
કર્માશ્રક્તો કીજે નાશ, ધારી આતમનો વિશ્વાસ;  
માનવ ભવતું મળીયું ઝાઝ, કક્કા કારણુ જોગે કાજ. ॥૧॥

ખખખા ખાંતે પ્રભુને ભજો, સમતા સ્થિરતા દિલમાંસજો;  
ખરી વાતને હૃદયે ધાર, કોય કપટ મિથ્યા સહુ વાર;  
પરનારી પરધનને તજો, ખખખા ખાંતે પ્રભુને ભજો. ॥૨॥

ગગ્ગા ગાણું ગા જિનરાય, સાચો મોક્ષતણો ઉપાય;  
ગર્ભાવાસે લહો ન વાસ, અંતરમાં જો જિન વિશ્વાસ;  
જન્મ જરનાં દુઃખડાં જાય, ગગ્ગા ગાણું ગા જિનરાય. ॥૩॥

ઘઘઘા ઘોર કર્મ શું કરે, વાર ઘણી તું ભવમાં ફેરે;  
ઘાંચીની ઘાણીના ફેર, બળદ પરે વરતે અંધેર;  
જરૂર જન્મ્યા તેતો ખરે, ઘઘઘા ઘોર કર્મ શું કરે. ॥૪॥

હહાવશ કીજે સહુ અંગ, સંત જનોની કીજે સંગ;  
મુખથી કહી ન દીજે ગાળ, ફેગટ શું થાયું વાચાળ;  
જ્ઞાની સંગે વાધે રંગ. ૩.૩૧.૦ ॥૫॥

ચચચા ચેતન ધર્મે ચાલ, કરજો અંતરનો તું ખ્યાલ;  
ચાર ગતિનો કરવો છેદ, જાણી જીવ પુદ્ગલનો ભેદ;  
ધર્મહીન વર્તે સહુ ખાલ, ચચચા ચેતન ધર્મે ચાલ. ॥૬॥

છછછા છાકરવાદી તજ, રતનત્રયી સ્વામીને ભજ;  
છાડો વિરવા વિષયવકાર, મુકિતનાં મુખ સમજસાર;  
અન્ટર્યામી પ્રેમે યજ. છછછા ॥૭॥

જજજા જીવતર ચાલ્યું જાય, ગયો વખત પાછો નહિઆય;  
જેજે અંતરમાં તું ધર્મ, જેથી નાસે સઘળાં કર્મ;  
જેતાં દિલમાં સહુ જણાય. જજજા ॥૮॥

ઝઝઝા ઝડપે કાલ કરાલ, વાટ જ મોક્ષ નગરનીઝાલ;  
ધર્મ ઝાઝ ઝાલો નરનાર, ક્ષેમે પામો ભવનો પાર;  
શું મુંઝે તું માયા ઝાલ. ઝઝઝા ॥૯॥

૦૭૦૧૧ નિરંજનને સેવ, ત્યાગી નિદાદિક સહુ દેવ;  
નગુરાનો કીલે નહિ' સંગ, પ્રભુ ભજનમાં પાડે ભંગ,  
આતમ પરમાતમ છે દેવ. ૦૭૦૧૧૦ ૧૧૦૧

દહા દે'દે' કરી શું હુસે, લેશું સઘળું ચાહ્યું જશે;  
જેના દિલમાં આતમ નાહ, યણિયા તેના વાદવિવાદ;  
શાને મોહ માયામાં વસે. ૨૬૧ ૦૧૧૨૧

હકા દાહી શું ફૂલાય, ભડા ભડા પલુ ચાહ્યા જાય;  
દાહમાં ખોયું સર્વ, ગાફલ થકને કીધો ગર્વ;  
કરંડું નિર્ભયતા ઘટપાય. ૨૬૧૦ ૧૧૨૨૧

હકા ઉકા દે નિજદેશ, રાગાદિક સેવો નહિ લેશ;  
કર્મ વેરીને દેશ દંડ, વર્તવો નિજ આણુ અખંડ;  
અનુભવ રંગે રમિયે બેશ. ૨૬૧૦ ૧૧૨૩૧

હકા હમકમ વાગે હોલ, શું તાફં છે જગમાં બોલ;  
ધરજે ધર્મતણી કર દાલ, કરજે આતમની સંભાલ;  
સત્યાસત્યનો કરજે તોલ. ૨૬૧૦ ૧૧૨૪૧

જુજુઆ ન્યાયી થા દિનરાત; કરજે સત્ય ધર્મની વાત;  
ન્યાય નીતિથી મુખડાં વરે, ભવસાગરને સહેજે તરે;  
કોયે કદી ન કરજે ઘાત. ૭૭૭૫૦ ૧૧૨૫૧

તત્તા તીર્થકરને સેવ, સર્વ દેવમાં મોટા દેવ;  
ત્રિવિધ તાપો હરતા આપ, મનમાં કર જિનવરનો જાપ;  
કર્મ મર્મ નાસે તળખેવ. ૭૭૭૫૦ ૧૧૨૬૧

ધધ્યા સ્થિરતા મનમાં રાખ, આતમ અમૃત રસને ચાખ;  
હાલે મેરૂ પલુ નહિ ચિત્ત, આતમધ્યાનની એવી રીત;  
વિવાદી વચનો નહિ ભાખ. ૭૭૭૫૦ ૧૧૨૭૧

દદા દાન દયા આદરે, દીનતા વાળી નહિ હિચ્ચરેદ;  
દીનતા દાલિદરે દુઃખદાસ, એ સહુ દાને હોયે નાશ;  
શાને દોરી બ્યાં ત્યાં રંગે. ૨૬૧૦ ૧૧૨૮૧

પદ્મા ધમ પ્રીતિ ધરે, પ્યાના ધ્યેયદશાને વરેદ;  
ધોળું નેરડું દુધ ન હોય; સર્વ મનોમાં ધર્મ ન બેય;  
સંગત ફોનોની નહીં કરે. ૨૬૧૦ ૧૧૨૯૧

નત્રા પોતાનો કર ન્યાય, શાથી તું ભવમાં ભરકાય;  
નડિયે નહિ પરને તલભાર, નિર્દયતાને દૂર નિવાર;  
કીજે સંગત સેત સદાય.

નત્રા૦ ૧૧૦૧

પપ્પા પરિહરિએ સહુ પાપ, નાસે જેથી સહુ સંતાપ;  
પ્રેમે પ્રભુનું પૂજન કરો, દ્રેષ કલેશ ધ્ય્યા પરિહરો;  
રાખો દીલમાં પ્રભુની છાપ.

પપ્પા ૦૧૧૧

ફેફડા ફોગટ માયા ફેંક, રાચી રહે તેમાં મતિમન્દ;  
ધન સત્તાથી ફેલો ફેક, લક્ષ્મી ગયાથી ફોગટ શોક;  
ત્યજ દે મિથ્યા મતિનો છંદ.

ફેફડા૦ ૧૧૨૧

બબ્બા બબ્બીયો થા તું દીલ, મોહરાયને ક્ષણમાં પીલ;  
સર્વ સંગનો કર પરિત્યાગ, અન્તરના ઉપયોગે જાગ;  
નવવિધ ગુપ્તિ પાળો શીલ.

બબ્બા૦ ૧૧૨૩

ભલભા ભણતર ભાવે ભણો, પંચ ભાવને જ્ઞાને ગણો;  
ભક્તિથી થારો ભગવાન, અન્તરમાં જે પ્રગટે ભાન;  
અન્તરના શત્રુને હણો.

ભલભા૦ ૧૧૨૪

મમ્મા માનવ ભવ સુખકાર, દશ દૃષ્ટાન્તે દુર્લભ ધાર;  
મૂકી મોહ માયાને માન, દરજે આતમનું તું ધ્યાન;  
મળીયું ટાણું કમ્પૂ ન હાર.

મમ્મા૦ ૧૧૨૫

યય્યા હિંસાયજ નિવાર, હિંસામાં નહિ ધર્મ લગાર;  
યાચી લે તું શાશ્વત સુખ, દુનિયા સુખને માની દુઃખ,  
પંચ મહાવ્રત પ્રેમે ધાર.

યય્યા૦ ૧૧૨૬

રરા કરતું આતમ રાગ, સારો ફરીને મળે ન લાગ;  
રમત ગમતથી રહેજો દૂર, સેવો ચેતન સુખ ભરપૂર;  
કુમતિથી દૂરે ઝટ લાગ.

રરા૦ ૧૧૨૭

લલ્લા લોભે લક્ષણ જાય, લાલચથી ક્યું પાપ ન થાય;  
જાણો લોભતણો નહીં થાલ, નિર્મલ મનમાં પ્રગટે ક્ષાલ.  
ઉચ્ચ નીચને લાગે પાય.

લલ્લા૦ ૧૧૨૮

વવ્વા વૃઃ વિસારો સહુ, જાણતાને શું બહુ કહું;  
વિદ્યા વિનય વિવેક વિચાર, કરતાં ઉતરીયે ભવપાર;  
વેરે દુઃખડાં વાધે બહુ.

વવ્વા૦ ૧૧૨૯

શરણા શાન્તિ રાખો રહેમ, શૂરા ધડને માડીએ નેમ;  
શાન્ત ગુધારસ પાનજ કરે, સ્વર્ગાદિકમાં જઈ આવતરે;  
શાસ્ત્રપણથી પામે હેમ. શરણા ૦ ૥૩૦૥

પપા પડવ્યે લય લાય, રાડગુરુ ગમથી તે ગમગાય;  
આત્મદ્રવ્ય આદરવો એક, જ્ઞાનવાન રોડડું એ રેક,  
રત્નવચી સાધન સદુપાય. પપ્રણા ૦ ૥૩૧૥

સરસા સુમતિ સંગે રહેા, શાશ્વત સુખમાં તેથી લહેા;  
ત્યજ દે કુલસા કુમતિ રંગ, દેખાડે દુર્ગતિના રંગ.  
નિંદા હીલના સર્વે સાહેા. સરસા ૦ ૥૩૨૥

હહહા હર્ષે શિવપુર જાઓ, કરી કમાણી ખાતે ખાઓ;  
આતમ તે પરમાતમ ધાય, જન્મ મરણનાં દુઃખમાં જાય;  
રોડડું રોડડું કાણ કાણુ ધ્યાઓ. હહા ૦ ૥૩૩૥

અઆ અર્હું દિલમાં ધરે, મહામંત્ર ધ્યાવો સુખવરે;  
શ્રદ્ધિ સિદ્ધિ સુખ દાતાર, શ્રદ્ધાથી ગણજે નરનાર.  
મૂલ મંત્ર અર્હું છું ખરે. અઆ ૦ ૥૩૪૥

ગુર્જર સાણંદ આમે વાસ, કરીને રચના કીધી ખાસ.  
ભણતાં ગણતાં મંગલ માલ, મદશે મિથ્યા માયા જાળ;  
જીહિસાગર સુખનીઆસ, ગુર્જર સાણંદ આમે વાસ ૥૩૫૥

સંવત્ર ઓગણીસ ત્રેસદશાલ; શુકલપક્ષ વૈશાખ રસાલ,  
અષ્ટમી રાત્રિવારે શુભજોડ, કરતાં વાંછિત ફળ્યાં કરેડ;  
પણિડન મનમાં પ્રગટે વહાલ. સંવત્ર ૦ ૥૩૬૥

૫૬.

( ૧૨૨ )

હંસા કોઈરે જણાવો જોગીરાજ, આ દેહ દેવજમાં રહિનાર રે;  
હંસા માયાના મુલકનો મોજલોજ, એની શુદ્ધિ કોઈ કરનારે.

હંસા ૦ ૧

હંસા પરખે હીરો કોઈ પારખુંજ, લહે તત્ત્વ ન મૂઠ ગમારે;  
હંસા પિંડનો ઘડનારો માંહે પેશીયોજ, કરોલીયો રચીને જેમ જાળરે.

હંસા ૦ ૨

હંસા અલખ પ્રદેશે મહાલવુંજી, હંસા ઘટમાં લગાવી ધ્યાનરે;  
 હંસા નિર્મલ જ્યોતિ ઝગમગેજી, હંસા કીજે અમૃતપાનરે. હંસા ૦ ૩  
 હંસા જોગીડા જગાવે જોગ જ્ઞાનથીજી, હંસા જ્યાં નહિં ભેદ પ્રચારરે;  
 હંસા અનહદ આનંદ જોગથીજી, હંસા વિસરે દુઃખ અપારરે.

હંસા ૦ ૪

હંસા ગુરૂ મળે જ્ઞાન બતાવશેજી, ભાવે ભેદ જણાવે ભેદરે;  
 હંસા બુદ્ધિસાગર સાચા સંતનીજી, પ્રેમે કરજો સાચી સેવરે.

હંસા ૦ ૫

સાણંદ.

૫૬

(૧૨૭)

પ્રેમીડા બતલાવેરે, કોઈ મારો પ્રેમીડા બતલાવે;  
 પ્રેમી વિના હું નિશદિન ઝૂર, પ્રેમી મળે મુખ થાવેરે. કોઈ ૦ ૧  
 પ્રેમી ન મળતો વાટે ઘાટે, સઘળું શૂન્ય કહાવેરે. કોઈ ૦ ૨  
 પ્રેમના પ્યાસા પીધા જેણે, તેને કશુંજી ન ભાવેરે. કોઈ ૦ ૩  
 જલ ખીચી મીન કમલ જલ જેવો, પ્રેમ પ્રભુ પરખાવેરે. કોઈ ૦ ૪  
 બુદ્ધિસાગર આતમ સ્વામી, ભક્તિથી એમ ગાવેરે. કોઈ ૦ ૫

સાણંદ.

૫૬.

(૧૨૮)

આ પ્રભુ ભજનનું યાત્રું, ઘડી ગાને જિનગુણ ગાયું. આ ૦  
 મોટું મદિરા પીતાં પામર, ઘન તારું હંદાયું. આ ૦ ૧  
 ક્યાંથી આવ્યો ને ક્યાં જતરો, બૂલણું શું બૂલણું. આ ૦ ૨  
 દુન્દે દસિયા કોગલ દૂસી, મનદું શું મુંડાયું. આ ૦ ૩  
 ચિતમાં ચેતી લેને ચેતન, પાનું રોડે ભાણું. આ ૦ ૪  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પાકરે, મુજિનું કરે આણું. આ ૦ ૫

શાંતિ: ૩

સાણંદ.

અખધુ એસો જ્ઞાન વિચારી—એરાગ.

- હંસા હરદમ વિચારે, આપહિ બાંધે આપહિ છાંડે;      હંસા ૧  
 નિશ્ચયથી તું ન્યારે,      હંસા ૧  
 નય વ્યવહારે અનેક કહાવે, યું સંસ્કરું સમજાવે;      હંસા ૨  
 નિશ્ચયનયથી એકરૂપ તું, જિન વચનામૃત ગાવે.      હંસા ૨  
 વ્યવહાર અને નિશ્ચય દાનયના, ભેદ કહ્યા છે અન્યે;      હંસા ૩  
 સાનનયો ઉપનય છે સાતસે, ભાખ્યા જિન નિબંધે;      હંસા ૩  
 સહુ સાક્ષેષે વર્તે સાચા, નિરપેક્ષે સહુ કાચા;      હંસા ૪  
 કથતા વસ્તુ સ્વરૂપ તે સર્વે, ઉપદેશે જિન વાચા.      હંસા ૪  
 દુર્ગમ ગંભીર નયનું સ્વરૂપ છે, જ્ઞાની ગીતારથ જાણે;      હંસા ૫  
 નયદિધિમાં તાર વિનામૂઠ, ઉતો દુઃખ માણે.      હંસા ૫  
 અનેકાન્ત વસ્તુ સહુ સાચી, કથન કરે જિન વાણી;      હંસા ૬  
 જુદિસાગર સત્ય વિચારી, તત્પાર્થ હ્યો તાણી.      હંસા ૬  
 સાણુંદ.

### વીરપ્રભુ સ્તવન.

[ ૧૩૦ ]

અખલમ અમર ભયે ન મરેગ—એ રાગ

- અખસે વીર પ્રભુ મુજ બહાસા.      વીર૦—અખસે ૦  
 વીર વીર નિત્ય રતન કહે હું, પીના પ્રભુ ગુણ પ્યાસા. અખસે ૦ ૧  
 વીરની સેવા મીઠામેવા, વીર રતન ઘટ સાચું;      અખસે ૦ ૨  
 વીર વચનામૃત પીધું લેખું, લાગે સહુ નસ કાચું.      અખસે ૦ ૨  
 વીરની ભક્તિમાં સહુ શક્તિ, ભક્તિ વિના સહુ મોણું;      અખસે ૦ ૩  
 વીરનામે ભય સઘળાં નામે, મનડું દોવે ધોણું-      અખસે ૦ ૩  
 પ્રેમે પ્રભુની ભક્તિ કરે નિત્ય, ભક્તિ મુખકરે સાચી;      અખસે ૦ ૪  
 જુદિસાગર હુતો વીરના- નામે રંદિયો રાચી.      અખસે ૦ ૪  
 સાણુંદ.

કાનુડા ન જાણે મોરી પ્રીત—એ રાગ.

જીવડા ભૂલી સત્ય સ્વરૂપ, ફેગડ જન્મ ગુમાવેરે.	જીવડા
જાણી ન જિનની વાણી, ખરપટમાં ખુરચો પ્રાણી;	જીવડા ૧
લક્ષ્મી લાલચમાં લલચાઈ, દિલમાં કુશુચ્ચ ન જોયુંરે.	જીવડા ૨
નિરખ્યો ન આતમ ન્યારો, પુદ્ગલથી જ્ઞાને પ્યારો;	જીવડા ૩
જૂઠી જંજળે જકડાયો, ડાહ્યો ડમરો થઈનેરે.	જીવડા ૪
પરની પંચાતે ડાહ્યો, ગમ્યાં મારીને ગાયો;	જીવડા ૫
સમજી સાચો આ સંસાર, મૃગ કસ્તુરી પેઠેરે.	સાણુંદ.
મનમાં મોટાઈ માની, પાયે પડિયો નહિ જ્ઞાની;	
ફરતો ચાર ગતિના ફેર, સમજી સમજી લેનેરે.	
શિક્ષા સમજીને સારી, બહિરાતમવૃત્તિ વારી;	
બુદ્ધિસાગર સમજે સત્ય, ગુરૂથી જ્ઞાન ગ્રહીનેરે.	

કાનુડા ન જાણે મોરી પ્રીત—એ રાગ.

ચેતન સ્વાસ્થ્યો સંસાર, સગપણ સર્વે ખોટાંરે.	ચેતન
જૂઠી છે કાયા વાડી, ન્યારી છે ગાડી લાડી;	ચેતન ૦
ફેગડ જ્ઞાને મન ફૂંસાય, અંતે સર્વે જાશેરે.	ચેતન ૦
હાકે ધરણી ધુજાવે, લય તો દિલમાં નહીં લાવે;	ચેતન ૦
ચાલ્યા રાવણ સરખા રાય, પાંડવ કૌરવ ચોદારે.	ચેતન ૦
સ્વાસ્થ્યથી જૂઠાં બોલે, સ્વાસ્થ્યથી જૂઠાં તોલે;	ચેતન ૦
સ્વાસ્થ્યમાટે યુદ્ધો ધાય, લડતા રંકને રાણારે.	ચેતન ૦
સ્વાસ્થ્યથી નીતિ ત્યાગે, સ્વાસ્થ્યથી પાયે લાગે;	ચેતન ૦
સ્વાસ્થ્ય દુપટકળાનું મૂળ, પાપ અનેક કરાવેરે.	ચેતન ૦

સ્વારથમાં રાત્રે દૃષ્ટા, બાજુનર બાજીને શ્રદ્ધા;	
સ્વારથ આગળ રાત્રે દૃષ્ટા, અન્યા નરને નારીરે.	ચિત્રનં ૫
સ્વારથથી મરણ કાપે, સ્વારથથી પદવી આપે;	
સ્વારથ આગળ રાત્રે ન્યાય, અદેશ આગળ ગાંઠરે.	ચિત્રનં ૬
સ્વારથી વિરલા દૃષ્ટા, સ્વારથમાં રાત્રે ખૂંધ્યા;	
જગમાં સ્વારથી પદપંચ, ન્યાય ગુકાદા બેઠોરે.	ચિત્રનં ૭
ધર્મ સ્વારથને ત્યાગે, દિલમાં આગમના રાગે;	
તમ મંત્રિદિરે સ્વારથ નાશ, દેવે આગમનાનેરે.	ચિત્રનં ૮
પરમારથ પ્રીતિ ધારી, રાત્રે ગુરુ ઉપકારી;	
બુદ્ધિસાગર ધરજે ધર્મ, દુનિયા રાત્રે વિસારીરે.	ચિત્રનં ૯
	સાણંદ.

૫૬.

[ ૧૩૩ ]

કાનુરો ન જાણે મોરી પ્રીત. એ રાગ

કર ! તું ત્યાસોત્યાસે જાપ, તત્ત્વસ્વરૂપનો હંસારે.	કર તું ૦
લક્ષ્યે વૃત્તિયો ઠારી, સ્થિરતા ઉપયોગે ધારી;	
રમજો રંગે ગુપ્ત ભરપૂર, સાચો આતમદેવારે.	કર તું ૧
જેજે માગે તે આપે, દુઃખડાં કાલુમાંહ કાપે;	
શક્તિ અનંતિનો દાતાર, હરિહર આત્મા પોતેરે.	કર તું ૨
ગુણે શાતાનો ભોગી, અગુણે અશાતા ભોગી;	
ગુણ સ્વભાવે નિજગુણ ભોગ, ક્યાં તું પરમાં ગોતેરે.	કર તું ૩
ભક્તિ પ્રીતિથી રેવે, પરમાત્મ પદને દેવે,	
ધ્યાના ધ્યેયસ્વરૂપે આપ, ધ્યાને હૃદયે ધારેરે.	કર તું ૪
અન્તર આત્મ આરાધો, કારણથી કારજ સાધો;	
બુદ્ધિસાગર શિવગુપ્ત હોર, મગદે દિલમાં ભારીરે.	કર તું ૫



કાનુડો ન જાણે મોરી પ્રીતિ—એ રાગ.

આતમ નિજવરમાં તું આપ!! સમજણ સત્ય વિચારીરે, આતમ  
પરવર રમતાં તું દુઃખી, કબલુ ન થઇયો સુખી;  
વેઠ્યાં દુઃખડાં વારંવાર, કુમતિસંગે ભારીરે. આતમ ૧

બહિરાતમયોગે ભારી, અંતર નકલિને હારી;  
કર્મપિંજરમાં પડિયો પેખ, મુરતા સર્વ વિસારીરે. આતમ ૨

પરવર ભમતાં ભીખારી, ઉત્તમ કલવટ હારી;  
થઇયો આશાનો તું દાસ, ગણીને તૃષ્ણા પ્યારીરે. આતમ. ૩

નિજ વરમાં શાશ્વત સુખરાશિ, ચેતન તેનો વિદ્યારી;  
આતમ અનુભવ અમૃતમેવ, સેવા કીજે સારીરે. આતમ ૪

નિજ વરમાં પ્રભુતા છે તારી, માની હિતશિક્ષા મારી,  
અસંખ્યપ્રદેશે દૃષ્ટિ વાળ !!, અંતર મુરતા ધારીરે. આતમ ૫

મુમતિ વચનો વિચારી, દિલમાં સાચાં અવધારી;  
આતમ આગ્યો નિજવર લહેર, મુમતિ સંગ વિહારીરે. આતમ ૬

નિજવરમાં રંગે ઝટ વસિયો, સમતાસંગે થઈ રસિયો;  
જુહિસાગર મુખડાં પાય, કર્મકલક વિદારીરે. આતમ ૭

સાણુંદ.

કાનુડો ન જાણે મોરી પ્રીતિ—એ રાગ.

હવડા હવડ અવમર છે એકા, બહલે પ્રભુને ભાવેરે. હવડ

કુમતાકુલિતા સેમે, રમતો તું નિશદિન રંગે;  
લોકે લોકે મલકાં જોડ, માલુ મલિત પાનેરે. હવડ ૧

સમતાનો સેમે ન કીધો, મુલિ મારગ નવિ લીધો;  
વાગ્દેવાન્ય ન વિનું કાંઈ, વાલે અન્ય ગર્ભાનેરે. હવડ ૨

સાધુની સંગત નહિ કીધી, દુર્ગતિ વાટજ તે' લીધી;  
 મૂરખ મનમાં શું મલકાય, પડતું રહેશે ભાણુંરે.    ૨૫૩૧૦ ૩  
 આરા અવગો અધડાયો, લક્ષ્મીભાટે તું ધાયો;  
 તાર કદીય ન તેહ થનાર, સમજી સમજી લેનેરે.    ૨૫૩૧૦ ૪  
 શાને માટે તું રસિયો, થયેને માયામાં રસિયો;  
 મુખ નહીં પુદ્ગલમાં તલભાર, જડમાં જડતા ભાસેરે.    ૨૫૩૧૦ ૫  
 અનુભવ અન્તરમાં ધારો, જલદી આતમને તારો;  
 પામી પ્રેમે ગુરુગમ જ્ઞાન, ધ્યાને મનડું દારીરે.    ૨૫૩૧૦ ૬  
 કરજો પરમાતમ પ્રીતિ, ધારી અન્તરમાં રીતિ;  
 છુદ્ધિસાગર શિવપદ પાપ, ચિદ્ધન ચેતન રાગેરે.    ૨૫૩૧૦ ૭  
 સાણુંદ.

પદ.

[૧૩૬]

કાનુડા ન જાણે મોરી પ્રીત—એ રાગ.

૨૫૩૧૧ હજી જરા તેા ચેત! બાજ આ છે છલ્લીરે.    ૨૫૩૧૦  
 નિન્દા કરવામાં શૂરો, પાપ પાપણે પૂરો;  
 લોભી રચારધમાં તૈયાર, પરમાં ખાની માફેરે.    ૨૫૩૧૦ ૧  
 મોંજ મગ મન લાગી મીઠી, પરનારી પ્રેમ દીઠી;  
 મનમાં તૃપ્તિનો નહિ પાર, ખાની માફેમાફેરે.    ૨૫૩૧૦ ૨  
 વિદ્યાની વાતો પ્યારી, કીધી તે' ચારી જતરી;  
 માયાપરિણિમાં રહી મરાગુલ, આખી ઉમર દારીરે.    ૨૫૩૧૦ ૩  
 લક્ષ્મીની ભાસય લાગી, બદ્ધિરાતમ પદનો રાગી;  
 મૂરખ લજવી જતની દૂખ, કોગર બારે મારીરે.    ૨૫૩૧૦ ૪  
 મગીયું છે ઉતમ દાકું, પરખી લે નયણે નાણું;  
 નાંધે સાધે કોઈ નસબાર, શાને માફે મરે છેરે.    ૨૫૩૧૦ ૫  
 અર્જુન આકુલાં દેરાં, તન થન જોતન છે નેવાં;  
 બાજગરની બાજ રોડ, અન્તે વિજયી જાંડેરે.    ૨૫૩૧૦ ૬

નરનારી મૂરખ જન ડાહ્યા, સાચી માનીને માયા;  
 ભવમાં ભટક્યા વારંવાર, જન્મજરૂર દુઃખ પામીરે. છવડા૦ ૮  
 સાચી શિખામણુ માની, થા તું આતમનેા ધ્યાની;  
 બુદ્ધિસાગર સાચી સેવ, પ્રભુની અન્તર ધારીરે. છવડા૦ ૯  
 સાણંદ.

૫૬.

( ૧૩૭ )

કાનુડા શું જાણે મોરો પ્રીત—એ રાગ

મનડા !! આતમમાં લયલાવ !!, રેગર શાને ફેરેછેરે. મનડા૦  
 મનુષ્ય ભવની પહેલાં, જ્યાં ત્યાં ભટકાતું ભારે;  
 હજીય ન છોડે એહ સ્વભાવ, મોહમાં મસ્ત બનીનેરે. મનડા૦ ૧  
 મન તું છે મર્કટ જેવું, ઠામ ઠરી નહિ રહેવું;  
 જલદી ત્યાગ કરો પરભાવ, સારી શિક્ષા ગ્રહીનેરે. મનડા૦ ૨  
 તપ તપિયા મુનિવર મોટા, જગમાં નહિ જેના જોટા;  
 હાર્યા તુજથી રંકને રાવ, ક્ષણ ચંચલતા લહીનેરે. મનડા૦ ૩  
 સ્વામી સન્ન્યાસી ત્યાગી, ખાખી ખાવા વેરાગી;  
 ધ્યાન પગથીયે પાડે પાવ; ભ્રમણા ભૂલ કરાવીરે. મનડા૦ ૪  
 મહારથી વીર કથાયા, શરણે તારા તે આયા;  
 દુર્જય લડતા રણમાં દાવ, કરમાં શસ્ત્ર ધરીનેરે. મનડા૦ ૫  
 સાનુકુળ થાને વહાલા, સમતાના પીતે પ્યાલા;  
 આનંદામૃતમાં ગરકાવ, શુદ્ધ સ્વરૂપ વરીનેરે. મનડા૦ ૬  
 મનડું ઉપયોગે લાગે, ઝડમાં જય હંકો વાગે;  
 બુદ્ધિસાગર આતમ ભાવ,—શાંતિ મુખડાં પાવેરે. મનડા૦ ૭  
 સાણંદ.

જય જય આરતી આદિ નિર્લજ્જા—એ રાગ.

કર ચેતન શિવપુર નૈયારી, પર પુદ્ગલની છાડી યારી;  
 ચિદ્ધન નિત્યાનિત્ય વિચારી, છાડી કે તું દુનિયાદારી. કર૦ ૧  
 જ્ઞાનથી વ્યાપક દ્રવ્યે અવ્યાપક, એકાનેકથી ધર્મ પ્રસાધક;  
 બિન્નાબિન્ન સ્વરૂપી સાધ્યા, ત્યજી તેને ક્યાં જડમાં રાચો. કર૦ ૨  
 દ્વા ઉપયોગી નિજગુણ ભોગી, નહિ પુદ્ગલનો ભોગી રોગી;  
 બહુનામીપણ જેહ અનામી, શક્તિઅનંતિનો જેસ્વામી. કર૦ ૩  
 તિરોભાવે જે જીવ કહાય, વ્યક્તિભાવે સિદ્ધ લહાય;  
 સમક્તિથી અંતર આતમજે, ક્ષાયિકભાવે પરમાતમજે. કર૦ ૪  
 ધ્યાને આતમને આરાધે, અતુલ્ય અંતરમાં બહુ વાધે;  
 આનંદ મંગલ માલા પ્રગટે, રાગાદિક દોષો સહુ વિઘટે. કર૦ ૫  
 મુખની શ્રદ્ધા અન્તરવાસે, ભય ચંચલતા દૂરે નાસે;  
 શુદ્ધિસાગર ધ્યાનાબ્યાસે, ધ્યાતા તત્ત્વ સ્વરૂપ પ્રકાશે. કર૦ ૬  
 સાણુંદ.

ઉપરનો રાગ.

મોહ માયામાં જે જકડાણા, કર્મપાસમાં તે પકડાણા;  
 જેણે માયાની કીધી યારી, તેણે પામ્યાં દુઃખડાં ભારી. મોહ૦ ૧  
 વિપના પ્યાલા પીધા તેણે, કરી માયાની સંગત જેણે;  
 ભય ચંચલતા હર્ષ વિપદા, મનકું દેરતું વાદવિવાદ. મોહ૦ ૨  
 પ્રભુ ભજન પસવાર ન થાવે, ચાર દિશામાં મનકું ધાવે;  
 હૃદયે ધર્મની કાંઈ ન પ્રીતિ, રાખે નહિ સભજનની રીતિ. મોહ૦ ૩  
 ક્રોધ કપર નિંદામાં પૂરા, હિંસા ચોરીમાં તે શૂરા;  
 વિનય વિવેક વિચાર ન જાણે, રાગાદયસ રહેતા અભિમાને. મોહ૦ ૪  
 જૂઠી વાતે જન ભરમાવે, દુર્જન શઠતામાં તે ફાવે;  
 દાન દયાની રીત ન રાખે, મુક્તિનાં મુખ તે નહિ ચાખે. મોહ૦ ૫

મનની મોંજે દુનિયા મહાલે, નથી મરણું જાણે કોઈ કાલે;  
કાલ અપરમાં પડી પાડે, નાખે દુર્ગતિ દુઃખના ખાડે. મોહ૦ ૬  
ચિંતામણિ નરભવતે હારી, જન્મ મરણ પામે સંસારી;  
બુદ્ધિસાગર આતમરાગી, થાવે મોહ માયાને ત્યાગી. મોહ૦ ૭  
સાણંદ.

પદ.

(૧૪૦)

અદ્ભુત તમાસા હમને દીક્ષા, જ્ઞાની જન મન  
મીઠાવે. આ અજગ્ન તમાસા  
કીડી કુંજળ ગળતી દેખી, હુસી મનમાં રેવેરે. આ૦ ૧  
માળી ચાલે પર્વત દાલે, અંધો આરણી દેખેરે. આ૦ ૨  
વાદળ વરસું ચાલક તરસું, લુલો હરે દોરે. આ૦ ૩  
મુંઝા ગાવે દુર અગવે, શીતલ અગ્નિ થાવેરે. આ૦ ૪  
સિંહ શશાના ભયથી દાર્યો, પાનર નાળું પરખેરે. આ૦ ૫  
કીડીએ જલધિ આખો પીધો, મૂપક સર્પને ગળતોરે. આ૦ ૬  
બુદ્ધિસાગર ઘરમાં રોધો, રાત્રે સુરજ ઝગાહતોરે. આ૦ ૭  
સાણંદ.

પદ.

(૧૪૧)

શીત ભુલ્યા ભરે છે સંસારમાંજે એ રાગ.

મુજો સન્ધ્યાવાય શિવપન્થકે, વિનવાળી કંથે મુખકાર. મુ.  
અસ્તિતસ્તિ પુરોહિત કંથે, મદ્ય સાંપકતા નિર્ધાર. મુ. ૧  
સ્વપ્નક વચન કે વચનું, કલ્પને અતિ અપવાદ. મુ. ૨  
સ્વપ્નક નિર્ધયમય સાચતરે, એકાન્તે તર્કી તર્કો વાદ. મુ. ૩  
તવચેત્તેજ્ઞાન આતમકે, તવચેત્તેજ્ઞાન તર્કો વચન. મુ. ૪  
માતરત્તેજ્ઞાન નિર્ધયકે, કૈયી તર્કો અતરિતો કૈ. મુ. ૫  
તવત્તેજ્ઞાન તર્કો અતરિતો, કૈયી તર્કો નિર્ધયકાર. મુ. ૬  
તર્કી તર્કે તર્કો તર્કો તર્કો, તર્કો તર્કે તર્કો તર્કો. મુ. ૭

દ્રવ્યસંપ્રત્તે કાલભાવ વસ્તુભારે, પંચ દેનુથી કાર્ય સધાય; મુ૦  
જ્ઞાન ક્રિયા સાધનથી સાર્ધીએરે, સાથ સિદ્ધ લાડો મુખકાર મુ.૫  
ઉપાદાન નિમિત્તથી સાધનારે, પંચદેનુથી કાર્ય સધાય; મુ૦  
હોયે કાલાનુસારે સાધનારે, યતિ શ્રાદ્ધ માર્ગ વર્તાય, મુ૦ ૬  
બુદ્ધિમુખથી ઉપદેશ મુલો ધર્મનોરે, દ્રવ્યભાવે દ્વિધા જ્યાં ધર્મ. મુ૦  
લોડો શ્રાદ્ધસાગર શુદ્ધ ધ્યાનથીરે, સત્ય સાધન

સિદ્ધનાં સર્મ. મુલો ૭

સાણુંદ.

૫૬.

(૧૪૨)

દુઃખી તું દીકરી મારી—(ગઝલ.)

ચેતન ચેતો હવે પ્યારા, વચન માનો જરૂર મારા;  
મુસાફર તું જગતમાં છે, સમજલે સત્ય શામાં છે. ૧  
દેખાનું તે નહીં તારું, થશે દિન એક તે ન્યારું;  
કુલી દોગર હરખાયા, જૂઠી માયા અને કાયા. ૨  
દોગર માની શું ફૂલે છે, મોહાખિયમાં શું ફૂલે છે;  
ભજલે સત્ય જિન દેવા, ખરા તે શાંતિના મેવા. ૩  
કેના એક દિન સહુ હોશે, અરે તું આંખથી જોશે;  
સદા તું ધ્યાનમાં જતી, પ્રભુનો થા બહુ રાગી. ૪  
સમજ લે સત્ય શિવ જતવા, ગ્રહીલે ધર્મની નાવા;  
બુદ્ધિમુખ શાંતિના બેલી, છતી લે બાજ છે છેલી. ૫

સાણુંદ.

૫૬

(૧૪૩)

પરજયાનો રાગ.

દેખો અન્તરૂમાં આતમારે, મુખ શાન્તિનું ત્રામ. મુખ ૦ દેખો ૦  
પ્રેમે કરો તસ પૂજનારે, જેનું રૂંદ છે નામ. દેખો ૦ ૧

આન્માભિમુખના કીડગેરે, ત્યાગો પુરુગણ આરા. ત્યાગો ૧૦  
 જાનિગુરુ જ્ઞાન આપશેરે, કરે સંગ સુવાસ. રમ્ભો ૧  
 શ્રદ્ધા આપના તોરમાંર, ઇવ પોનાનું ભાન. ઇવં રમ્ભો  
 જ્ઞાન વિના શું જાડીરે, જ્ઞાન વિના શું જ્ઞાન. માનં રમ્ભો ૩  
 જ્ઞાનિદન પછી સાંભળોરે, રમ્ભો આનમરામ. રમ્ભો રમ્ભો  
 જુદામાનરે જુદા સંગીરે, રારે રાજગારે કાચ. રારે રમ્ભો ૪

પદ

(૧૪૪)

અંગારે અયરણુરે, આયામાં બહી;  
 હાલચર્કા હયરણુરે, આયામાં બહી.  
 અત્રી અત્રવ અવમાં કરવાનું તેં વિચાર્યું,  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૦  
 કેમ તરે અવમાં વિચારે જાન પહેલી,  
 અત્રવ અત્રુ કે હાલચર્કા. આયામાં ૧  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુ કે હાલચર્કા,  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૨  
 અત્રુ કે અત્રવમાં જાણ કરેલા નથી અમરેલા,  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૩  
 અત્રવ તેને અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે,  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૪  
 અત્રુ અત્રવમાં અત્રુ અત્રુરણુરે. અત્રી;  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૫  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે, અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે;  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૬  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે, અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે;  
 અત્રુ અત્રુ અત્રુ અત્રુરણુરે. આયામાં ૭

શ્રદ્ધાલા ધીરજિનેશ્વર વીનતડી અવધારશેરે-એ રાગ.  
 સાચો અન્તર રચામી આતમ દિલમાં ધ્યાવજેરે,  
 રોગજંદે અલખ જગાધી, નિર્લયપદ છટ પાવજેરે. સાચો ૧  
 ગુપ્તનો દરિયો ગુલુધી ભરિયો, યોગી આતમધ્યાને વરીયો;  
 પ્રભુને અન્તર દિલમાં પ્રેમધકી પધરાવજેરે. સાચો ૨  
 ભક્તિ કરજે પ્રભુની ભાવે, નિજગુણ કર્તા આપ સ્વભાવે;  
 પાતાને તું કાચિકભાવે સમાવજેરે. સાચો ૩  
 અપર જંઝાગોને ત્યાગી, સત્યજ્ઞાનથો થા તું રાગી;  
 જુદિસાગર અંતર આતમ પ્રભુને ગાવજેરે. સાચો ૪

દુનિયામાં દેશગર હોયરે, અવસડા ને તું;  
 શ્રદ્ધાપણના દરિયે હોયરે, અવસડા ને તું.  
 જ્યાં ત્યાં માફે માફે કરીને તું તો મહાહોયો,  
 દુર્ગતિ મારગ તેં કાલ્યોરે. અવસડા ૧  
 વનસ્પતિના ભવમાં છદાયો બહુ ભેદાયો,  
 ત્યાં દુઃખ અનંત પાયોરે. અવસડા ૨  
 વિગલેદિના ભવમાં વેઠ્યાં દુઃખો તેં ભારી,  
 અજ્ઞાનાવસ્થા ધારીરે. અવસડા ૩  
 ભીખારીના ભવમાં તેં ભીખ બહુ માગી,  
 માયા મમતા નહિ ત્યાગીરે. અવસડા ૪  
 પશુ પક્ષીના ભવમાં વિવેકને વિસાચો,  
 ત્યાં ધર્મ ન હોયે ધાર્યોરે. અવસડા ૫  
 ભક્તી મળતાં ભોલી પાખંડનો પૂતળી,  
 ચેતનતા બૂઠો તારીરે. અવસડા ૬  
 હિંસા જુક ચોરી અહંકારમાં અધડાયો,  
 માયામાં બંદુ પગડાયોરે. અવસડા ૭



અદેખાઈથી નિન્દા કરી જનોની પાપી,  
પ્રભુ આણી દિથાપીરે.

જીવસંગ

સમજીને સત્ય વાણી, કરો ન પાછી પાની,  
બુદ્ધિસાગરની વાણીરે.

જીવસંગ ૫

સાણંદ.

॥ અથ અનુભવ અત્રિશી લિખ્યતે. ॥

દુહા.

(૧૪૭)

- સદ્ગુરુપદ પંકજ નમી, પૂજ્ય સ્તુત્ય હિતકાર,  
આત્મધર્મ પ્રગટાવવા, મિત્ર મહા અવતાર. ૧
- સ્વપર વિવેચન વસ્તુનું; આણી કરો વિવેક,  
ઉપદેય શુદ્ધાત્મનો, ખરો ધર્મ છે એક. ૨
- જાણ્યું આત્મસ્વરૂપ તો, જાણ્યા સર્વ પદાર્થ,  
આત્મ તત્ત્વના જ્ઞાનથી, અન્ય નહીં પરમાર્થ. ૩
- સૂક્ષ્મજ્ઞાન જે આત્મનું, કાપે કર્મ અનંત,  
જગ જાણે તો શું થયું, આવે નહિ ભવ અંત. ૪
- ચરણ કરણ તપજપ સહુ, આત્મખાંધ વિણ દ્રોહ,  
આત્મજ્ઞાન પરમાર્થને, વિરલા સમજે લોક. ૫
- બાહ્યજ્ઞાનથી લોકમાં, માનપૂજા તો થાય,  
શ્રોતા વક્તા બાહ્યના, બાહ્યદષ્ટિતા પાય. ૬
- પ્રેમયમ ગતિ દાતાર છે, સત્યજ અનુભવજ્ઞાન  
અન્તર દષ્ટિ જગતાં, હોયે અનુભવ ભાન. ૭
- અન્તરદષ્ટિ ચેતના, ત્યાગે પુદ્ગલસંગ,  
આત્મસ્વરૂપે રમણતા, સમતાગંગ તરંગ. ૮
- આત્માનુભવ યોગથી, ઝગદે આત્મજ્ઞાન,  
સ્થિરોપયોગે ધ્યાનથી, અન્તરમાં ઉદ્યોન. ૯
- આત્મયોગી જે મુખ્ય સદે, હોય ન તે મુખ્ય ક્યાંય,  
દંડાદિક પદથી સદે, તોપણ દુષ્કર્મની ધાય. ૧૦

- જે પામ્યા તે ત્યાં રમ્યા, જૂઠ્યા પુદ્ગલ ભાન,  
મુખસંગે રંગે રમે, પ્રાપ્તિ શિવકર સ્થાન. ૧૧
- મન ચંચલતા ત્યાં મટે, દર્શનસ્પર્શન યોગ,  
ભોગી થઈ ત્યાં ભોગવે, અનંત મુખનો ભોગ. ૧૨
- જડ પુદ્ગલના ભોગને, જાણ્યા મનમાં યોગ,  
શાલાશાલાવેદની, ટળીયા તેના યોગ. ૧૩
- વિનાશિક પુદ્ગલ સાહુ, તનયન મંદિર પેખ,  
અવિનાશી છે આત્મનો, -વર્મ જ જ્ઞાને લેખ. ૧૪
- પુદ્ગલ પ્રપંચ કારમો. ત્યાં શું મુખની આશ.  
પર આશાથી પ્રાણિઆ, થાવે જગના દાસ. ૧૫
- શુદ્ધાત્મના ધ્યાનથી, સેવો સત્ય સદાય,  
શક્તિ અનંતી જેહની, રમરતાં શિવમુખ ધાય. ૧૬
- રમતાં આત્મસ્વરૂપમાં, પામે યોગી મુખ.  
પર પુદ્ગલમાં જે રમે, પામે તે મન દુઃખ. ૧૭
- મન વચ કાયા લિખ છે, આત્મતત્ત્વ મુખકાર;  
રત્નત્રયીનું ધામ છે, શુદ્ધરૂપ નિર્ધાર. ૧૮
- શુદ્ધરૂપ પરમાત્મા, સત્તાથી પરખાય,  
સેવો ધ્યાવો આત્મા, વ્યક્તિભાવે યાય. ૧૯
- પ્રેમ ભક્તિ વિદ્યાસથી, સેવો આત્મમદય,  
આત્મ તે પરમાત્મા, દીજે તેની સેવ. ૨૦
- શુદ્ધરૂપમાં ચેતના, રમતી રહે નિરાદિન,  
તો પ્રગટે મુખ સંવર્તિ, પરપુદ્ગલથી ભિન્ન. ૨૧
- આત્મસ્વભાવે રમણના, સત્ય ચરણ અવધાર,  
શુભ સ્થાનક આરાદવા, પરપરિણતિ પરિહાર. ૨૨
- પરપરિણતિના નાશથી, રિધરના ઘટમાં ધાય,  
અખણ ચિન્મય ચેતના, શુદ્ધરૂપના ધાય. ૨૩
- સારસાર સાહુ મન્યનું, સમ્યક્ ચેતન જ્ઞાન,  
ચેત્યા તેમાં જે રમ્યા, પામ્યા શાંતિન સ્થાન. ૨૪
- અનુભવજ્ઞાને આગળે, જ્ઞાની ગિરપુર પંથ.  
નિદાય ચરણે તે રમ્યક સત્ય ધયા નિર્મળ્ય. ૨૫

ભોગપંકમાં લેપતા, જ્ઞાની કબૂ ન પાય,	
જલપંકજવત્ સિન્ન તે, અન્તરમાંહિ સદાય.	૨૬
અન્તર-વૃત્તિઆતમા, ઔદયિક ભાવેભોગ,	
ભોગવતાં પણ ચોગી જે, ટાળે ભવભય રોગ.	૨૭
બાહ્યચરણ ચારિત્રમાં, એકાન્તે નહિ ધર્મ,	
આતમજ્ઞાન વિના કદિ, ટળે ન આઠે કર્મ.	૨૮
અન્તરનું ચારિત્ર તે, ચમુથકી ન જણાય,	
દૃશ્ય વસ્તુ પુદ્ગલ સદા, ચેતો આતમરાય.	૨૯
અદ્ય સમયમાં સાધીએ; આતમતત્ત્વ મુખકાર,	
લોભ ભરી શુદ્ધાત્મને, પરમ તત્ત્વ અવતાર.	૩૦
સિદ્ધા સિદ્ધે સિદ્ધશે. કરી કર્મનો અંત,	
તે સદુ આતમ જાણીને, ઇમ ભાળે ભગવન્ત.	૩૧
આત્મિક શુદ્ધ સ્વભાવના, ઉપયોગે છે ધર્મ,	
બુદ્ધચિન્તિ મુખ શાંતિથી, પામે શાંતિતર્કમ.	૩૨
અનુભવ ભરીસી રચી, ગામ પૌરદિન એક,	
વિચરી આતમ દેશમાં, પામી સાચી ટેક.	૩૩

ૐ આદિશાંતિ: ૩

ચાર દિવસનું ચાંદરાનું સંસારનું પદ.

(૧૪૮)

આવશ્યક સંદેશો કહેવે શ્યામને—એ રાગ.

ચાર દિવસનું ચાંદરાનું સંસારનું,	
બાહ્યચરણ બાહ્ય એવું દેહકર્મ;	
લક્ષ્મી ભગત્રી કાલે: મું ભાનવી,	
પાછા અન્ને પામે તારી પાકવે.	ચાંદ ૧
દેહકર્મીસ. મેં ટલા જે મુદાલત,	
વેશ્ય. ભગત્રી કાલે: દેહ પાનવે;	
અર્ચક સર્વ સર્વ કરીને વાનવા,	
તેની કાલે: ચાંદરા સં મરણકરે.	ચાંદ ૨

મરડી મૂઠા ચમચમ કરતા ચાલતા,  
મગરૂરીમાં બોલે કડવા લોલજે;

રામ રમી ગયા પરમભૂતના રાગમાં,

પાપ પુણ્યનો થાશે અન્તે તોલજે.

ચાર૦ ૩

ખાતે હાથે જે ન ઉડાડે કાગડો,

કૃપણ એવા અન્તે ચાલ્યા જાયજે,

દાન પુણ્ય કરશે તે આવે સાથમાં,

અંતે પામર પાપ કરી પરતાયજે.

ચાર૦ ૪

બહી હણીને દરેજમાં શું દેખતો,

મુખહાયા મિથે મૃત્યુ દેખાયજે,

એકું જાણી ચેતો ચેતન ત્રિતમાં,

હાથે તે સાથે પરભયમાં થાયજે.

ચાર૦ ૫

હાપણ તારૂં ધૂળમાં મળશે શ્વડા,

કરજે દિલમાં દેવગુરૂ વિદ્યાસજે;

બુદ્ધિસાગર ધર્મ જગત્માં સાર છે,

ધર્મધ્યાનથી હોયે શિવપુર વાસજે.

ચાર૦ ૬

આણંદ.

ચેતી લે તું પ્રાણિયા-પદ.

( ૧૪૬ )

વેદર્થી વનમાં વસવલે—એ રાગ.

ચેતી લે તું પ્રાણિયા, આવ્યો અવસર જાય;

સ્વારંધિયા સંસારમાં, હેને શું હરખાય.

ચેતી ૧

જન્મ જરા મરણાદિકે, સાચા નહિ સ્થિર વાસ;

અર્પિ વ્યર્પિ ઉપાર્પિથી, ભયમાં નહીં મુખ વાસ.

ચેતી ૨

સામાજ્યમાં રાચીને, જોયું નહીં નિજ રૂપ;

રોગ દુનિયા રૂંદમાં, સહેનો વિધવી ધૂપ.

ચેતી ૩

માન પિતા બાઈ રીકરા, દારાદિક પદિવાર;

મરનાં સાથ ન આવશે, મિથ્યા સદુ સંસાર.

ચેતી ૪

ચિંતામણિસમ દાહિલો, પામ્યો મનુ અવતાર;	ચેતીં ૫
અવસર આવો નહીં મળે, તાર આતમ તાર.	
જેવી સંધ્યા વાદળી, ક્ષણમાં વિણસી જાય;	ચેતીં ૬
કાચકુંભ કાયા કારમી, દેખી શું હરખાય.	
માયા મમતા પરિહરી, ભજે શ્રી ભગવાન;	ચેતીં ૭
કરવું હોય તે કીજીએ, તપજપ પૂજા દાન.	
કેઇક ઘાલ્યા ઘોરમાં, આજ્યા કેઇ મસાણ;	ચેતીં ૮
આંખમીંચાએ શૂન્યતા, પડતા રહેશે પ્રાણ.	
વૈરાગ્યે મન વાળીને, ચાલો શિવપુર વાટ;	ચેતીં ૯
બુદ્ધિસાગર માંડજે, ધર્મ રતનું હાટ.	

સાણંદ.

શ્રી શાંતિ:

### શ્રી વીરભક્તિ સ્તવન.

( ૧૫૦ )

વૈદર્ભી વનમાં વસવલે. એ રાજ.

વીર છત્રેધર વંદના, હોજે વારંવાર;	
લગી લગી વિનવું પ્રેમથી, મારા પ્રાણધાર. વીરછત્રેશ્વર ૧	
ભયકથા ભવમાં ભૂલથી, વેડ્યાં દુઃખ અપાર;	વીર ૨
જન્મ જરા મરણાદિકે, સ્થિરતા ન લગાર.	
પુણ્યે નરભવ પામીયો, મળ્યા ત્રિભુવન નાથ;	વીર ૩
શરણ શરણ સાચું ગ્રહું, કાલે સેવક હાથ.	
સાચી સેવા સ્વામીની, ઓળું આજપંપાજ;	વીર ૪
તુજ દર્શન રાચી રહું, મેઘ આનંદ આજ.	
આજનતા ખટું દોષને, યાગે તાત દુષણ;	વીર ૫
જગમાં વાતા હો સદા, દોષો યાગે દયાળ.	
આનંદ આની આગળે, ખાલે મનની વાત;	વીર ૬
તુમ આગળે સુજ વીનવિ, માત્રા એ અવદાન.	
તમે આપજ આજને, સર્વે નવળાં કાજ;	વીર ૭
મેવકલે તરિ તાનનાં, જલે આપની સાર.	

ચંદન બાળા બાકુલે, લીધું શિવપુર રાજ;  
 અપરાધી કેઈ તારીઆ, કરજે સેવક સાજ. વીર૦ ૮  
 શરણાગત મુજ સાહિબા, સાચો તુજ વિશ્વાસ;  
 ચરણકમળની સેવના, પૂરો સઘળી આશ. વીર૦ ૯  
 વીર વીર હૃદયે વસો, શરણુ સાચું એક.  
 બુદ્ધિસાગર બાળને, વીર ભક્તિની ટેક. વીર૦ ૧૦  
 સાબુંદ.

### શ્રી:વીર સ્તવન.

( ૧૫૦ )

આધવજી સંદેશો કહેલો સ્થામને. એ—રાગ.

પરમ કૃપાળુ પુરુષોત્તમ પરમાતમા.  
 વીર જિનેશ્વર ત્રિશલાનંદન દેવજે,  
 સિદ્ધ બુદ્ધ ત્રાતા જ્ઞાતા સદુ વસ્તુના,  
 પરમ ભક્તિથી પ્રેમે કરું હું સેવજે. પરમ કૃપાળુ ૧  
 ક્ષાયિકભાવે પામ્યા સિદ્ધિ સ્થાનને.  
 સેવક ભમતો દુઃખદાયી સંસારજે,  
 આપ અરૂપી એપકરૂપી કર્મધી;  
 નિર્મોહી તુમ સેવક મોહી ધારજે. પરમ કૃપાળુ ૨  
 કામાદિક શત્રુ છૂટ્યા તહે ધ્યાનધી,  
 પીડે કામાદિક સેવકનું ચિત્તજે,  
 આશા તૃપ્ત્યા વારી આપ સ્વભાવધી,  
 આશા તૃપ્ત્યા દુઃખ દેછે મુજ નિત્યજે. પરમ કૃપાળુ ૩  
 પરપુદ્ગલમાં મનહું મારું મહાસનું,  
 બંધાણી સંગ્રામે મુખની આરાજે.  
 કૃષ્ણાસિંધુ કરૂણામૃતધી નિત્યજે;  
 કરશે કામે ટનજી તારો દાસજે. પરમ કૃપાળુ ૪  
 ધન દીર્ઘિમાં મમનાભાવે માચીઆ.  
 પ્રેમી મનહું પ્રમદા દણી ધાયજે,

ચિંતામણિસમ દોહિલો, પામ્યો મનુ અવતાર;  
 અવસર આવો નહીં મળે, તાર આતમ તાર.  
 જેવી સંધ્યા વાદળી, ક્ષણમાં ચિણુસી જાય;  
 કાચકુંભ કાચા કારમી, દેખી શું હરખાય.  
 માયા મમતા પરિહરી, ભજે શ્રી ભગવાન;  
 કરવું હોય તે કીજાએ, તપજપ પૂજા દાન.  
 કેમકે ઘાલ્યા ઘોરમાં, બાળ્યા કેમ મેસાણ;  
 આંખમીંચાએ શૂન્યતા, પડતા રહેશે પ્રાણ.  
 વૈરાગ્યે મન વાળીને, ચાલો શિવપુર વાટ;  
 બુદ્ધિસાગર માંડજે, ધર્મ રતનનું હાટ.

ચેતી

૩

## શ્રી વીરભક્તિ સ્તવ

( ૧૫૦ )

વૈદર્ભી વનમાં વસવલે.

વીર જીનેશ્વર વંદના, હોજે વારં  
 લળી લળી વિનવું પ્રેમથી, મારા  
 ભરકથો ભવમાં ભૂલથી, વેઠયાં  
 જન્મ જરા મરણાદિકે, સ્થિરતા  
 પુણ્યે નરભવ પામીયો, મળ્યા ત્રિ  
 શરણ શરણ સાચું ગ્રહું, ઝાલો સેવક  
 સાચી સેવા સ્વામીની, બીજું આળખ  
 તુજ દર્શન રાચી રહું, મેઘ ચાતક બાળ  
 બાળકના બહુ દોષને, યાજે તાત કૃપાળ;  
 જગમાં ત્રાતા છો સદા, દોષો યાજો દયાળ.  
 બાળકે ભાની આગળે, ખોલે મનની વાત;  
 તુમ આગળ મુજ વીનતિ, માનો એ અવદાત.  
 તારો બાપજી બાળને, સરશે સઘળાં કાજ;  
 સેવકને નહિં તારતાં, જાશે આપની લાજ.

- ૨૦ ૨૦ ૨૦ ૨૦ શું કરે છે, યજ્ઞવળતા સાદુ જાય; . . .  
 સ્થિરતા આતમમાં જેની છે, ૨૦ ૨૦ તસ નાંહુ થાય. મુણ્જે૦ ૯  
 ઠાક ઠાક એમ શીઠ કહો છે, સહુને એ છે છાપ; . . .  
 અંતરમાં પરમાતમ પરમે, નહિ તે ઠાક અપાપ, મુણ્જે૦ ૧૦  
 ડાઘા ડાઘા શું કહો છે, ડાઘા ગાંડા સર્વ; . . .  
 નિર્લેખી નિર્મોહી ડાઘા, કદી ન કરતા ગર્વ. મુણ્જે૦ ૧૧  
 ઢહો ઢહો શું કહો છે, સહુ ઢહા શિરદાર; . . .  
 મૂઠ્યા મોહુ માયાને જે જન, સાચા ઢહા ધાર. મુણ્જે૦ ૧૨  
 ઢોલ ઢોલ એમ શું કહો છે, સહુ છે દૂટ્યા ઢોલ; . . .  
 હમ હમ વાગી ઢોલ કહે છે, સહુની વતે પોલ. મુણ્જે૦ ૧૩  
 અભિમાનના તોરે કુલે, છે તે સાચા ઢોલ; . . .  
 જેના દિલમાં વાત ન ટક્તી, ખોલે નિંદા ખોલ. મુણ્જે૦ ૧૪  
 હમ હમ વાગી ઢોલ કહે છે, અન્તર દષ્ટિ ખોલ. . . .  
 ઢોલ પોલના જેવે હુનિયા, કરજો તેનો તોલ. મુણ્જે૦ ૧૫  
 હંદી હંદી હંડો સઘળું, હંદું હોય તે હંડ; . . .  
 અંતરે અજવાળું ઘેરું, એ અંતરનું મૂલ, મુણ્જે૦ ૧૬  
 તાંડ તાંડ શું કરે છે, શેગર લે અવતાર; . . .  
 નહિ છે તાંડ ચેતન ચેતો પોતાને તું તાર. મુણ્જે૦ ૧૭  
 સ્થાવર સ્થાવર શું કહે છે, જગમાં તું છે સ્થિર; . . .  
 સ્થિરતા સેવો સાચી સમજ, પામો ભવજલ તીર. મુણ્જે૦ ૧૮  
 દાતા દાતા શું કહો છે, દાતા જગના દાસ; . . .  
 દાન કરે અન્તરના ગુણનું છેડી સઘળી આસ. મુણ્જે૦ ૧૯  
 ધર્મી ધર્મી શું કહો છે, ધર્મી સાદુ કહેવાય; . . .  
 પરતુસ્વભાવે આતમ ધર્મે, વિરલા સમજે ભાય. મુણ્જે૦ ૨૦  
 નાગો નાગો શું કહો છે, નાગો જન્મે સર્વ; . . .  
 નાગો નગુરા જનને મેલે, કરતો દિલમાં ગર્વ. મુણ્જે૦ ૨૧  
 નર્દંદ નર્દંદ શું કહો છે, નર્દંદનો નર્ડી પાર. . . .  
 સમજ ધર્મને પાપ કરે તે, સાચા નર્દંદ ધાર. મુણ્જે૦ ૨૨  
 નિર્મલ નિર્મલ શું કહો છે, નિર્મલ હેઠું કહેવાય, . . .  
 હૃદ કપટથી ન્યારો વર્તે, સુમનસંગ સદાય. મુણ્જે૦ ૨૩



ન્યાયી ન્યાયી શું કહો છો, ન્યાયીમાં અન્યાય;  
 પરમાતમને પ્રેમે પરખે; ભેદદષ્ટિથી ન્યાય; મુણ્ણો ૨૪  
 નીચ નીચ તું શું કહે છે; નીચા સંત સદાય;  
 જુઓ તાડ છે ઉંચાં કેવાં, પર્વત જે પેખાય, મુણ્ણો ૨૫  
 નીચ ઉંચતો ન્યાય જુખાને, જૂઠું સત્ય આચાર;  
 નીચા ઉંચા કુળથી માને, તે જગતો વ્યવહાર. મુણ્ણો ૨૬  
 પ્રેમી પ્રેમી શું કહો છો, પ્રેમ પછી છે દુઃખ;  
 સુખ વર્તે છે પ્રેમે દિલમાં, ભાગે સઘળી ભૂખ. મુણ્ણો ૨૭  
 પામર પામર શું કહો છો, પામરતા શિરદાર;  
 આશા દાસીના જે વશમાં, તે પામર નર નાર; મુણ્ણો ૨૮  
 પંડિત પંડિત શું કહો છો, પંડિત પરખે સાર;  
 પરભાવે રમતો જે રહેવે, ફેકટ તસ અવતાર. મુણ્ણો ૨૯  
 પાછ પાછ શું કહો છો, પાછ પોતે પેખ;  
 અન્તર ગુણતું દાન કરે નહીં, સાચો પાછ લેખ. મુણ્ણો ૩૦  
 ફૂલણ ફૂલણ શું કહો છો, મન ફૂલે ફૂલાય,  
 ફૂલે નહિ જેવું મન ફેટે, ફૂલણ નહીં કહેવાય, મુણ્ણો ૩૧  
 બળીયો બળીયો શું કહો છો, બળીયા ગયા મશાણ;  
 રાવણ પાંડવ કૌરવ યોદ્ધા, રહ્યાં નહિ નીશાન. મુણ્ણો ૩૨  
 ભુંડા ભુંડા શું કહો છો, ભૂડ્યા તે તો ભૂંડ;  
 પ્રભુ ભજનમાં ભાવ ન વર્તે. તે ભવજલાધ છુંડ. મુણ્ણો ૩૩  
 ભૂડ્યો ભૂડ્યો શું કહો છો. ભૂડ્યા ભણીને વેદ;  
 જ્ઞાની ધ્યાની તપી જપીને. માયા આપે ખેદ, મુણ્ણો ૩૪  
 ભટક્યા ભટક્યા શું કહો છો. ભટકે રણતું રોજ;  
 ભટક્યા નહીં તે જગમાં જોગી, કીધી આતમ ખોજ. મુણ્ણો ૩૫  
 ભોળા ભોળા શું કહો છો. ભોળા જન ભરમાય;  
 પરસ્વભાવે જે જન રમતા. ભોળા તેડ ગણાય. મુણ્ણો ૩૬  
 વાચક વાચક શું કહો છો. વાચક કડ ગણાય;  
 પરપુરુષને લીખતી અગત્યના. નવું દુનિયા ભટકાય, મુણ્ણો ૩૭  
 વાચક સાચા આતમવતને. વાંચ તેડ ગણાય.  
 જ્ઞાની ધ્યાની પોગી મારુ. વન વન વાચક રાય; મુણ્ણો ૩૮

- રામા રામા શું કરો છો, રામા ભવનું મુગ; . . . . .
- રામા રામે રામ ન મગરો, અને મૂલંમૂલ. . . . . મુણ્ણે૦ ૩૮
- રામ રામ જપનાં લે જામે, દેવે જન તે રામ;
- આતમ તે પરમાતમ કૃપે, સાચા જાણે રામ. . . . . મુણ્ણે૦ ૪૦
- રાગી રાગી શું કરો છો, જૂઠા જગના રાગ;
- આતમ રામે લે રંગાયા, ધન ધન તે રૌસામ્ય. . . . . મુણ્ણે૦ ૪૧
- લાલચ લાલચ શું કરો છો, લાલચનો નહિ અન્ત;
- લાલચ ત્યાગી વેરાગી જગ, શામે સાચાં સંત. . . . . મુણ્ણે૦ ૪૨
- વૈરી વૈરી શું કરો છો, વૈરી આપોઆપ;
- વૈર રામાયે સમતા આવે, નારો રાહુ સંતાપ, . . . . . મુણ્ણે૦ ૪૩
- વેશ્યા વેશ્યા શું કરો છો, કુમતિ વેશ્યા દિલ;
- વિકાર વેશ્યા વૈર ઝેરને; કાણમાં આતમ પીલ. . . . . મુણ્ણે૦ ૪૪
- શાંતિ શાંતિ રાહુ કરે છે, શાંતિ જાણે કોય;
- શાંતિ જગની ભ્રાન્તિ હરતી, કબૂ ન દુઃખડાં હોય. . . . . મુ૦ ૪૫
- સેવા સેવા શું કરો છો, સેવા કરતાં સર્વ;
- પરમાતમ ગુરુ જનની સેવા, દાણે સઘળા ગર્વ . . . . . મુણ્ણે૦ ૪૬
- સાધુ સાધુ શું કરો છો, સાધુ સાથે ધર્મ;
- પઠ્ય મહાવ્રત ગ્રેમે પાળે, દાણે આઠે કર્મ . . . . . મુણ્ણે૦ ૪૭
- સાચું સાચું શું કરો છો, સાચું આતમ સુખ;
- પરમાં સુખની આશા રાખે, પામે ભવનાં દુઃખ. . . . . મુણ્ણે૦ ૪૮
- હાર્યા હાર્યા શું કરો છો, હાર્યા કામે વીર;
- રાગાદિકને છુટ્યા જગમાં, તીર્થંકર મહાવીર. . . . . મુણ્ણે૦ ૪૯
- જ્ઞાની જ્ઞાની શું કરો છો, જ્ઞાની ગાથાં ખાય;
- રાગ દેવને છુટે લે જન, જ્ઞાની તેહ ગણાય. . . . . મુણ્ણે૦ ૫૦
- આવ્યા આવ્યા શું કરો છો, આવ્યા સાહ્યા જાય;
- ત્રણ લોકમાં કીર્તિ જેની, આવ્યા તે સુખદાય. . . . . મુણ્ણે૦ ૫૧
- બેઠા બેઠા શું કરો છો, બેઠા ઉઠે ભ્રાત;
- બેઠા ક્ષાયિક ભાવે સિદ્ધો, ધન તેના અવદાત. . . . . મુણ્ણે૦ ૫૨
- ઉઠ્યા ઉઠ્યા શું કરો છો, જેને ઉઠે છય;
- ઉઠ્યા આતમ ભાવે સંતો, જાણી જાને શીવ. . . . . મુણ્ણે૦ ૫૩

જોગી જોગી શું કહો છો, જોગી સાથે જોગ;  
 અલખ અલકમાં સાચો સમજી, ભોગવતા નહિ ભોગ. સુ૦ ૫૪  
 જૂઠું જૂઠું શું કહો છો, જૂઠી જગ ઝંઝાળ;  
 જૂઠામાં માઈ જે માને, તે જન જગમાં બાળ, સુણજો ૫૫  
 ભક્તિ ભક્તિ સેવો સજ્જન, ભક્તિ સુખનું મૂળ;  
 સાચા ગુરની ભક્તિ વણ તે, કિરિયા જાણે ધૂળ, સુણજો ૫૬  
 મંગલ મંગલ જિનવર જાપે, ગણજો સહુ નવકાર;  
 ચાંદ પૂર્વમાં મંગલ મોટું, ઉતરશે ભવપાર. સુણજો ૫૭  
 ગુજાર દેશે સાણંદ ગામે, ઓગણિશ ત્રેસઠ સાલ;  
 અંધાર મુદિ સાતમ સાંજે, સ્તવના મંગલ માલ;  
 સમજી ગણજો શ્રીનવકાર, તેથી ઉતરશે ભવપાર. સુણજો ૫૮  
 ભણશે ગણશે જે જન ભાવે, તે લહેશે સુખસાર;  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પામી ધર્મ હૃદયમાં ધાર;  
 સમજી ગણજો શ્રીનવદાર તેથી ઉતરશે ભવપાર, સુણજો ૫૯  
 સાણંદ.

### સદ્ગુરુ સ્તુતિ પદ.

( ૧૫૨ )

સદ્ગુરુની શિક્ષા સારીરે વિચારી જોજો.

તારે છે નરને નારીરે, વિચારી જોજો;  
 ગુરુ જ્ઞાનીની સેવા, સાચા છે સુખના મેવા,  
 ગુરુ સમજાવે દેવારે, વિચારી જોજો. સદ્ગુરુ ૧  
 ગુરુની સાચી વાણી, શિવપુરની છે નિશાની;  
 તરસ્યાને જેધું પાણીરે, વિચારી જોજો. સદ્ગુરુ ૨  
 માથે ગુરુજી ગાજે, તેની શોભા તો ઇજે;  
 તેથી કુમતિ લાજેરે, વિચારી જોજો. સદ્ગુરુ ૩  
 ગુરુની ભક્તિ પ્રીતિ, નાસે છે તેથી ભીતિ;  
 એ ઉત્તમ જનની કીર્તિરે, વિચારી જોજો. સદ્ગુરુ ૪

ગુરુગમનો બલિહારી, જગમાંદિ ઉપકારી;  
 સદ્ગુરુની વાતો ન્યારીરે, વિચારી લેજો. સદ્ગુરુ ૫  
 બુદ્ધિસાગર દીવો, સદ્ગુરુજી ચિરંજીવો;  
 ગુરુવચનામૃત પીવોરે. સદ્ગુરુ ૬  
 સાણંદ.

### અમાધિપદ.

૧૫૩.

ઝોધવજી સંદેશો કહોજો સ્થામને-એ રાગ.

અન્તરના અલબેલા સાહિબ રીઝશે,  
 ત્યારે મારાં સઘળાં કારજ સિદ્ધજો;  
 અષ્ટ સિદ્ધિ ઘટમાં પ્રગટે છે ધ્યાનથી,  
 દાન ગુણોનું પોતાને પરસિદ્ધજો. અન્તર ૧

યમ નિયમ આસનને પ્રાણાયામથી,  
 શરીર શુદ્ધ થાયે ચિત્ત પવિત્રજો;  
 પદાસન સિદ્ધાસન વાળી બેસજો,  
 મુખમુખા ભેદક આસનની રીતજો. અન્તર ૨

પ્રત્યાહારે ચિત્તની સ્થિરતા સંપન્ને,  
 ધારણાયોગે ધારે અન્તર દેવજો;  
 ધ્યાનબેદ સમજીને ધ્યાને ધ્યાઈએ,  
 અન્તર આતમ પરમાતમની સેવજો. અન્તર ૩

નિર્વિકલ્પ સમાધિ રૂપે સંપન્ને,  
 મુખનો દરિયો ગુણધી ભરીયો પૂરજો;  
 અલબ દશાની અવિચલ રતના લાગતાં,  
 નિર્મલ નિરંબે નયણે આનમ નૂરજો. અન્તર ૪

સદુજ સમાધિ મોટી મનમાં માનીએ,  
 વળજો એની વાટે બહુલા વીરજો;  
 હો મેરૂપણ ચિત્ત ચંચલતા નવી હુવે,  
 ધ્યાન દશા-એવી વર્તેના ધીરજો. અન્તર ૫

અનેકાન્તદષ્ટિથી આતમ ઝાળખી,

પૂજે ધ્યાવો ગાવો શ્રી ભગવાનજો;

નિર્ભી પણુ અનેક નામે એહનાં;

પડ દર્શનમાં સહુ ધ્યાવે છુ ધ્યાનજો. અન્તરૂ ૬

સાતનયોથી સ્વરૂપ સમજો આતમતું;

સાપેક્ષે પડ દર્શન આતમ સમાયજો;

સ્વાદ્વાદસત્તાથી પૂરણ પામીએ.

ભેદભાવ ઝગડો ત્યારે, દુર થાયજો.

અન્તરૂ ૭

અન્તર સ્વામી સમજ્યા વિણ શું સેવના,

ઝઘ્ઘા ભક્તિ પ્રીતિથી પરખાયજો;

શબ્દસૂષ્ટિ વિકલ્પ શમ્યા નિજશુદ્ધિમાં,

બુદ્ધિસાગર અન્તર્યામી ગાયજો.

અન્તરૂ ૮

શાંતિ: ૩

સાણુંદ.

## શક્તિપદ.

૧૫૪

ઝાંધવણ સંદેશો કહેજો સ્વામને—એ રાગ.

સહુ શક્તિના સ્વામી આતમ માહરા,

તારો મહિમા દીઠો અપરંપારજો;

કેવલજ્ઞાને જાણે લોહલોકને,

ધ્યાતા પ્રણુ તું ધ્યેયસ્વરૂપી ધારજો.

સહુ ૧

કુમતિ સંગે રમતાં આ સંસારમાં,

પામી દુઃખો ભટક્યો વારંવારજો;

ગુરૂપ્રતાપે શુદ્ધ સ્વરૂપ નિહાળતાં,

ધન્ય દિવસને ધન્ય ઘડી અવતારજો.

સહુ ૨

અમલકાર વિદ્યા લખિયતું સ્થાન તું,

ગુરૂગમ શુક્તિ ભક્તિ અર્પે સર્વજો;

પૂજા ભક્તિ ધ્યાનાશ્રય છે આત્મા,  
 તત્ત્વજ્ઞાનથી નારે મિથ્યાગર્વજ્ઞે. સહુ૦ ૩  
 ચેતનશક્તિ ચેતનભાવે દેખીએ,  
 જડની શક્તિ જડસ્વભાવે જાણજ્ઞે;  
 અનંત મુખનું સ્થાનક આત્મ જાણીએ,  
 અનુભવયોગે પ્રગટે તેનું ભાનજ્ઞે. સહુ૦ ૪  
 અખણ ઉપયોગે તું ઘટમાં જાગજ્ઞે,  
 દુઃખમય જાણી સઘળો આ સંસારજ્ઞે,  
 વક્તા ધ્યાતા ધ્યેય તત્ત્વની એકતા,  
 દ્રવ્યાર્થિકનયથી મનમાં નિર્ધારજ્ઞે. સહુ૦ ૫  
 આત્મ કર્તા કર્મ કરણ પણ આત્મા,  
 સંપ્રદાનને અપાદાન પણ એહજ્ઞે;  
 અધિકરણ પણ આત્મને અવલોકીએ,  
 પર્યાયાર્થિકનયથી હોવે તેહજ્ઞે. સહુ૦ ૬  
 સમજી સાતનયોથી આત્મસ્વરૂપને,  
 યાગો મિથ્યાવિષયવાસના રાગજ્ઞે;  
 જીલ્હિસાગર અવસર પામી ચેતજ્ઞે,  
 અન્તરૂથી કરજ્ઞે સદુ માયા ત્યાગજ્ઞે. સહુ૦ ૭

શ્રી શાંતિ: ૩

સાંજંદ

આત્મપદ.

(૧૪૫)

ઓધવજી સન્દેશો કહેજો શ્યામને-એ રાગ.

જ્ઞાનાનન્દી તત્ત્વસ્વરૂપી આત્મા,  
 અન્તર્યામી પુરૂષોત્તમ ભગવાનજ્ઞે;  
 બ્રહ્મા વિષ્ણુ શંકરને આપાળજી,  
 અનેક નામે શોભે તું ગુણવાનજ્ઞે. જ્ઞાનાનન્દી૦ ૧  
 ૧૬

અન્તરદૃષ્ટિ દર્શન કીજે આત્મતું,  
 નાસે તેથી ભવભય ભ્રાન્તિ ભર્મજો;  
 સગુણ નિર્ગુણ આત્મ તું સાધેશ્વરી,  
 અનેકાન્ત સ્વભાવી તારો ધર્મજો.  
 તહારી ભક્તિ સ્થિરતા શાન્તિ આપતી,  
 સ્વરૂપપ્રકાશક નિરાકાર નિર્વારજો;  
 સંયમપુષ્પે પૂજે આત્મભરાયને,  
 તેથી પામો ભવસાગરનો પારજો.  
 રાગદ્વેષથી બાહરાતતમપદ જાણીને,  
 કરજો તેનો જ્ઞાનદૃષ્ટિથી નાશજો;  
 સ્થિરોપયોગે જગો તત્ત્વ સ્વરૂપમાં,  
 અસંખ્યપ્રદેશે ક્ષાયિકભાવે વાસજો.  
 સામગ્રી પામીને આત્મ ચેતજો.  
 મોહમાયાનો કરજો નહિ વિશ્વાસજો;  
 વિષયવિકારો વિષની પેઠે જાણજો,  
 પરપુદ્ગલની છાટી દેજો આશજો.  
 અખણ અવિનાશીની વાટે ચાલજો,  
 પદ્મદર્શનમાં સહજન તુજને ગાયજો;  
 બુદ્ધિસાગર આવિભાવ જગાવવા;  
 સતસંગત ઉદય કરજો હિત લાયજો.

જ્ઞાનાનન્દી ૩

જ્ઞાના ૩

જ્ઞાના ૪

જ્ઞાના ૫

જ્ઞાના ૬

ૐશાંતિ, શાંતિ: શાંતિ:

સાણંદ.

### જાગૃતિપદ.

ચિદાનંદ ચેતનજી બહેલો જાગજો. ઓ પદ.

(૧૫૧)

આવવજી નન્દેલો કહેલો સ્વામને. ઓ રાગ.

ચિદાનંદ ચેતનજી બહેલો જાગજો  
 ભગવંતના અણુ નિઝા જાયજો:

ઉંચ ઉંઘાણુ ધારે હુંદે ચેતજે,  
 પેરણ નિદ્રાવશથી દુઃખમાં થાયજે.  
 દાસ અનાદિ ઉંચો મિથ્યા શાત્રીમાં,  
 પરસ્પરભાવે લેતો ધારેસાચવાસજે;  
 સર્વવિધાનક નિદ્રા દુઃખની ખાણુ છે,  
 શું કર્યો ત્યાં મુખજીવિ વિશ્વાસજે.  
 ભવિનવ્યતાયોગે સદ્ગુરુસંગધી,  
 જનનમાં ઘટ દેખ્યો અનુભવ ભાણુજે;  
 સ્વતઃ પ્રકાશી જગદી જ્યોતિ આત્મની,  
 ઉંચો ચેતન આગસ છટી જાણુજે,  
 મુખની દ્વારા પ્રગટી સદ્ગુરુસમાધિધી,  
 શમ્યા વિદ્વેષો પામી સ્થિરતાબોધજે;  
 વિષયવાસના આશા તૃણપૂજના,  
 નાહા દોષો મોહમાયાને ક્રોધજે.  
 અનુભવયોગે તાત્રી સાગી ધ્યાનની,  
 બાહ્યભાવનું બૂલાયું સદ્બોધાનજે;  
 આત્મભરો રંગાણી છે ચેતના,  
 સેવે ઘટમાં શુદ્ધજીવ ભગવાનજે.  
 શ્વાસોચ્છ્વાસે સમશે શાંત કૃપાણુજે,  
 કરશે કરૂણા પ્યારા આપોઆપજે;  
 હરતાં ફરતાં ખાતાં પીતાં પહોરતાં  
 વેધા કરતાં મુરતાની છે હાપજે.  
 દેહી છતાં વિદેહી પાતે ઓકસા.  
 ન્યારો અંતરૂથી કરતા સદ્બુકામજે;  
 કષોપશમ ઉપશમભાવે છે સાધના,  
 દેશે દર્શન દીન દયાણુ સમજે,  
 સેવો ધ્યાવો જુઝો આત્મભરામને,  
 એનાથી સમજે છે જીવો સર્વજે;  
 જીવને રાવતો બેદભાવ ઝગડો દખ્યો,  
 જીવસાગર નાહો મિથ્યા ગર્વજે.

ચિદાનંદ૦ ૧

ચિદાનંદ૦ ૨

ચિદાનંદ૦ ૩

ચિદાનંદ૦ ૪

ચિદાનંદ૦ ૫

ચિદાનંદ૦ ૬

ચિદાનંદ૦ ૭

ચિદાનંદ૦ ૮

સાણુંદ.



## સ્વામીસેવક આત્મા.

સ્વામીને સેવક તું પ્યારા આત્મા. ॥

૫૬.

(૧૫૭)

ઓધવજી સંદેશો કહેજો શ્યામને-એ રાગ.

સ્વામીને સેવક તું પ્યારા આત્મા,  
 અવ્યાપક પણ જ્ઞાને વ્યાપક સર્વજ્ઞે;  
 અવિનાશી પણ અનિત્ય તું પર્યાયથી,  
 તુજને જાણ્યાં નાહો મિથ્યા ગર્વજ્ઞે. સ્વામીને ૧

આતમભાવે માયા અસતી જાણીએ,  
 જડસ્વભાવે છતી માયાને પેખજે;  
 સંગ્રહની સત્તાથી એક જ આત્મા,  
 અનેકવ્યક્તિ ભાવે આતમ દેખજે. સ્વામીને ૨

નાક વિના શોભે નહિ મુખ સંસારમાં,  
 વર વિના શોભે નહીં જેવી જનજે;  
 મીઠા વીણ ભોજનની શાભા જેહવાં,  
 જ્ઞાન વિના આતમનું એવું જાણજે. સ્વામીને ૩

જ્ઞાન વિના માયા શું આતમ સાધના,  
 આતમજ્ઞાને પ્રગટે કર્મવિહારજે,  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પામી ચેતીએ,  
 મદ્યંધાને સત્સંગમ આધારજે. સ્વામીને ૪

સાણંદ.

## વૈરાગ્ય

૫૬.

(૧૫૮)

હવ જાણે મારે મરવું નથીતે,  
 જેમ પીપળાના પાનને ખરવું નથીતે. હવે એ રાગ  
 હવ અગ્નિ અવસર આ તથા છેરે,  
 સ્ત્રીક માયામાં ગાયાં ખાય છેરે; હવે

જ્ઞાને જન્મેનાં જોને તું હવડારે.	
દેખ ઓહાઈ જશે દીવડારે.	હવડ ૧
માની મારાઈ માનવ મહાસનોરે,	
અબધારે દિવસ ઘડે ચાલનોરે.	હવડ
મું દૂલ્યો ફરે છે સંસારમારે,	
મળ્યો માનવ ભવ નહીં હારમારે.	હવડ ૨
નામ કામ નિશાની રહે નહીંરે,	
તાઈ આગુપ એજે જશે વહીરે.	હવડ
મીઠી વાણી ન બોલનાં આવડીરે,	
બોલે કડવા વાણી જેવી કાવડીરે.	હવડ ૩
કણ ઘંટીમાં દગાય છે દેખતારે,	
કાળ ઘંટી પીસાઈશે પેખતારે.	હવડ
કર પ્રભુની ભક્તિ, જ્ઞાન ધ્યાનધીરે,	
ચિત્તવાળી જૂઠા અભિમાનધીરે.	હવડ ૪
ચેત !! કોઈ ન કહેવા આવશેરે,	
મારું મારું કરી દુઃખ પાવશેરે,	હવડ
કર! પ્રભુ ભજન શ્વાસશ્વાસધીરે;	
વદે ભુદ્ધિસાગર વિશ્વાસધીરે.	હવડ ૫

સાણંદ.

## જગતનાં खेल છે સોદા.

ભજન.

( ૧૫૯ )

( પદ્મપ્રભુ પ્રાણરે પ્યારા-એ રાગ. )

જગતનાં ખેલ છે જોડા, કદી નહીં થાય મનમોડા.	જગડ ૧
સદા છે દુઃખ માયામાં, સદામુખ ધ્યાન છાયામાં;	
પ્રભુનું નામ મુખ આપે, પ્રભુનું નામ દુઃખ કાપે.	જગડ ૨

પ્રભુ ભક્તિ ન જે થાશે, તદા દિન દિન દુઃખ થાશે;	
છલલડી ગા જીતેશ્વરને, હૃદય તું દેવને સ્મરને.	જગત ૩
મુવા જે મોજમાં માતા, તર્યા જે દેવને ગાતા;	
જગતમાં જન્મ ધાર્યો તેં, ભજન વિણ જન્મ હાર્યો તેં.	જગત ૪
છવરની આંખ મીંચાશે, તદા તું ખૂબ પસ્તાશે;	
હજી છે હાથમાં બાજી, કરી લે આત્મને રાજી.	જગત ૫
રમત ઘોડા ગમ્મત ગાડી, સુંદર શય્યા અને લાડી;	
મળેલા ભોગ એ જશે, પાછળથી કોઈ તે ખાશે.	જગત ૬
ગણી તું ફેડ દુનિયાને, પ્રભુના ભવ્ય ગુણ ગાને;	
બુદ્ધ્યબ્ધિ સંતનો સંગી, ગ્રહે તે સુખ ગુણરંગી.	જગત ૮

ગોધાવી.

## ભજન.

( ૧૬૦ )

ચેતતો ચેતાવું તનેરે પામર પ્રાણી-એ રાગ.

શાને તું કરે છે માયારે, નાહક પ્રાણી;	
મરડી મૂછાને ચાલે, મગરૂરીમાંહિ મહાલે,	
જવું પર હાથ હાલેરે, નાહકો ॥	૧
પ્રભુ નામ નહીં લીધું, સંતને ન દાન દીધું;	
વિપયવિપ પ્રેમ પીધુરે.	નાહકો ૨
જ્ઞાતિમાં ભૂલી ભારી, આખી ઉમ્મર હારી;	
ધારા કોણ ગતિ નારીરે.	નાહકો ૩
એવં તે પર છે પડેલો, પરના ખૂરામાં ઘેલો;	
મનમાં રહીને મેલારે.	નાહકો ૪
બીજાનું દેખીને સાફ, મનમાં લાગે નહાફ;	
ભલુ ધારો કેમ તારેરે.	નાહકો ૫
પરથી કાણુ ધારો, ધાર મન વિશ્વાસ;	
પાને તું તો જતરાસરે.	નાહકો ૬

કપટ દગાને ત્યાગી, સદગુરૂ શીખ માગી;  
જુદિસાગર ઘર જાગીરે.

નાદક૦ ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

ગોધાવી.

---

વૈરાગ્ય

૫૬

( ૧૧૧ )

ચેતાકું ચેતી લેજેરે—એ રાગ.

જવલડા પ્રભુ ભજલેરે, અવસર આવ્યો એ'ળે જાશે;  
પ્રભુ ભજતાં દામ ન બેસે; કેટિ કર્મ કપાશે. જવલડા૦ ૧  
દુઃખ દાવાનજ ભવમાં ભમતાં, ગુપ્ત નીપજે નહીં સાડે;  
મોહ માયા કોધે સપડાતાં, ભાગ્ય બગડશે તારું. જવલડા૦ ૨  
ભૂહી દુનિયાની બાજમાં, મહાસાધ શું મહાસો;  
કાળ પકડશે પલમાં આવી, સાચો મારગ બાલો. જવલડા૦ ૩  
વજ્ર પેટીમાં પેસો તો પણ, મરણ કદી નહિ મૂકે;  
જુદિસાગર અવસર રૂડો, ચતુર થઈ શું શૂકે. જવલડા૦ ૪  
ગોધાવી.

---

વૈરાગ્ય

૫૬.

[ ૧૧૨ ]

ચેતાકું ચેતી લેજેરે—એ રાગ.

ગાંડલ ગર્વ કરીનેરે, મનમાં મોટાઈથી રૂલ્યો;  
પ્રભુ ભજ્યાવિણ પાપ કર્મથી, ભવસાગરમાં રૂલ્યો. ગાંડલ૦ ૧

દગા પ્રપંચો પાપ કરીને, લક્ષ્મી ભેગી કીધી;	
પરભવનું પસ્તાનું થાતાં, ખાશે કોમક ઝકકિ.	ગાફલ૦ ૨
હું પંચાતી ડાહ્યો ડમરો, હું નૃપતિ અધિકારી;	
હુંહું કરતાં શ્વાસ ખસ્યાથી, ગતિ પકડશે ન્યારી.	ગાફલ૦ ૩
હુંમાં માયા હુંમાં જાયા, હુંના જગ પડાયા;	
હુંને મારું મૂકી દેતાં, સંતો સુખ બહુ પાયા.	ગાફલ૦ ૪
કોટિ કલ્પના કરે માનવી, કોમ ન આવે સાથે;	
બુદ્ધિસાગર ચેત્યા તે નર, જેને સદ્ગુરુ માથે.	ગાફલ૦ ૫
	સાણુંદ.

### કર્મભોગ પદ.

(૧૬૩)

અરે હવ શીદને કલ્પના કરે-એ રાગ.

સુખ દુઃખ આવે સદુના શીરે, ભોગવ્યા વિણ તે કબુ નહીં છો.	
કોટી જન્મનાં કરેલ પાપો, અવસર આવે ફો,	
ધીરજ હારી શોક કરીને, શીદને હવડા રજ.	ભોગવ્યા ૧
સીતા સતી દ્રૌપદી દમયંતી, વનવાસે યજ્ઞવળે;	
સુખ દુઃખ ભોગો આવે એણીપેરે, જેમ ગજેન્દ્ર કાંડુ ગળે.	ભોગ ૨
કલંક વડ્યાં છે મહાસતીઓને, નામે મંગલ કરે;	
શ્રીચર પ્રભુતા કાને ખીસા. કોડ્યા ગાપે અરે.	ભોગવ્યા ૩
જરાકુમારને હાથે મરાયું, થયું કૃષ્ણનું અરે;	
દુઃખ આવ્યાં જ્યારે વીર પ્રભુને. સ્લોય કોઈ નહિ કરે.	ભોગ ૪
ક્યાં કમી ભોગવવાં સદુને. કોઈનું કાંઈ ન વળે;	
સુખ દુઃખમાં સમભાવ વરે તે. મુક્તિપુરીમાં ભળે.	ભોગ ૫
વેડ મુરજ દેવા વન જંગમાં. દેખો નજરે કરે,	
બુદ્ધિસાગર સમતા મેવે. રાગ કેવ નહીં છો;	
જાનીને મુનવા. વળ વિવ મળે.	ભોગવ્યા ૬

સાણુંદ.

# વિશ્વમામ્યમાવના.

[ ૧૧૪ ]

પદમ પ્રભુ પ્રાણરો પ્યારા—એ રાગ.

મિતે તમે સમા જાતિ, અમેને તમે સમા જાતિ. અમેને૦ ૧  
 શુ પંખી અમારાં છે, અમારાં તે તમારાં છે;  
 હીં દો દોડતું પેરી, નહીં દો દોડતું ઝેરી;  
 હુ છત્ર મિત્ર મારા છે, મમત્વ ભાવ વિસાર્યા છે. અમેને૦ ૨  
 એને પ્રેમથી ભેટું, અમારે કાંઈ નહિ છેટું;  
 અમારે સર્વથી હળધું, અમારે સર્વથી મળધું. અમેને૦ ૩  
 યોગગા દુદય વહેતી, અમેને પ્રેમથી કહેતી;  
 અમારામાં સદા ક્રીડે, અનંતાં ગુણ તરા દીડે. અમેને૦ ૪  
 અમારી આંખમાં ચંદ્ર, અમારા નેત્રમાં ભદ્ર;  
 જગત આ ભાસતું મોટું, જગત આ ભાસતું ખોટું. અમેને૦ ૫  
 અંપેક્ષા છતની સાચી; એકાંતે વાત છે કાચી;  
 પુદ્ગલિય છતની સેવા, અમારે શુદ્ધ એ મેવા, અમેને૦ ૬  
 સાણુંદ.

પદ. વેપારી ઉપર.

[ ૧૧૫ ]

ઓધવજ સંદેસા કહેજો સ્વામને. એ રાગ.

વ્યાપારી વ્યાપારે મનહું વાળજો,  
 કરજો ઉત્તમ સદ્વસ્તુ વ્યાપારજો;  
 કપટ કરીને છેતરજો સહુ કર્મને,  
 છેતરવા નહિ છવોને તલભારજો. વ્યાપારી૦ ૧  
 વિવેકદ્વિધી સહુ વસ્તુ દખજો,  
 ગુણકર સારી વસ્તુનો કર પ્યારજો;  
 દાન દયા સંયમ શીપસને સત્યતા,  
 સમતા આદિ વસ્તુનો વ્યાપારજો. વ્યાપારી૦ ૨

સોદાગર સદગુરુ સાચા માનજે;  
લોભાદિક ચોરોનો કરજે ખ્યાલજે;  
લાભ મળે તે સાચવજે ઉપયોગથી,  
અન્તરદૃષ્ટિને કરજે રખવાળજે,

વ્યાપારી૦ ૩

ચ્યાદ્રાદૃષ્ટિનાં કરજે ત્રાજવાં,  
સહનશીલતા કાતર સારી રાખજે;  
ગજ રાખો વ્યાપારી આતમજ્ઞાનનો,  
સ્થિરતા ગાદી બેસી સાચું ભાખજે.

વ્યાપારી૦ ૪

પ્રતિકંભણના રોજમેળથી દેખજે,  
દિવસમાં શું મળીએ લાભ અલાભજે;

બાહ્ય લક્ષ્મીની ચંચલતાને વારજે,  
જલનું બિન્દુ પડિયું જેવું ડાલજે.

વ્યાપારી૦ ૫

દુઃખને પણ સુખ માની હિમ્મત ધારજે,  
પરપરિણતિવેશ્યાનો સંગ નિવારજે;

ક્ષાયિકભાવે દાનાદિક ગુણ લાભથી,  
જન્મ જરાનાં દુઃખ નાસે નિર્ધારજે.

વ્યાપારી૦ ૬

માયાના વ્યાપારો ત્યાગી જ્ઞાનથી,  
અન્તરના વ્યાપારે ધરજે ધ્યાનજે;

બુદ્ધિસાગર અનંત સુખડાં સમ્પન્નજે,  
આતમ થાવે સિદ્ધ બુદ્ધ ભગવાનજે.

વ્યાપારી૦ ૭

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

સાણંદ.

વૈરાગ્ય.

૫૬.

(૧૬૬)

જીવલડા જરૂર જાણું, દોગટ માયામાં શું ફેસિયો,  
માયામાં મુંઝાઈ મૂરખ, લાખ ચોરાશી વસિયો—જીવ૦  
મરણતણા ભય મોટો માથે, કોઈ ન આવે સાથે;  
હસતાં હરશે કાળ અપરમાં કહ્યું ત્રિભુવન નાથે.

જીવ૦ ૧

વેદું કરજો સૈદું કરજો, કરજો લગપટ ચાળા, -  
 આવી અવળી બાથમરો પણ, ભરવા પડે ઉચાળા. છવ્વ ૨  
 ડાહ્યા ડમરા પર પંચાતે, કરજો કછયા વાતે,  
 કાળ કાળીઓ હુરશે લાતે, જશો ખાલું ન ખાતે. છવ્વ ૩  
 ચોરી ચુગલી નિંદા દીધી, પરને ગાળો દીધી, -  
 મનમાં પાપ કરીને ભારી, નરકવાટ ઝડ લીધી. છવ્વ ૪  
 પ્રભુ ભજનને બૂલી ભોળા, દુનિયામાં ક્યાં દોડે,  
 બુદ્ધિસાગર માયા પત્થરે, સીંદને માથું દોડે. છવ્વ ૫  
 સાણુંદ.

### પ્રભુ મહાવીર આર્થના સ્તવન.

દારકાંના વાસીરે અવસરીએ વહેલા આવજોરેછ—એ રાગ.

( ૧૧૭ )

ત્રિશક્તાના જયારે, મહાવીરે સ્તુતિ આપજોરેછ,	
નહીં આવેં તો, ધાત્રે સેવકના બેહાલ.	ત્રિશક્તાના ૧
દૈત્ય મહા મોહરે, વ્હાલા લાગ્યા પીડવારે,	
દોષાં દુઃખ કહેતાં નાવે પાર.	ત્રિશક્તાના ૨
કામને અજાનેરે સત્તા નિજ વાપરીછ,	
બાળે દોષ ઘડીઘડી કણભાંડિ.	ત્રિશક્તાના ૩
પંથ પાખંડ જાળેરે વીંદ્યાબાજું વેગથીછ,	
કામ ફળીધર નાગની લાગીરે ચાલ.	ત્રિશક્તાના ૪
પંચમકાળ પૂરેરે જન્મ લેયો બેસીયાછ,	
મુઠ્ઠે નહિ ધર્મમાર્ગની રીત.	ત્રિશક્તાના ૫
ગાંધા ઘણા તારેરે સેવક તારો માનીનેછ,	
તારો તારો ભવસાગરનીરે તીર.	ત્રિશક્તાના ૬
કળવળનો તારો વ્હાલાર સેવક હાથ ઝાલીનેછ,	
નહીં તારો તો તારો તમારીરે લાજ.	ત્રિશક્તાના ૭
તુંદ તુંદિ સમરેરે દુઃખીના બેલી આવજોરેછ,	
શરણું એક બુદ્ધિસાગરને છે નુજ.	ત્રિશક્તાના ૮

સાણુંદ.



## પ્રભુ મહાવીર દેવ સ્તવન.

સોરઠ.

(૧૬૮)

બહાલા ત્રિશલાનંદન વીર જીનેશ્વર તારજેરે,  
જાણી બાલ તમારો વિનતડી અવધારજેરે. બહાલા૦

રમત ગમતમાં જીવન ગાળું, કામકોથથી મનડું બાળું;  
પ્યારા !! કરૂણામૃત સિંચનથી તાપ નિવારજે. બહાલા૦ ૧

જ્ઞાનવિના હૃદયે અંધારું, કરશે તુમવિણ કે અજવાળું;  
સુખકર કામકોથ વિપયાદિક અરિ સંહારજેરે. બહાલા૦ ૨

ભક્તિ કરે ભાવે શિરસાટે, વળવા મોક્ષનગરની વાટે,  
બાળક કહીને સુજને તુજ અંકે બેસારજેરે. બહાલા૦ ૩

પ્રેમવિના લુપ્તીછે ભક્તિ, ગુણપર્યાયવિના જેમ વ્યક્તિ,  
પ્રભુજી દીનદયાળુ અશુભવૃત્તિ સંહારજેરે. બહાલા૦ ૪

શરણ એક તારંછે સાચું, નિશ્ચિન તુજ ભક્તિથી રાચું,  
પ્રેમે બુદ્ધિસાગર બાળકને ઢિગારજેરે. બહાલા૦ ૫

સાણુંદ.

વૈરાગ્ય.

૫૬.

(૧૬૯)

મરાઠી સાખી.

માનવભવ પામી સુખકારી, ચેતી દ્યો નરનારી,  
જન્મ જરાનાં દુઃખડાં ટાળી, પામો ધ્રુવની તારી;  
પ્રભુ ધ્યાનરે અજરામર થક કરશે,  
ભવસાગર ઝટ તરશે. પ્રભુ૦ ૧

બાગ કરાવ્યા મહેલ ચણાવ્યા, ઘમઘમ ગાડી દોડે,  
જીવાનીમાં જીવતી સંગે, પરનારો મન જોડે. પ્રભુ૦ ૨

ધન છટે નહિ તન છટે પણ, કંજુરા ધર્મની વાટે,	પ્રભુ ૦ ૩
પાપકર્મમાં લક્ષ્મી ખર્ચે, બેસી પાપીપાટે.	
ધર્મને ઢોંગ કરીને માન્યો, આપમતિથી ચાલ્યો,	પ્રભુ ૦ ૪
આયુષ્ય અવધિ પૂરી થાતાં, ઠાલો માલો ચાલ્યો.	
છેલ છબીલો થકને ફરતો, ઠમઠમ કરતો મહાલ્યો,	પ્રભુ ૦ ૫
ફેફડ થકને ફેલી ફરતો, જમડે ઝડપી ઝાલ્યો.	
હવડા જાણી લેને જનને, પાપીને જન તારે,	પ્રભુ ૦ ૬
જુલિસાગર જનસંક્રિંધી, ઉતરે પેલી પારે.	
	સાણંદ.

વૈરાગ્ય

૫૬.

( ૧૭૦ )

રાગ મરાઠી સાંખી.

બૂલી લવ ભ્રમણા ઝંઝાળે, દેગટ આયુ ગાળે,	
માનો ઘર મહેલોને મારા, પણ લરડો ઉચાળે;	
અરે ક્યાંધીરે અક્ષત ઉંધી મૂઝી, કહી વન્ધ્યા ગાય ન હુઝી. ૧	
મું? કજ્યા કંકારો કરતા, આડા અવળા ફરતા,	
જન્મ્યા તેને મરવું માથે, મરવા લેવા ખરતા.	અરે ૦ ૨
કુટુંબ કબીલો મારો માની, સ્વારથમાં સપડાયો,	
નીતિ ત્યાગી અવગુણ રાગી, લક્ષ્મીથી લલચાયો.	અરે ૦ ૩
લોભે લક્ષણ સઘળાં ખોવાં, અભિમાન બીજ ખોવાં,	
ધર્મવાન તલભાર રૂચે નહિ, ક્યાં કર્મ ન લેયાં.	અરે ૦ ૪
સાધુ દેખી છટકી જતો, પાપીથી હરખાતો,	
નિદા લવરી વેર ઝેરની, કરતો નિરાદિન વાતો.	અરે ૦ ૫
ચેતી લેને પામર પ્રાણી, સદ્ગુરુ શરણ તારે.	
જુલિસાગર સત્સંગિની, ઉતરે પેલી પારે;	
લેતે લ્હાવોરે માનવ લવનો પ્રાણી.	અરે ૦ ૬
	સાણંદ.

## વૈરાગ્ય

૫૬.

( ૧૭૧ )

( પરજીયાનો રાગ )

મારૂં મારૂં તમે શું કરોરે, સ્વપ્ના જેવો સંસારરે,  
 ઝાંઝવાના જલ જેહવું, સુખ નથી તલભારરે;  
 પ્રેમે પ્રભુ ગુણ ગાઈએ, કર્યું સાથે થનારરે,  
 ચેત્યા ચેતનને પામીયા, થયો જયજયકારરે. પ્રેમે પ્રભુ ૧

ફૂલો ફેગટ શું ફંદમારે, ફૂલે તેટલાં ફેકરે;  
 ઠાઠમાઠે બંધાણી ઠાઠડી, પડે પાછળ પોકરે. પ્રેમે ૨

માયામાં મુંઝી શું મરોરે, બાળ મોટા મરનારરે;  
 મરનારાને રૂવે માનવી, રોનારાં જનારરે. પ્રેમે ૩

મારૂં મારૂં જીવ શું કરેરે, —તહારૂં કે ન થનારરે.  
 મૂકી સહુ મરી ચાલવું, જોઈ ચેત નિર્ધારરે. પ્રેમે ૪

અણધાર્યાં એકદિન ચાલવુંરે, કેમ મુંઝે ગમારરે;  
 કર્યાં કર્મ તે સાથે આવશે, બહાલાં કરશે ન વારરે. પ્રેમે ૫

સારૂં સારૂં જીવ શું કરેરે, નથી માયામાં સારરે;  
 જેવા ધુમાડાના બાચકા, જેવો વેશ્યાનો પ્યારરે. પ્રેમે ૬

રોફ રોખડ શું મારતોરે, જોને કસઘનાં ઢારરે,  
 જેવું જળોતું ફુલવું, પુંઠ જેવી છ મોરરે. પ્રેમે ૭

લાખચોરાશીમાં લખ્યોરે, વેઠ્યાં દુઃખ અપારરે;  
 પુણ્યે માનવ ભવ પામીયા, હજી હાથે ન હારરે. પ્રેમે ૮

કેમકે ઘલાણા ઘોરમારે, કેમ બાળ્યા મસાણરે;  
 જોનારાની ગતિ એહવી, જીવ જૂઠું ન જાણરે. પ્રેમે ૯

સદ્ગુરુ સેવા સાધનારે, ધરો ધર્મથી પ્યારરે;  
 બુદ્ધિસાગર ગુરુદેવનો, ખરો મોટો આધારરે. પ્રેમે ૧૦

સાણુંદ.

## ભક્તિપદ.

રાગ ઉપરનો.

(૧૦૨)

ભક્તિ કરો ભગવંતનીરે, મન લાવીને પ્યારરે,  
 પ્રેમે પ્રભુપદ પૂજ્યે, તણ વિરવા વિકારરે;  
 ભક્તિ જગતમાં દાહીલી, સહુ શાસ્ત્રનુસારરે;  
 રહે કોઈ જન્મની કલ્પના, મુખ શાંતિનું દારરે. ભક્તિ૦ ૨  
 રણમાં ચડ્યો વીર વેગધીરે, ધરે પાંછો ન પાયરે,  
 કુઝે ધડધી કપાતાં શીર તે, એવો ભક્તિનો ન્યાયરે. ભક્તિ૦ ૨  
 બળી જવાને ચાલતીરે, સતી હૃદયે હરખાયરે;  
 પડ તે રહેમાં પ્રેમથી, ગુણ તેના ગવાયરે. ભક્તિ૦ ૩  
 પર્યે પિયુ પિયુ બોલતોરે, ક્યો મેઘનો નહરે,  
 અન્ય પાણી નહીં આભડે, પડે તોપણ દેહરે. ભક્તિ૦ ૪  
 તન ધન જૂઠું જાણીનેરે, દીલ લાવીને રાગરે;  
 સાચા સાહિબને આદરો, ધરી શ્રદ્ધા વેરાગ્યરે. ભક્તિ૦ ૫  
 કાયર ધન નહીં કંપીએરે, લડો કર્મની સાથરે.  
 કરી કેશરીયાં છતીયે, ઝાલો મુક્તિનો હાથરે. ભક્તિ૦ ૬  
 રહેલ રાધાવેદ સાધવોરે, પણ ભક્તિ મુશ્કેલરે,  
 બુદ્ધિસાગર ગુરૂસંગથી, જોતાં લાગે છે રહેલરે. ભક્તિ૦ ૭  
 સાણંદ.

પદ.

(૧૩૩)

રાગ જાંનેટી.

( નાથકેસે ગજકો બંધ હુડાયો—એ રાગ. )

પરમપદ પરમાત્મ ગુણ ગાવું. પ્રેમે નિરાદિન પ્યાવું. પરમ૦ ૧  
 સાર શુદ્ધ સિદ્ધાંત સકળનું, આત્મ તત્ત્વ પ્રકાશવું;  
 ધ્યાના ધ્યેયને ધ્યાન એકત્વે. સિદ્ધ સનું મુખ ભારવું. પરમ૦ ૨

આતમ પરમાતમ વિવેચન, દુઃખ મમતા હરનાર;	
અન્તર્યામી સાખ પૂરે છે, લાગ્યું મન તે પ્યારું.	પરમ૦ ૩
ભક્તિ ધ્યાન ઉપાસના યોગે, સાચો સાહિબ સેવું;	
પૂરણ તત્ત્વ સ્વરૂપે ખેલું, નિજ શક્તિ નિજ દેવું.	પરમ૦ ૪
શુષ્ક જ્ઞાનથી કાજ ન સીઝે, રહેણીથી ઘટ રીઝું;	
અન્તર્યામી સેવા સાધુ, ખગથી કાંઈ ન ખીજું.	પરમ૦ ૫
ક્ષયોપશમથી બાહ્યરમણતા, ભવમાંહી ભટકાવે;	
ક્ષમોપશમથી અન્તર રમતાં, સમભાવે શિવ થાવે.	પરમ૦ ૬
ભાન ભક્ષાતું જગત્તું બ્યારે, જાગે અનુભવ ત્યારે;	
દ્વાયિક્ષ્ણાવે સર્વ પ્રકાશક, ઉતરે પેલી પારે.	પરમ૦ ૭
અવિહુડ રાગે મન રંગાણું, અવિહુડ રટના લાગી;	
બુદ્ધિસાગર ધ્યાનદશાથી, અન્તર્બ્યોત્તિ જાગી.	પરમ૦ ૮
	સાષ્ટક.

વૈરાગ્ય.

૫૬.

( ૧૭૪ )

( વૈદરલી વનમાં વલવલે. એ રાગ. )

જાગીતે જો તું હવડા, કોણ છે તું શું કર્મ;	
દયાંધી આન્યો દયાં જાવશે, મૂર્ખ સમજ્યો ન મર્મ. જાગીતે ૧	
મિહતમાં શું મોહીયો, જુડું જગનેરે જાણ;	
દહી પણ નહીં દેહ છે, પરખો દેહ પ્રમાણ. જાગીતે ૨	
દૂડ દપટમાં કાઢતાં, ફુંગા હવતરે ભાડ;	
અંતે એકીલો આતમા, સાચી ધર્મ સંગાદ. જાગીતે ૩	
સુંઝ્યો શું માયા મોહમાં, કદી મૂકે ન કાજ;	
લાખો લખપતિ લોભમાં, બન્યા અંતે બેદાસ. જાગીતે ૪	
અધાનો શું આશમાં, આશાનો નહીં અંત;	
ચતુર વિવેકી ચેતીતે, સેવ ! ! મદગુર મંત, જાગીતે ૫	

કાચો કુંભ કાચા કારમી, કાલી મૂકી દે કાઠ;  
 ભજ લે પ્રભુજને ભાવથી, અરે પાહોર તું આહ. જાગીને૦ ૬  
 જીવનર ચાલ્યું જાય છે, જેવું નદીઓનું નીર;  
 ધર્મ ધરો ધરી ધ્યાનને, વાટે વળજેરે વીર. જાગીને૦ ૭  
 આખો અવસર આતમા, ભોળા બૂલ મા બૂલ;  
 શુદ્ધિસાગર મોહબાજમાં, અંતે ધૂળની ધૂળ. જાગીને૦ ૮  
 સાણુંદ.

વૈરાગ્ય.

૫૬.

( ૧૭૫ )

( જુલો મન ભમરા તું ક્યાં ભમ્યો. એ રાગ. )

પામર પ્રાણી ન પારખે, આખો હીરલો હાથ;  
 કાપી અરે કલ્પવૃક્ષને, ભરે બાવળીએ બાથ. પામર૦ ૧  
 રામભ સાકર શું કરે, જેને વિષ્ણુથી રાગ;  
 કાષ્ઠ લુંબને શું કરે, કાળો કપટીરે કાગ. પામર૦ ૨  
 લાલચથી લલચાય છે, પ્રમદા દેખીને પ્રેમ;  
 વિદ્યા વિપયમાં વ્હાલ છે, નથી નીતિને નેમ. પામર૦ ૩  
 દાન દેવામાં દીનતા, પ્રભુ પૂજ્યામાં પંગ;  
 ગ્રેષ્ઠ છે નિજ સ્વાર્થમાં, ટોલ જેવા કુટંગ. પામર૦ ૪  
 આશાના આધીન છે, દયા દેવ ન દીસ;  
 સદ્ગુરુ સંગ ન સેવતો, જેવો વનનોરે ભિલ. પામર૦ ૫  
 કસ્તૂરીમૃગ ગંધને, લેવા મારેરે દોડ;  
 કસ્તૂરી છે નિજ નાભિમાં, જેની વર્તે ન ખોટ. પામર૦ ૬  
 જુલો પામર પ્રાણીયો, પ્રભુ પરખ્યા ન પ્રેમ;  
 અંતરના અજ્ઞાનથી, હાર્યો હીરલો નેમ. પામર૦ ૭  
 સદ્ગુરુ શરણ કર્યા વિના, જાય જન્મમારો શોક;  
 શુદ્ધિસાગર મોહ બાજમાં, ફૂલે દુનિયા દોહ. પામર૦ ૮  
 સાણુંદ.

## સાતવાર.

૫૬

( ૧૭૧ )

( વૈદરભી વનમાં વલવલે—એ રાગ. )

સેવો સદ્ગુરૂ પ્રાણીયા, સંત સેવ્યાથી મુખ;	સેવો ૧
કોટી જન્મની કલ્પના, ટળે કર્મનાં દુઃખ.	
આદિત્યવાર ઉપાસીએ, રૂડા આતમરામ;	સેવો ૨
સોમે સમતા શાંતિથી, કરીએ ધર્મનાં કામ.	
શુદ્ધ યુદ્ધ પરમાતમા, યુધવારે સેવ;	સેવો ૩
ગુરૂવારે ગુણ ગાઇએ, જય જય ગુરૂદેવ.	
શુક્રવાર સોહામણો, સુણો સૂત્ર સિદ્ધાંત;	સેવો ૪
જાગે જ્યોતિ જ્ઞાનની, ટળે ભવની ભ્રાંત.	
શૂરા થઇએ જ્ઞાનમાં, કીજે સંતનો સાથ;	સેવો ૫
શનિવારે શુભ આતમ, કીજે હીરો હાથ.	
કહેણી રહેણી સમ રાખીએ, રંગે આતમરાય;	સેવો ૬
બુદ્ધિસાગર ભાવથી, લાગો સદ્ગુરૂ પાય.	

સાણુંદ.

## સંત ઉપર.

૫૬

( ૧૭૭ )

( વૈદરભી વનમાં વલવલે—એ રાગ. )

સંત સમાગમ દોહિલો, દોષો સહુ હરનાર;	સંત ૧
મુધરે ક્ષણમાં આતમા, પામે ભવજળ પાર.	
નાખો અગ્નિમાં લાકડાં, તુરત ભસ્મ થનાર;	સંત ૨
સંત સમાગમ અગ્નિથી, બળે કર્મ વિકાર.	
સ્વપ્નદશા કોટિ વર્ષની, જાગતાં તે જાય;	સંત ૩
ગંગાજળથી નિર્મળા, સદ્ગુરૂનો ન્યાય.	

સ્પર્શમણિના સ્પર્શધી, લોકું સોનું થાય;  
રવિ ઉદયે જગમાં જુઓ, સર્વત્ર જણાય.  
ધંબળ ભમરી સંગધી, ભમરી પકાયા;  
જુહિસાગર સદ્ગુરુ, સંગત મહિમાય.

સંત ૪

સંત ૫

સાણુંદ.

## વૈરાગ્ય

૫૬.

[ ૧૭૮ ]

જાયછે જાયછે જાયછેરે, આ જીવાની ચાલી જાયછે;  
પાણીનો રેલો જલધિ ભરતી, આયુષ્ય ઘટતું થાયછેરે. આ જીવ  
આકાશે ચાલે વાદળીયો, જેવો વિજળી ચમકારછેરે. આ જીવ ૨  
મનમાં જાણે થાઉં છું મોટો, કાણે કાણે ઘટી જાયછેરે. આ જીવ ૩  
માયા રામા તન ધન દેખી, મૂરખ મન ભરમાયછેરે. આ જીવ ૪  
હસી ફરે ફલજીવ પેઠે, રોડમાંહિ રંગડાયછેરે. આ જીવ ૫  
મનમાં જાણે મારા સરખો, જગમાં નહીં જણાયછેરે. આ જીવ ૬  
સરપટ લટપટ જીવમાં કરતો, જમના પાસ પકડાયછેરે. આ જીવ ૭  
શું લેઈ આપ્યો શું લેઈ જાઈશ, ફાગડ શું ફલાયછેરે. આ જીવ ૮  
સદ્ગુરુ દેવને ધર્મ ભણ લે, જુહિસાગર મુખ થાયછેરે. આ જીવ ૯

વિગ્નપુર.

## શ્રીનમિનાથ સ્તવન.

[ ૧૭૯ ]

પ્રભુજી તારો બહાલો લાગે છે દેહાર—એ શાગ

નમિ જીન બાળ નમેછે આવાર, પાર ઉતારો, પાર ઉતારો;  
તારો તારો તારો તારો તારો પ્રભુજી આવાર.

નમિ ૧



સાખ ચોરણી અપોચોનિ, ભરણો પાર ગમનન;  
 પ્રદ્યે માનવ ભવ પાત્રીનિ, શરણુ અર્પું ભગવંત;  
 પાર ઉનારો પાર ઉનારો તારો તારો તારો તારો તારો તારો  
 કરો જગદાર.

નમિ૦ ૨

પાર અનિશય જન્મચક્રી જી, જાગજીશ કવના કીચ;  
 કેવળ પ્રગરે જાગરાશ રાત્રુ, આવીશ અતિશય શિવ;  
 પાંચીશપાણી પાંચીશપાણી, ગુણી ગુણી ગુણી ગુણી ગુણી,  
 લગે ભવપાર, પાર ઉનારો, પાર ઉનારો તારો

નમિ૦ ૩

નંદને ચારે આન; પરી, આજ ચારે જંમ માય,  
 તેમ પ્રણુ તુમ દર્શન ચાહુ, અહિ કંઈ અનરાય;  
 આજઉમારો, આજઉમારો, પ્યારા પ્યારા પ્યારા પ્યારા પ્યારા  
 નમિ અનરાય—નમિ૦ ૪

વિજાપુર.

## સિદ્ધાચળ સ્તવન.

( ૧૮૦ )

( અખ તો પાર ભયે હુમ સાધુ. )

શ્રી સિદ્ધાચલ નયણે નીરખી,  
 સિદ્ધાચલ મુજદ્વ લલુંરી;  
 ભવ ભવ ભ્રમણા ભ્રાંતિ ભાગી,  
 મધુંજયગિરિ નામ અલુંરી.

શ્રી સિદ્ધાચલ૦ ૧

કર્માટક રાત્રુ ભયભંજન,  
 વિમલાચલ મનમાંહિ વસ્યોરી;  
 હું તું ભેદભાવ દૂર જતાં,  
 ધ્યાતાથી નહાં દૂર ખસ્યોરી.

શ્રી સિદ્ધાચલ૦ ૨

સ્થિરપણે તું હૃદયે ભાસ્યો,  
 તુજ દર્શનથી હૃદય ભયોરી;  
 અજરામર દુઃખવારક દર્શન,  
 કરતાં મોહ તે દૂર ગયોરી.

શ્રી સિદ્ધાચલ૦ ૩

સાદુ તીરથનો નાયક તારક;	
કર્મ નિવારક સિદ્ધ ખરોરી;	
અજ અવિનાશી શુદ્ધ શિવંકર;	
વિદ્યાનંદ શુભ નામ ધર્યોરી.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૪
અનહદ આનંદદાયક નિર્મલ;	
તુજ પ્રદેશો શાસ્ત્રે કહ્યારી;	
જે દેખે તે તુજથી ન જૂદા;	
આપાઆપ સ્વભાવ રહ્યારી.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૫
સ્થાવર તીરથ નિશ્ચય તું છે;	
ત્રસ પ્રાણી તુજ સેવ કરેરી;	
સ્થાવર તીરથ પોતે કાનુક;	
સંગત તેહડું રૂપ ધરેરી.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૬
જંગમ તીરથ ગુહ્યુપવાળી;	
મુખનાં મહાનમ ચિત્ત પ્રદ્યારી;	
નિશાદિન તુંહિ તુંહિ રહ્યુ કંઈ હું;	
મન મંદિરમાં તુંહિ રહ્યારી.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૭
તીરથ તીરથ કરતો ભયક્યા.	
પાપ નહીં આનમ શાંત ભંધારી;	
મુક્તિરાજ શાશ્વત ગિરિદખી,	
ભયદાવાનસ કરે ગંધારી.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૮
પાપી અભવી ફરભવી પ્રાણી.	
દશાંત રપશાંત કળ ન કરેરી;	
સાદુભનંદ તીરથ એ ફરશી,	
ભવપાપાપિ ભવ્ય તરેરી.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૯
કવ્ય ભાવથી તીરથ સમજ;	
સેવો ભાવો ધ્યાન ધરેરી;	
સિદ્ધાચલ આવીય ૧૭.	
પ્રદિસાગર શાંતિ વરીની.	શ્રી સિદ્ધાચલ ૧૦

## ગુંહલી.

(૧૮૧)

છરે પરવ પળુસણ આવીયાં, તમે ધર્મ કરો નરનાર;  
 ગુરવાણી મુણે એકચિત્તથી, જેથી પામે ભવજલપાર. છરે ૧  
 દેવદર્શન દંડ દા કીજીએ, પ્રભુ પૂજા કરીએ સાર;  
 પાપારંભનાં કામે ટાળીએ, કરો ધર્મતણે વ્યાપાર. છરે ૨  
 આઠ દિવસ પુણ્યે પામતાં, કરો શક્તિપણે ઉપવાસ,  
 શીલ પાળીએ શુભ ભાવથી, કંદિ જૂઠું ન બોલીએ ખાસ. છરે ૩  
 પડિકમણું દા દંડતું કરો, નહીં રમીએ મોહે જુગાર;  
 વારંવાર પળુસણ નહીં મળે, લાહી માનવતો અવતાર. છરે ૪  
 જેવું કરશે તેવું પામશે, જાણે આ સંસાર અંસાર;  
 જીવ એકલો આવ્યો એકલો, જશે પરભવમાં નિર્ધાર. છરે ૫  
 પાપ કર્મ કરી ધન મેળવ્યું, તેતો સાથ ન આવે લગાર;  
 ચેત ચેત ચેતાવું જીવડા, તને સાન ન આવે લગાર. છરે ૬  
 ઘડી લાખ ટકાની વહી જશે, નહીં મળશે ટાણું ગમાર;  
 રૂંડું પરમ પળુસણ સેવતાં, બુદ્ધિસાગર જગ જયકાર. છરે ૭

મહેસાણા.

## દેહદેરાસરમાં આત્મદેવ.

(૧૮૨)

શામળીયાની પાવડી. એ રાગ.

દેખો દેહદેરાસરમાંહિ, પરમદેવ આત્મમા,  
 વન્દા વન્દારે ભવિઃ મુગ્ધણ, ઉડી પરભાતમાં;  
 દેહદેરાસર દીપતું છે, નિર્ચરિતો મજાર,  
 લોકકાશની પેડે તેતો વેતે છે આકાર. પરમ ૧  
 મનિજીવ દાઆંખકરો દેખો સમક્ષિત દાર;  
 પેસંતાં તેમાં ભક્તિ, દીક્ષા દેવ જયકાર. પરમ ૨

બે કરે લોડી વન્દીએરે, વીર્યોહાર વર્ધત;	
અષ્ટ પ્રકારી પૂજનારે, કીજે મન એકંત.	પરમ૦ ૩
ઉપશમજલ કલશે ભરીરે, પ્રેમે કરે પખાલ;	
અકિન્ચનતા કેશરેરે, પૂજે પરમ દયાલ.	પરમ૦ ૪
દિદારસીનતા પુષ્પનીરે, ગુંધી માળ ચઢાવ;	
ધ્યાનરૂપ પ્રગટાવીનેરે, મોહ અશુચિ હંકાવ.	પરમ૦ ૫
જ્ઞાનદીપ પ્રગટાવીએરે, થાય મહા ઉદ્યોત;	
સંયમના શુદ્ધસ્વસ્તિકેરે, મળશે જ્યોતિમાં જ્યોત.	પરમ૦ ૬
અનુભવ રસ નૈવેદ્યધીરે, પામે મુખ અનન્ત;	
શિવદંડ પૂજન સેવનારે, જે કરશે તે મહન્ત.	પરમ૦ ૭
રૂપારૂપી સ્વરૂપધીરે, શક્તિ અનન્ત સદાય;	
વૈષ્ણવીધી ગાવતારે, વચન અગોચર થાય.	પરમ૦ ૮
પુષ્પાલમ્બન જાણીએરે, સુત્રસિંધ મુખકાર;	
જિનપ્રતિમા જિનવર સમીરે, પૂજે ધરી વ્યવહાર.	પરમ૦ ૯
નિમિત્ત કારણ સેવતારે, ઉપાદાન શુદ્ધ થાય;	
નયસાષ્ટો માનતારે, જિનશાસન જયકાર.	પરમ૦ ૧૦
ઉપાદાન સમરે યદારે, આપોઆપ પૂજાય;	
શુદ્ધિસાગર મુખ લહેરે, ચિદાનન્દ શુભગાય.	પરમ૦ ૧૧

ૐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

મહેસાણા.

### આત્માનુભવ.

૫૬.

(૧૮૩)

લગા કલેજે ઉદ શુભેકારે—એ રાગ.

ભયા અનુભવ રંગ મટકારે, હિસકી ખાત ન બચતે ધાતી;  
વીરસકો નો અનુભવ જાણે, મરજિતોંકી છાતી.  
પ્રતિમના પ્રતિમનું જાણે, ફેલતા લાગે ખાતી.

ભયા૦ ૧

શાખિદક તાક્ષિદ પહિડત ઢાકે, તે પણ વહાં જઈ થાકે;  
 શખદતીર પણ જ્યાં નહિ પહોંચે, શખદવેધીનાં તાકે. ભયા૦ ૨  
 ગર્ભમાંહિ તો બોલતાને, બહિર જન્મ તખ મૂગે;  
 મૂગે ખાયા ગોળ ઉસકી, ખાત કખ ન કડંગે. ભયા૦ ૩  
 જાણુ સો તો કખ ન કહેવે, પરમારથ તસ સચ્યા;  
 બુદ્ધિસાગર સદ્ગુરસંગે, પક્કા રહો નાહ કચ્યા. ભયા૦ ૪

માણસા. શાન્તિ:

### શૂરાનું પદ.

(૧૮૪)

લગા કલેજે છેદ ગુરોકારે—એ રાગ.

શૂરાની ગત શૂરા જાણુરે, ત્યાંતો કાયર થરથર કંપે;  
 કથા પુરાણી બહુ કરેરે, રામ રામ કીર જંપે;  
 પરમારથ પામે સો પૂરા, નહીં વળે કંઈ ગરબે. શૂરાની૦ ૧  
 અવિહડ પ્રીત પતિશું લાગી, નિદ્રા ગઈ અખ જાગી;  
 જલ બીન મીન રહે ન વિખૂટું, રાગ ગયો પણ રાગી. શૂ૦ ૨  
 કાન આંખ બિન મારો વાલહમ, સુણતો ને વળી નિરખે;  
 રૂપાતીત પણ મહારો સ્વામી, રૂપારૂપીકું પરખે. શૂરાની૦ ૩  
 સહજ સ્વભાવે અનુભવ રસકું, પીતાં ચઢે ખુમારી;  
 બુદ્ધિસાગર કોટિ પ્રયત્ને, ઉતરે નહીં ઉતારી. શૂરાની૦ ૪

માણસા.

શાન્તિ:

### ભિક્ષુકપદ.

લગા કલેજે છેદ ગુરોકારે—એ રાગ.

(૧૮૫)

ભિક્ષુક હોકર કરી ભવાકરે, હેર હેર વ્યાશા કીધ સગાઈ;  
 ભટકત ભટકત જલો પડિયો, હાસ સ્થિર નહીં દરિયો;  
 રાજ પોતે ભિક્ષુક ભ્રમણા, બુદ્ધિ દુઃખનો દરિયો. ભિક્ષુ૦ ૧

માગે તેને કદી ન મળશે, મળશે તે નવી રહેશે;  
 આપ આપકા ખોજે ઘરમાં, આનન્દ અનહદ લેશે. લિખુ ૦ ૨  
 ધ્યાન સમાધિ ઘરમેં લાગે, ક્રુધા ચિંપાસા લાગે;  
 રંગાએ તે કદિ ન રાગે, શ્વાસોચ્છવાસે જાગે. લિખુ ૦ ૩  
 આશાનુષ્ઠા જોર હાવી, ચિત્ત નિજપદમાં રાખે;  
 બુદ્ધિસાગર લિખુ ૦ સમ્યા, અનુભવ અમૃત ચાખે. લિખુ ૦ ૪

માણસા.

શાન્તિ:

## આત્મામાં શોધ.

૫૬.

( ૧૮૧ )

લગા કલેજે છેડ ગુરોકારે-એ રાગ.

ઘર ખોળ્યા બિન પાર ન આવેરે, દોડત દોડત મનની દોડે;  
 પુસ્તક શોધ્યા વાયુ રાખ્યા, પડી ખખર નહીં ધરકી,  
 મદ્યગુરુ સંગે રહેા ઉભંગે, લહેા ખખર અન્દરકી. ઘટ ૦ ૧  
 ત્યાં ત્યાં માધુ' મારીનેરે, ભૂલ્યો ભમે પરધર;  
 જડમાં નિજને શોધવોરે, અહો મહા અન્ધર. ઘટ ૦ ૨  
 મૃગલો કસ્તુરીની ગંધે, આડા અવજો દોડે;  
 ભ્રમણાએ ભૂલ છે તે મોટી, તોડે સો નિજ જોડે. ઘટ ૦ ૩  
 પરનો કર્તા પરનો હર્તા, નિજગુણ સહેજે ધર્તા.  
 આપસ્વરૂપે આપ પ્રકાશે, સમજે સો જન તરતા. ઘટ ૦ ૪  
 આગમ રૂચિ ગુરુગમ કૃષ્ણી, લહી ઉઘડા તાણુ;  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પામી, નિજ ઘરમાં ધનભાણુ. ઘટ ૦ ૫

માણસા.

અ શાન્તિ: ૩

## નિજદેશી પદ.

લગા કલેજે છેડ ગુરોંકારે.—એ રાગ,

( ૧૮૭ )

સુણ નિજ દેશી બચન હમારારે, સાથી ભમતો તું પરદેશે;  
 પરદેશે ગાળે દિન કલેશે, ઘડી ન સુખ વિશ્રામા;  
 તડકે છાંયે સુખ નહિં ક્યાંયે, ઠરતા નહિ એક ઠામા. મુણ ૦ ૧  
 સગાં સંબંધી નિજ ઘર ભૂલ્યો, પરઘર દુઃખમાં ફૂલ્યો;  
 દુઃખમાં સુખની આશ ધરીને, ફોગટ ફૂલણ ફૂલ્યો. મુણ ૦ ૨  
 નિજ ઘર નારી રોતી ભારી, તેને તેં વિસારી;  
 દુઃખમાં દિવસ ગાળે ગરીબડી, ગદ્ય અક્કલ ક્યાં તારી. મુ ૦ ૩  
 લાખ ચોરાશી બજારમાંહિ, ભમીશ ઘાટોઘાટે;  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પામી, વળજે નિજ થર વાટે. મુણ ૦ ૪

માણસા.

## ગુરુમહિમા પદ.

લગા કલેજે છેડ ગુરોંકારે—એ રાગ.

( ૧૮૮ )

ગુરુ વિના કોઈ જ્ઞાન ન પાવેરે, વાંચો પુસ્તક પોથી પાતાં;  
 ગુરુની શ્રદ્ધા ગુરુની ભક્તિ, ગુરુ આજ્ઞા દિલ રાખે,  
 કુગુરુનો ભરમાવ્યો ભમે નહિ, સો અનુભવ રસ ચાખે, ગુરુ ૦ ૧  
 ઉપરથી ગુરુ નામ ધરાવે, મનમાં નહીં વિદ્વાસા;  
 આપમતિથી મનમાં મહાલે, તે નહીં ગુરુકા દાસા. ગુરુ ૦ ૨  
 આધાસાટે માલના જેવી, ગુરુની ભક્તિ કરતા;  
 ગુરુ વચનામૃત પીતાં પ્રાણી, અનુભવ સુખમાં વરતા. ગુરુ ૦ ૩  
 કાસાદિક સામગ્રીએરે, વર્તે સજ્જન પ્રાણી;  
 બુદ્ધિસાગર કોઈક વિરલા, સમજે ગુરુની વાણી, ગુરુ ૦ ૪

માણસા.

હર શાન્તિ:

## શુદ્ધજ્ઞાન પદ.

લગા કલેજે છેદ ગુરોંકારે—એ રાગ.

( ૧૮૯ )

શુદ્ધજ્ઞાન શું કરી શકેરે, પાંખો ખિન ચાલે નહીં ધંખી.  
 તર્ક વિતર્કે વાદ વિવાદે; આપમતિને થાપે,  
 અંધારે અથડાણા લોકો, શુદ્ધ માર્ગ ઉત્થાપે શુદ્ધ ૧  
 સત્ય માર્ગ નહીં દીલમાં સૂજે, ગુરૂ વચને નહીં બૂજે,  
 બ્રહ્મની વાતો કરતા મિથ્યા,—પક્ષ તાણમાં સૂજે. શુદ્ધ ૨  
 પરમારથ હેતુ નથી જાણે, શંકાથી મન ડાંગે;  
 ગહન વાતને સત્યજ્ઞાનની, યુક્તિથી કોઈ તોળે, શુદ્ધ ૩  
 કરવાનું તે દીલ ન ધરતા, બ્રહ્મજ્ઞાની થઈ કરતા;  
 જેમ સોજાઈ જાણે જાણે, તેમ નિજને અનુસરતા. શુદ્ધ ૪  
 હૃદયાર્થને ગ્રેમે પકડે, નહીં પ્રીતિ જસ ઝઘડે;  
 બુદ્ધિસાગર આતમ જ્ઞાને, પોતાનું નહિ બગડે. શુદ્ધ ૫

માણસા.

## આત્મગુરુ પદ.

કોઈ ભેદ અગમના બૂજે, વાકું પરમબ્રહ્મ જટ મુજેરે હેજી—એ રાગ

( ૧૯૦ )

કોઈ નિજગુરૂ ઘટમાં બૂજે, વાકું અગમ પંથ જટ મુજેરે, હેજી  
 સદગુરૂ સાહેબ ઘટમાં સમજી, લેના હિસકા નામા;  
 અનામીકા કોઈ નામ ન જાણે, સો પરમાતમ રામા. કોઈ ૧  
 યાસોધાસે નિરાદિન સમરે, રહી ધ્યાને ગુહ્યાના;  
 અસખ નિરંજન નિર્ભયદશી, દેખે સો મરનાના. કોઈ ૨  
 લગી સમાધિ મિદગઝ વ્યાધિ, જ્યોતિ જ્યોત મિત્રાયા;  
 રત્નચંદીની સિંધરતા છાજે, સોહિ ચરણ પરખાયાં. કોઈ ૩



ગગન મણ્ડલમેં નોખત બાજે, જલધર નભજ્યું ગાજે;  
 તાળી અનુભવ રસકી લાગી, તખ્તે સ્વયં બિરાજે. કોઈં ૪  
 સ્થિરતા સુખમાં હંસા ખેલે, લેદ તસ વિરલા લેતા;  
 બુદ્ધિસાગર આત્મ ઉજાગર, દશા લહે તે ચેત્યા. કોઈં ૫

ૐ શાન્તિ:

માણસા.

## આત્મપદ.

( ૧૯૧ )

આત્મ તત્ત્વ અનાદિરે, આદિ સિદ્ધપણે તસ પાઉ;  
 નિશ્ચયનયથી નિર્લેખી જે, આપ સ્વરૂપે ગાઉ. આત્મ ૧  
 ભૂલ્યો પણ તે નહીં ભૂલાએ, ચિદાનન્દ પદવાસી;  
 કાશી જમના ગંગા ઘટમાં, મિટ ગઈ ઉદાસી. આત્મ ૨  
 જ્ઞાતા જ્ઞેયને જ્ઞાન ત્રિપુટી, નિત્યપણે પ્રકાશી;  
 જન્મ મરણની દુગ્ધા મિટ ગઈ, દિલવર્તી ઉદાસી. આત્મ ૩  
 સહુ ફરિ મુજ ઘટમાં ભાસી, કેને દઉ સાખાશી;  
 બુદ્ધિસાગર આત્મજ્ઞાને, મિટે સકલ દુઃખ રાશિ. આત્મ ૪

માણસા.

## ॥ શ્રી વીર સ્તવન ॥

( ૧૯૨ )

રૂપલ અનેધર પ્રીતમ માહરોરે—એ રાગ.

અનન્ત અનુપમ ગુણમય મૂરતિ  
 શ્રી મહાવીર હર્ષદ

સ્થાપન નિર્દેષે ગુણ સ્મૃતિ હુવેછ  
 વાચક વાચ્ય સંબંધ.  
 વાચ્ય લક્ષ્ય અર્થે ગમ કેમ પડેછ,  
 જો નહિ શબ્દનો ધ્વજ;  
 શબ્દ શક્તિ વાચ્યાર્થે માનતાંછ,  
 સ્થાપન સિદ્ધ સંબંધ  
 નામ અરિહંત અક્ષર સ્થાપનાછ,  
 મૂર્તિ પણ લેખાય;  
 પ્રતિમા અરિહંત શબ્દ સામ્યતાછ,  
 ત્યાગ થહણ કેમ થાય.  
 ભાવ જીનેશ્વર ભાવી વન્દીએરે;  
 શ્રી લોગસસ મજારે;  
 રૂપભાદિક વારે જીન દ્રવ્યધીરે,  
 આરોપણ મુખ સાર.  
 કારણ કાર્યપણે અવલોકીએછ,  
 ભાવ નિર્દેષા હેતુ;  
 કારણ વિણ કારણ કહો કેમ હુવેછ,  
 વાચક વાચ્ય સંકેત.  
 સદ્વસ્તુ ચઉ નિર્દેષે ખરીછ,  
 પુષ્ટાલેખન હોય;  
 ઉપાદાન ગુદિ પ્રતિમાધકીછ,  
 કરે ન સંશય કોય.  
 મનોવૃત્તિ જેવી મનની હુવેછ,  
 તેવી રૂઝની આરા;  
 ઉપાદાન ગુદિ ભવિ જીવનીછ,  
 નિમિત્ત કારણ ખાસ.  
 નામ નામ શ્રી વીરતું માહરેછ,  
 આલેખન મુખકાર;  
 જુદિસાગર પામર પ્રાણીનેછ,  
 જીનપ્રતિમા આધાર.

અનંત ૧

અનંત ૨

અનંત ૩

અનંત ૪

અનંત ૫

અનંત ૬

અનંત ૭

અનંત ૮.

જેરવા.

જી શાન્તિ.

## અવળી વાણી.

[ ૧૯૩ ]

પીપળાના ઝાડપર બેઠાં પંખી દાયરે;	
તેમાં ગુરૂ ચેલો એક જ્ઞાનથી ભેયરે.	૭૭૭૦ ૧
અગ્નિમાંથી જળપ્રગટ્યું, નલ પહોંચ્યાં વાણીરે;	
ગાયત્રી કુબેથી મોટી, સિંહણ વીઆણીરે.	૭૭૭૦ ૨
ઢાનારીને ખીલો દુવે, લેંસ બેઠી રૂવેરે;	
સતી તો વેશ્યાને ખાટે, જુગારીથી સુવેરે,	૭૭૭૦ ૩
રાજતો પ્રજાથી ખીવે, અંધાંતો દીવેરે,	
અજવાળુંતો અંધજે, સૈને સોય સીવેરે.	૭૭૭૦ ૪
તિલોતો ઘાણીને ખીલે, ઉલટી એ વાણીરે;	
બુદ્ધિસાગર ત્યાં શું જાણે, દુનિયાદીવાનીરે.	૭૭૭૦ ૫

ૐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

માણસા.

## અવલીવાલી.

[ ૧૯૪ ]

હુંડાતો ઘોળે દહાડેરે, ચૌડા વચ્ચે રાજા ખરે,	
જુએ છે અન્ય આંખેરે, સ્વામિજીની જુડેરે ચઢે;	
દૂર હુંડાયા શૂર હુંડાયા, રંકે અને શ્રીમાન,	
પેટ ભરીને શેઠ હુંડાયા, નાગરને નાદાન;	
મારો સ્વામી ભોળોરે, પીડા એની દૂર કરે.	હુંડાતો ૧
બિંદી પાછળ ઉંદર ધાયો, ઘાસ ઢોરને ખાય,	

શિક્ષા ધોખીને ધ્રુવે ત્યાં, આરો કૌતુક પાપ;  
 જમિપર મીન ચાલેરે, અગ્નિએ બળે પાણી ઝરો.      લુંટાતો ૨  
 શિષ્ય ગુરુને નિત્ય લણાવે, વાનર લણુતો વેદ;  
 નાદકીયાને દુનિયા પૂજે, મોટાને મન ખેદ;  
 બુદ્ધિસાગર સમજરે, માયા મહોદધિ તરો.      લુંટાતો ૩

ૐ શાન્તિ: ૩

ગોરીયા આનોલં.

૫૬.

અલખ દેશમે' વાસ હમારા—એ રાગ.

(૧૯૫)

અજપા જાપે મુરતારે ચાલી, ચઢી ગગન ગઠ ઠેરાણી;  
 ઝગલુળ ઝગલુળ જ્યોતિરે ઝળકી,  
 હુઆ લવકીરે વિસરાણી.      અજપા ૧  
 અવઘટ ઘાટે અવળી વાટે, ચઢી હુંગરપર જા બેઠી;  
 અચંખ્યપ્રદેશી શિવનાં દર્શન, કરવા દેવગમાં પેઠી.      અજ ૨  
 નિરાકાર નિઃશંગી નિર્મલ, આતમ દેવકું વહાં દીઠા;  
 સિદ્ધસનાતન નિર્ભય દેશી, શુદ્ધસ્વભાવે જે મીઠા,      અજપા ૩  
 અસંખ્યપ્રદેશી પરમાતમ સો, વીતરાગ જિન પદધારી;  
 પરમેષ્ઠિમય પરગટ પોતે, તખતેરે બેઠા નિર્ધારી.      અજપા ૪  
 નામ કહું તો નામ ન તેલું, બહુ નામી જગમાં ભાણું;  
 શરંગશરંગ અનુભવ પાયા, ઉઘડ્યું માયાનું તાણું.      અજપા ૫  
 લોહાલોકનો ભાનુ ઝળક્યો, નાકું માયા અંધારૂ.  
 બુદ્ધિસાગર લેતાં જાગી, શું જગ માડને તારૂ.      અજપા ૬

ૐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

માલુસા.

## આત્મપદ.

વાણીયારે મન માયા લગાડી મત જાજેરે વેપારી—એ રાગ.

( ૧૦૬ )

આતમારે મન પ્યારા લાગીરે તારી પ્રીતડી વૈરાગી,	
યોગીરે યતિજન તને શોધતારે આતમારે;	
ગુણો અવિનાશી કેરા ગાયરે વૈરાગી.	આતમા ૧
સાત નયોનું દુખીન કરીને આતમારે;	
તથી દખુંરે ગુણ ધામરે વૈરાગી.	આતમા ૨
રતન ભરેલી પેઠી પારખીરે આતમારે;	
તાળાં ખોલીને ધન દખિયું વૈરાગી.	આતમા ૩
હિંચોરે સૂરજ જ્ઞાન દીપતોરે આતમારે;	
માયા અંધાર નાહું દૂરે વૈરાગી.	આતમા ૪
જાગેરે યોગીજન મુનિ ચિત્ત ધરીરે આતમારે;	
ત્યાગી સંન્યાસી ફરીરે વૈરાગી.	આતમા ૫
માયાના સાગરને જાઓ તરીરે આતમારે;	
બુદ્ધિસાગર પેલે પારે વૈરાગી.	આતમા ૬

ૐ શાંતિઃ ૩

વિજયપુર ( વિદ્યાપુર )

## આત્મપદ.

[ ૧૦૭ ]

આતમ દષ્ટિ નિરજગત મુદિ પ્રગટી વિદ્યારી માયા;	
હાયા ત્યાં તડ સાધ રહેલે, જગતડ વને હાયા.	આતમા ૧
આત્મા અસંખ્યપ્રદેશી પાને, આધિઆપ નિદાણુ;	
શુદ્ધ નિરજન આતમરાયા, હું પાતાને તારું.	આતમા ૨
ત્યાં ત્યાં માને પરને પાને, ભય બ્રહ્માનાં જુલ્હી;	
સદ્ગુરુ કરુણ દરિ થાતાં, અંતર નેનાં ખુલ્હી.	આતમા ૩

પ્રાનાનાથી ભિન્ન ન પોતે, ભિન્નાભિન્ન સ્વરૂપી;	આતમ૦ ૪
દેહારૂપી જ્ઞેયથી ન્યારે, છે સ્વાહાદસ્વરૂપી.	
શ્રદ્ધા સાથ સ્વરૂપે લારી, નિજને પરપ્રકાશી;	આતમ૦ ૫
દાધિદેવાને શિવમુખદાયક, ઘટમાં ઝંગાકાશી.	
નિજ ઉપયોગે ગૃણનો ભોગી; નહિ રાગીને રોગી;	આતમ૦ ૬
પરને પ્રાનાનું માનીને, કેમ ખનું હું રોગી.	
જનિ ભાન ન સિંગ ન વેદી, શબ્દથકી હું ન્યારે;	આતમ૦ ૭
બુદ્ધિસાગર અવસર પામી, ભત્રી આતમને તારે.	

ૐ શાંતિ: ૩

માણસા.

## સિદ્ધાચલ સ્તવન.

(૧૯૮)

આજ મારાં નયણાં સદૃશ થયાં—એ રાગ.

મનના મનોરથ સર્વી ફળ્યા, શ્રી સિદ્ધાચલ દેખી;	મન૦ ૧
અનુભવ આનંદ ઉછળ્યો, અંધ શ્રદ્ધા ઉવેળી.	
સદ્ગુણનંદ શ્રીનાથજી, વિદ્યાનંદ વખાણે;	મન૦ ૨
શરૂંજય શાશ્વતગિરિ, તીન ભુવનનો રાણા.	
મુક્તિરાજ વિજયીસદા, અજરઅસ્તુખવાસી;	મન૦ ૩
વિમલાચલને વન્દનાં, મટે સફલ ઉદ્ધારી.	
પાપી દુરભવી પ્રાણિયા, દર્ષે નહિ શુદ્ધસ્થાન;	મન૦ ૪
ગુરૂ ભક્તિમંત પ્રાણીઆ, પામે અમૃતપાન.	
દ્રષ્ટા દૃશ્યપહું વડે, ધાય પૂજક પોતે;	મન૦ ૫
રેલચિંતામણિ હસ્તમાં, ક્યાં તું અન્યમાં જાતે.	
દર્શન દુર્લભ નાદુર્લ, વિરલા કોઈ પામે;	મન૦ ૬
બુદ્ધિસાગર ધ્યાવનાં, મળિયા નિશ્ચય હામે.	

ૐ શાંતિ:

આગેલ.

## ॥ શ્રી શાન્તિનાથ સ્તવન ॥

(૧૯૬)

અજિતજિહ્વંદશું પ્રીતહી—એ રાગ.

શાંતિ જિણેસર વંદના, પૂર્ણાનંદીહો સાસય સુહૃદાણુ;  
 અપ્પહિહય શાસણધરા, શિરે ધરતાહો તિહુઅણુ જન આણુ. શાં૦ ૧  
 નિયસત્તા પ્રગટી કરી, પરસત્તાહો નિજથી કરી દૂર;  
 સાર્થ અણુત અખખયહિંધ, શુદ્ધ, લછછીહો ભોગી ભરપૂર. શાં૦ ૨  
 કમ્મકુયની વગ્ગણા, નાસંતાંહો નિમ્મલ નિવ્વાણુ;  
 કેવલનાણુ દિવાયર, જ્યોતિજ્યોતેહો મળિયા ગુણુઆણુ. શાં૦ ૩  
 મનમંદિર મેળાપથી, મુજ સત્તાહો તુજ સરખી થાય;  
 બુદ્ધિસાગર સેવના, સાધ્ય સિદ્ધિહો સાધક પરખાય. શાંતિ૦ ૪  
 માણુસા.

## આત્મકથનપદ.

( ૨૦૦ )

ભલા જગ કોઈક મુજકું ધ્યાવે.	કોઈ૦	ભલા૦
કોઈક ગાવે કોઈક ધ્યાવે, મુજધર કોઈક આવે.		ભલા૦ ૧
નાચ નચાવે કોઈક મુજકું, ભિક્ષા કોઈ મંગાવે;		
કોઈક મેહારી યાદ ન પાવે, ગમનાગમન કરાવે.		ભલા૦ ૨
જાપ જપે કોઈ મેહારે હેતે, કોઈક ટીલાં તાણે;		
મતવાદી મતવાદમાં તાણે, તાણે પણ નહીં જાણે.		ભલા૦ ૩
શાબ્દિક તાક્ષિક પણિત મોટા, તે પણ મુજને શોધે;		
મત મતાન્તરે ઝઘડે પાડ્યો, વિરલા કોઈક યોધે.		ભલા૦ ૪
નિરપેક્ષાએ વ્યાપક માને, વ્યક્તિથી તે ભૂલે;		
અણુસમ આતમ કોઈક માને, તે પણ ભવમાં ઝૂલે.		ભલા૦ ૫
કર્મ સહિતને કર્મ રહિત એમ, સ્વાદ્વાદથી પેખે;		
અષ્ટપદથી અસંખ્યપ્રદેશી, જ્ઞાને જ્ઞાની દેખે.		ભલા૦ ૬

વ્યક્તિથી નહિ વ્યાપક આત્મ, દેહ પ્રમાણે જાણે;  
 માને વ્યાપક સાધેન સદૃ, જ્ઞાની મનમાં આણે. ભક્તો ૭  
 પાણી કાયાથી હમ ન્યાસ, પન્નવ્યૂત નાહી મારા;  
 શુદ્ધિમાગર અન્તર શાધે, ઘણી ગુરુગમ આધાર. ભક્તો ૮  
ૐ શાંતિ: ૩  
માણુમા.

### યોગપદ.

( ૨૦૧ )

કોઈ એક ભુમીયાંને જવેરે વ્યાપ્તો અમર હેતુ-એ રાત.  
 કોઈ એક ધાગિયા વિચારેને, આત્મ અમર હેતુ,  
 જરા વિચારી દેહનગરીમાં જુદા ન્યાને,  
 અનુભવ આત્મ જરૂરે હેતુ;  
 અસંખ્ય પ્રદેશી નખતે બેઠો.  
 જ્ઞાનિજન હાથમાંહિ ચડેએ. આત્મ ૧  
 કાયામન પાણીધરી વરદા પાડી પડે ઘડ,  
 પ્યાન સદા મુખ પાસીં હેતુ  
 ગંગા યમુના તીર્થ મરવની, અન્તર પ્રગટે દારીંગે. આત્મ ૨  
 દિલ દરિયામાં જુદા અમન રીવ હેતુ.  
 હમણું ન કાળે આસવાપાને. હેતુ,  
 તીનભુવન જસ અંદર આત્મ નેદિ તું અવગ્રહ લખ દેને. આત્મ ૩  
 નહિ નામ રૂપ દેનાં અપારિત્ય નેતે. નહિ.  
 નિજમાં નિજ પરમારે. હેતુ;  
 નિર્ભયદેશી મુક પ્રદેશી, જ્ઞાનિજન નેદિ અવગ્રહ. આત્મ ૪  
 પરી પ્યાન એકવાન કાલી નિજરે ભાન,  
 મોહિ ગુફને મોહિ ચડે. હેતુ;  
 શુદ્ધિમાગર તું નિજ પર રમજે  
 સમજે તેની હે અવેશને. આત્મ ૫

ૐ શાંતિ: ૩  
 રિચર-



## ॥ અધ્યાત્મપદ ॥

( ૨૦૨ )

અસંખ્યપ્રદેશી ક્ષેત્ર તારૂં, ઉપદેશ વૃષ્ટિ ધાર.!! આતમ !!	
હારે વીરા આજનો દિન રળીયાત.	હેજી ૧
કિયાની કરી કોદાળીને, વિવેક બાંધો પાળ.	આતમ !!
હારે વીરા અલખનાં ખીજ વચરાવ.	હેજી. અસં ૨
વાડ કરો સમકિતની ત્યાં, સદ્ગુરુ ટોચો મેલ;	આતમ !!
હારે વીરા નગુરાં પંખી ઉડાડ.	હેજી. અસં ૩
અનુભવરસની પુષ્ટિ થાતાં, પાકી ખેતી પૂર.	આતમ !!
હારે વીરા સવળી ફળી તખ આશ.	હેજી. અસં ૪
આત્મધર્મની ખેતી પાકી, ભાગી ભવની ભૂખ	આતમ !!
હારે વીરા ચૂકવ્યાં દેવાં તેણીવાર.	હેજી. અસં ૫
આપસ્વભાવે થઈ ગયો ત્યાં, જીવ તે શિવ સ્વરૂપ.	આતમ !!
હારે વીરા બુદ્ધિસાગર ગુણ ગાય.	હેજી. અસં ૬

ૐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

પ્રેમાપુર.

## યોગપદ

[ ૨૦૩ ]

અલખ લહેરો ભાગીરે, અગમરૂપ દર્શાયું;	
આયાનાં તાળાં બૃહવારે, અંતર્ધન પરખાયું.	અલખ ૧
નાભિકમલમાં નિરખી નયણું, ઝળાહળ ઝગમગ જ્યોત;	
મીડી શિખરપર જેતાં જેતાં, થયો મદ્દા ઉર્ધ્વોત;	
અંધારે અજવાળુરે, પ્રભાગુદામાં જળાયું.	અલખ ૨
દૂધમાં દૂધ પાણીમાં પાણી, જેતાં જળી જુદા;	
પંચભૂતથી ન્યારો આતમ. મીડી દેહ સનાત;	
તલમાંથી તેલ કાઢયું, વાણીની સંગ સ્વચાત;	અલખ ૩

ચાલે હાલે ખાવે પીવે, કળૂ ન ભૂલે ભાન;  
 ચરહારે વ્યવહરતો દિસે, અંતરમાં મુક્તાન;  
 અંધ ન દેખે આંખેરે, બહુરાની આગળ બહુ ગાયું. અલખ૦ ૪  
 ધૂંધાલને દિવ્ય દૃષ્ટિ ધઈ, દિવાકર દેખાય;  
 કુંદુમ્બ આગળ સત્ય કહે પછુ, ગાંડુ તેહ ગણાય;  
 જુહિસાગર તેકુંરે, મારાતો મન સમજાયું. અલખ૦ ૫

ॐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:  
 લીખાદરા.

સ્વદિષ્પણ.

શિખરપર ( અભ્યંત્રમાં આત્મોપયોગ ધારા )

નાલિકમલમાં ( તારક )

હલહુળ જ્યોત ( આત્મોપયોગ ).

યોગપદ.

( ૨૦૪ )

અલખ દેશમે' વારા હમારા-અં રાગ.

અવધ ઘાટ આંગળી હમને, અલ્પગુણમે' વારા કીયા;  
 માયા મમતા સખ પરહરકે, દેશ હમારા રુન લીયા અવધ૦ ૧  
 ત્રિવેણીના તીરે નહાર્ક, પાપ પંકસખ ઘર દીયા;  
 મેદી પાર્શ્વનેકા મારગ, ધમ રત્ન દેવાય લીયા અવધ૦ ૨  
 મેરા મારગ ન્યારા સખસં, પલુ શિવ મારગ નહિ' ન્યારા;  
 પીતરાગકા બચન પ્રમાણે, સમજે તો જગત્ પ્યારા અવધ૦ ૩  
 સંખ્યા હમ કહેનેહી છાના, સમજે જ્ઞાની અન્નાના;  
 મરનાનહા મારગ મુક્તિ, તુ જાણે તે દીરાના અવધ૦ ૪  
 તીર્થદરદી બાણી દારી, પદ: સદા મુક્તિમહેલે;  
 મારગસંખ્યા સાહિબ સંખ્યા વિદ્યાસાતુ' કર દીલે અવધ૦ ૫  
 બાંધ નુનાયા હે હમ પાયા, મુશ્કમમત લેલે જાની;  
 મમકિનીનાનુરૂ પ્રતાપે, ખાન નેહ નહિ દે. છાની અવધ૦ ૬  
 પન પન જગમાં એવા સંગે, સંગે નેની અનુસંગે;  
 જુહિમાગર ચઢને ભાવે, હે મહે' તમ બલિદારી અવધ૦ ૭  
 ॐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:  
 લીખાદરા

## યોગપદ.

[ ૨૦૫ ]

ગગન તણતપર ઝગમગ જાગી, જ્યોત જરૂર જથકારીરે હેજી;  
ઝરમર ઝરમર મેહુલા વરસે, ચમકી વિજગી સારીરે. હેજી  
સંતો મારો અલખ જોગીશ્વર જાપ, જપે જ્યાં;

સોડહું સમોવડ ભારીરે. હેજી ૧

જુગાજુગકી ધૂન લગાઈ, આસન આશા મારીરે, હેજી  
કર્મ લાકડાં સર્વ જલાકર, ભસ્મ શરીર પર ડારીરે, હેજી. સં ૨  
અંતર આતમ પરમાતમકી, ભાંગ ઘૂટકર ખારીરે, હેજી  
મનપ્યાલામે ભરકર પીતાં, ઘટમાં ચઢી ખુમારીરે, હેજી સં ૩  
મખસે ન્યારા મખ હમમાંહિ, માયા હમસે ન્યારીરે. હેજી  
દુનિયાદારી દુઃખ કરનારી, ત્યાગી સખકી ધારીરે હેજી. સં ૪  
ધ્યાનશુદ્ધિમે નિરાદિન રહેણા, કોઈકું કોઈ ન કહેણારે હેજી  
અનુભવ અમૃત ક્ષણ ક્ષણ પીના, કોઈ ન લેના દેનારે. હેજી સં ૫  
નિર્ભયદેશે આવો મારો સંતો, આનંદકી તૈયારીરે હેજી  
બુદ્ધિસાગર સંતો ખેલે, ધ્યાનદશા ગાદી સારીરે, હેજી. સંતો ૬

સ્વ દિધ્યુત્ત.

ગગનતણ્ણ (આત્માના અસંખ્યપ્રદેશ) જ્યોતિ. (ક્ષયોપશમજ્ઞાન.)

ઝરમર મેહુલા વરસે ( આનંદની ધારા ).

ચમકી વિજગી- ( સ્વસ્વરૂપોપદેશ ) અલખ યોગી ( આત્મા ).

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

( પથાપુર. )

શ્રી સીમન્ધર સ્તવન.

( ૨૦૬ )

શ્રી સીમન્ધર સ્વામી વીનતિ સાંખ્યે;

ભસ્મ ભેવમાં વર્મવૃક્ષ હેવાયતે.

કેવલજ્ઞાની ચિરદે જિનની વાણીમાં;

સંશય પાતાં મન મતાંતર થાયતે.

શ્રી સીમન્ધર ૧

નિનુવ પ્રગટ્યા હૃદયપ્રહારી,  
કરી કુચુક્તિ ધાપ્યા નિજ નિજ પક્ષજે;  
અત્યુદ્ધિધી નિર્ભય કે ન કરી શકે,  
નિરપક્ષી વિરલા કોઈ હોયે દક્ષજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૨

કોઈક મનિમાં આવે તેણું માનતા,  
પંચાંગીના કરતા કોઈક લોપજે;  
દ્વિરાગનાં ખૂંચ્યા કેઈક આપડા;  
પંચ વિપતો વ્યાપ્યો છે મહાકોપજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૩

આસિનિવેશિકે જોરે જૂજું બોલતા,  
ધાપે મોહે વ્યાપ્યા નિજનિજ પંથજે;  
સંઘ ચતુર્વિધમાંહિ ભેદ ઘણા પડ્યા;  
ઉદ્યાપે કેઈ અધુના નહિ નિર્ઝન્યજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૪

કેઈક કિરિયાવાદી જડ જેવા થયા,  
કેઈક રાખે અધ્યાત્મીના ટાળજે;  
મોહ એકાંતે જ્ઞાન ક્રિયાના પક્ષને,  
પાખંડ ચલવે કે મોટી પોલજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૫

ભદ્રઆહુ રવામી આદિ શ્રુત કેવલી;  
પરંપરાથી આવે જે, શ્રુતજ્ઞાનજે;  
પરંપરા ઉદ્યાપક લોપે તેહને,  
કરીને વિદ્વદ લોપણુ વિપત પાનજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૬

ઈત્યાદિક જાણો છા નિનજ જ્ઞાનધી,  
કરજે રવામી દુષ્ટમકાળે સદાયજે.  
આપ ભક્તિશક્તિરક્તિ મનિની ધનાં,  
તરતમયોગે શિવમારગ પરખાયજે,

શ્રી સીમંધર૦ ૭

આદ્ય એકવિશત્ ગુધી પ્રભુ વીરનું,  
શાસનસંઘ તે અવિચ્છિન્ન વર્તાયજે;  
યુગપ્રધાનો ધારે આત્માર્થી ઘણા,  
કારણયોગે કાર્યની સિદ્ધિ ગુણાયજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૮

વાચક યશોવિજયજી વચને ચાલવું,  
ગુરુપરંપરાધર્મ ક્રિયા આચારજે;  
અનેકાન્ત મારગ શ્રદ્ધા સાચી ગ્રહી,  
બુદ્ધિસાગર આશા શિવ મુખ સારજે.

શ્રી સીમંધર૦ ૯

શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

સાણુંદ.

## ॥ શ્રી વીર સ્તવન ॥

[ ૨૦૭ ]

ચરમ જિતેન્દ્ર શાસન નાયક વિનવું.

ચોવીસમા તીર્થંકર ત્રિશલાનંદજે;

જ્ઞાતપુત્ર મહાવીર પ્રભુજી વંદના,

ભાવદયાના સાગર સત્ય ભદ્રાન્તજે.

ચરમ૦ ૧

કેવલજ્ઞાની વાણી સાચી ધારતાં,

કરી પરીક્ષા મતિ શક્તિ અનુસારજે;

પ્રગટી શ્રદ્ધા પદ્મવ્યાદિક વસ્તુની,

જાણી વાણી, પ્રગટ્યો અંતર પ્યારજે.

ચરમ૦ ૨

પરંપરાગમ અનુસરીને ચાલવું,

પદ્મપરંપર સુવિદિતસૂરિ આજ્ઞાયજે;

એવી શ્રદ્ધા વાસિત મન માફે રહા,

બુદ્ધિસાગર આજ્ઞા ધર્મ કથાયજે.

ચરમ૦ ૩

સાણુંદ.

## પક્ષપાતન્યાગ પદ.

( ૨૦૮ )

અમુક એ જોઈ! ગુરુ મેરા—એ રાગ.

અમુક પક્ષપાત કેમ કીજે, તું સાદિય કયું રીજે.

અ૦

પક્ષપાતમાં જગ બેઠાવું. સદુ પાતનું તાણું.

ત્યાં ત્યાં જઈને પુઠીએ તો. અનુભવ એવું પ્રમાણું.

અ૦ ૧

બ્રહ્મજ્ઞ બ્રહ્મા વિષ્ણુ વખાણે, બ્રહ્માએ જગ કીધું;	
સ્વામિનારણીયા સારંગનન્દે, મન પોતાનું દીધું.	અં ૨
મારી આત્મમહે ખુદાદેવકી, મુક્તિ મું સમજાવે;	
કહેતા પ્રીતિ પાદરીઓ એમ, મુશ્વર જગ નિર્ભાવે.	અં ૩
અદૈતવાદી દૈત ન ભારે, કહેતા ઉલટ આણી;	
ક્ષણિક આત્મ સોગત માને, મન પોતાને. તાણી.	અં ૪
સમનપોંકા જ્ઞાનવિના જગ, પક્ષપાત બંધાયા;	
અનેકાન્ત મારગ જખ દેખે, તખ નિરપક્ષ કરાયા.	અં ૫
અલખ નિર્ગુન પરમાત્મ સો, દુનિયા નહીં નીપજાવે,	
વિષ્ણુ તો નહીં આવે જાવે, કશું અવતાર ધરાવે.	અં ૬
ખુદા પ્રભુતો કર્મ રહિત છે, દૈતપણું જગ ભાસે,	
નિત્ય આત્મા જન્માંતરમાં, આપસ્વરૂપ પ્રકાશે.	અં ૭
કાલ અનાદિ જગ એ જાણો, એહ સ્વભાવ પ્રમાણો;	
આપોઆપ સ્વરૂપે ખેલો, મનરાંકો મત આણો.	અં ૮
રાગદેવકો ત્યાગ કરીને, દેખો સદુજન સરખા;	
બુદ્ધિસાગર આત્મધ્યાને, પરમાત્મપદ પરખા.	અં ૯

શાન્તિ:

મહેસાણા.

## અધ્યાત્મપદ.

( ૨૦૯ )

અખંડૂત સોએગી ગુરૂમેના—એ રાગ.

હમતો દુનિયાંસે ન હરેંગે, આત્મ ધ્યાન ધરેંગે	હમતો ૦
નિન્દકખાંતે નિન્દા કરશે, ભક્તજનો ગુણ ગાશે;	
દુનિયા દીવાની ગાંઠો કહેશે, કોઈક મારણુ ધારો.	હમતો ૧
કિરિયાવાદી કપટી લેખે, જ્ઞાનવાદી મન ઘડેલો;	
ભોગી લેખે એ ભીખારી, છટ્ટી કહે છટ્ટેલો.	હમતો ૨

દુનિયાદારી નહિ હૈ હુમારી, જ્ઞાનદશા ચિત્ત ધારી;  
 ડાકે ડમાલા મૂરખ ગાળા; એ સખ ખરપર વારી. હુમતો ૩  
 સ્યાદાદમારગ મનમાંડી, શ્રદ્ધા છતની સાચી;  
 અવલંબ્યો મારગ એ મોટો, કલિકાલે પણ રાચી. હુમતો ૪  
 ચિત્ત હુમારા જ્યાં રંગાયા, ત્યાં હુમ રંગે રહીશું;  
 ચોચ છતની આગળ અન્તર, - તત્ત્વની વાતો કહીશું; હુમતો ૫  
 વાડામાંહિ બકરાં રહેશે, મૃગપતિ વનમાં ચરશે;  
 વિધાભોજન રાસભ, મૌકિતક, - ચારો હંસ તે ચરશે. હુમતો ૬  
 ચિદ્ધન આતમ અન્તર ખોળ્યો; સ્થિરદષ્ટિ ચિત્ત ધારી;  
 બુદ્ધિસાગર શાન્તિ શિવપદ, પામી લલો મુખ ભારી. હુમ ૭

ૐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

મહેસાણા.

## હિતશિક્ષા (ગુંડળી.)

પદ.

(૨૧૦)

ઝોધવછ સન્દેશો કહેજો શ્યામને—એ રાગ.

મુખદાયક હિતશિક્ષા સાચી સાંભળો;  
 ધરજો મનમાં પ્રેમ ધરી નરનારજો,  
 પ્રભુ ભક્તિ શ્રદ્ધાર્થી મુખમાં પામશો,  
 દુરતાં દુરતાં ગમુજો મન નવકારજો.  
 નિન્દા વાદી મુગલી કરવી વારજો,  
 દેવ કો નહિં સમુપર નલભારજો;  
 આગ ન દેવું પરના ઉપર વેરથી,  
 પેર ભરીને કરેશો નહિં આદારજો.  
 તિજ શક્તિ અનુસારે લક્ષ્મી વર્તમાં,  
 વાપરવી લડી માનવ ભવ અવતારજો.

મુખ ૧

મુખ ૨

હાથી મળી ગંધીને ઘરમાં માલતું,  
ઘરમાં કર્યો નહિ ખટપટથી ખારજો.

મુખ ૩

દીન દુઃખી અન્ધાપર કરૂણા દીછએ,  
પર ઉપકારે પાપકર્મનો નાશ જો;

મનમાં પણ ખર્ચ નહિ પરંતુ ચિંતવો,  
સારમાં રાઈ છે ધરં વિધારજો.

મુખ ૪

મુખની વેળા બાબ્થધરી જો સંપજો,  
ત્યારે મનમાં કર્યો નહિ અલંકારજો;

દુઃખની વેળા દીસગીરીને ત્યાગીએ,  
એક અવસ્થા રહે નાહી સંસારજો.

મુખ ૫

બુગારીની સંગત દીજો નહીં કદી,  
કૃમિઓની સાખત દુઃખ દાતારજો;

કરવી પણ હિત શિક્ષા મનમાં ધારવી,  
પરનારી લેશ્યાનો ત્યજજો પ્યારજો.

મુખ ૬

માતપિતાની ભક્તિ કરીએ ભાવથી,  
સંકટ પડતાં કરવી પરતે રહાયજો;

નાત જાતના રહામા પડીએ નહિ કદી,  
નિત્ય સવારે લાગો ગુરને પાયજો.

મુખ ૭

વચન વિચારી બોલો સહુ મીઠાશથી,  
મોઢા જનનું સાચવવું બહુમાનજો;

ગંભીર મનના થાજે મુખડાં સંપજો.  
સદગુરુ ગુણનું કરવું જગમાં ગાનજો.

મુખ ૮

સમયસૂચકતા સમતા રાખી ચાલીએ,  
ધર્મશાસ્ત્રનો ધરજો મન આચારજો;

બુદ્ધિસાગર સદગુરુ સંગતિ દીછએ.  
પામો તેથી ભવસાગરનો પારજો.

મુખ ૯

સાણદ.



## પતિવ્રતા સ્ત્રીવિધે.

પદ.

(૨૧૧)

આવવછ સંદેશો કહેજો શ્યામને—એ રાગ.

પતિવ્રતા પ્રમદાતા ધર્મો સાંભળો,  
 પ્રભાતકાલે વહેલી ઉઠ નારજો;  
 મહામંત્ર પરમેશ્વરીનો મનમાં ગણો;  
 દિન દૃત્યોનો ક્રમથી કરે વિચારજો.  
 પ્રતિદિવસ લઘુતાથી વિનયે વર્તતી,  
 પ્રેમે પાડતી સાગુ સસરા પાયજો;  
 ગૃહનાં કાર્ય કરે ચતુતાથી દગીન,  
 વૃદ્ધબાલને અવરાચીને આયજો.

પતિવ્રતા૦ ૧

નણુંદ જેઠાણી જેઠ દીયરને દાસીઆ,  
 વર્ને સદાચરણથી સદૃની સાથજો;  
 દુષકા મેલણાં સદૃન કરે સદુ પ્રીતથી,  
 નવરાશે ભગતી તે ત્રિભુવનનાથજો.  
 બાલક બચ્ચાંને જાળવતી પ્રેમથી,  
 કદી ન કરતી કુટુમ્બસાથે બારજો;

પતિવ્રતા૦ ૨

નાટું પેર કરીને સદુનું સાંભળો;  
 પરપુરુષથી કદિ કરે નહિ બારજો.  
 મીઠાવચને બાલે સદૃની સાથમાં;  
 મુખદુઃખ વેળા રાખે જન સમભાવજો;

પતિવ્રતા૦ ૩

પતિવ્રતા૦ ૪

ચરની વાતો કૈયાં આગમ નાટી કરે;  
 ધર્મ કર્મનો કરતી મનમાં લગાવજો.  
 નહિ પતેજો પતિને કુટીલી ગદ કદિ.  
 સંકટ પડતાં પતિને કરતી સહાયજો.  
 આદત આવે પતિને ધીરજ આપતી.  
 આગચર તેણે વચાને નહીં જાયજો.  
 કહકહથીથી વચીતી નહિ કરે.  
 કોઈ ચિદક વર્ણ નહીં કરે પ્રાણજો.

પતિવ્રતા૦ ૫

પતિવ્રતા૦ ૬

લાજ ધરે મોડાની કૃલવટ સાચવી,  
 પતિ આજ્ઞા લોપે નહિ મુખની ખાણજો.  
 દેવશુરને વંદન કરતી લાવધી,  
 સદ્ગુરુ વચનામૃત સાંભળતી પ્રેમજો;  
 મણાં પ્રતોને પ્રાણાંતે પણ પાળતી,  
 સતીપ્રતોને સાચવતી ધરી નેમજો.  
 ધર્મકર્મમાં સર્વ જનોને જોડતી;  
 બાલક બાલિકાને રૂતી બોધજો;  
 મ્પરો પતિ આપે તે સર્વે સાંભળે,  
 પતિના સામું ન બોલે ન ધરે કોંધજો.  
 મુલસા ચંદનબાદા સીતા રેવતી;  
 દમયંતી મુલદ્રા શુભ અવતારજો;  
 બુદ્ધિસાગર સતીઓ એવી જોભતી.  
 પાળો શીયજ કુળવંતી શુભ નારજો.

પતિવ્રતા૦ ૭

પતિવ્રતા૦ ૮

પતિવ્રતા૦ ૯

પતિવ્રતા૦ ૧૦

સાણુંક.

### સદ્ગાવિધે.

(૫૬)

(૨૧૨)

આધવશ સંદેશો કહેશે શ્યામને—એ રાગ.

સદામાં બદો છ સજ્જન સાંભળો,  
 ચિંતાતુર મનદું રહેવે નિશ્ચલિનજો;  
 આજ્ઞા તુષ્ણાબુદ્ધિ દુઃખડાં સંપજો,  
 કુવ્યાપારે મૂરખ પર આધીનજો.  
 લોભનજો નહિં થોભ જુગારે જાણીએ,  
 ઘડી ઘડીમાં રંગ ઘણા બદલાયજો;  
 બીજો દેધો મજો નહીં સદાધડી,  
 મરે વાને પૂરો વ્યસની ધાયજો.  
 મજો ન શાંતિ, સદાના વ્યાપારધી,  
 જગો અવંરથા મોરિયાની ધોરજો;

સદામાં૦ ૧

સદામાં૦ ૨

જોષ જુઓ કોઇ સદ્દાના વ્યાપારમાં,  
 ભિક્ષા હાંદલુ સીંકે ચઢે નહિ સારજો.  
 ચંચલ લક્ષ્મી સદ્દાના વ્યાપારથી,  
 સમજો સમજી મનમાં નરને નારજો;  
 ત્યજો વ્યસન સદ્દાનું સમજી સત્યને,  
 કરો પ્રતિજ્ઞા ગુરૂ પાસે નિર્ધારજો.  
 લોભી લક્ષ્મી લાલચથી કૂચાય છે,  
 ત્યાગી જૂગટું સદ્દાના વ્યાપારજો;  
 બુદ્ધિસાગર ન્યાયોપાર્જિત વિત્તથી,  
 ધર્મબુદ્ધિ પ્રગટે સુખ મંગલમાલજો.

સદ્દામાં ૩

સદ્દામાં ૪

સદ્દામાં ૫

સાણુંદ.

## હિતશિક્ષા.

॥ પતિવ્રતાસ્ત્રીચિવે ॥

( ૨૧૩ )

ઝોધવજી સંદેશો કહેજો સ્વામને—એ રાગ.

સાચી શિક્ષા સમજી સીને સાનમાં,  
 કદી ન કરવો પ્રાણુપતિ પર કોધજો.  
 સાચુ સસરાની હિતશિક્ષા માનવી,  
 પુત્ર પુત્રીને દેવો સાચે ધ્યાવજો.  
 પતિ આજ્ઞાએ કારજ સહુ ઘરનું કરે,  
 નિંદા લવરી કરે નહીં તલભારજો;  
 અન્ય પુરૂષની સાથે પ્રીતિ નહીં કરે,  
 પતિ દુઃખે દુઃખી શીલવંતી નારજો.  
 પુત્ર પુત્રીઓ પ્રેમે પ્રમદા પાળતી,  
 લડે નહીં ઘરમાં કોઈની સાથજો;  
 નિત્ય નિયમથી ધર્મ કર્મ કરતી રહે,  
 સમ્રે પ્રેમે ત્રણભુવનના નાથજો.

સાચી ૧

સાચી ૨

સાચી ૩

- લગ્ન રાખી બોલે માયા આગળે,  
 સિદ્ધી જેવી તેણું ભોજન ખાયજે;  
 લોક વિરૂદ્ધ વર્તે નહિ કુળવટ સાચવી,  
 કુલરાત્રીની સાથે ક્યાંયે ન જાયજે. સાચી ૪
- સમતા રાખે સહુ કારજ કરતાં થકાં,  
 શિક્ષા દેતાં કદી નહીં અકળાયજે;  
 મંભીરતા રાખી વર્તે સંસારમાં,  
 એવી સ્ત્રીના સદ્ગુણ સર્વે ગાયજે. સાચી ૫
- સંકટ આવે પતિને કરતી સ્ત્રીયજે;  
 બુદ્ધિસાગર શીયળ પાળે પ્રેમથી,  
 શીયળવંતી નારી મુખડાં ખાયજે. સાચી ૬
- સાચુંદ.

## દ્વિતીયા.

### સ્ત્રીધર્મવિષયે

( ૧૪ )

બોધવછ સંદેશ કહેલો સ્થાનને—એ રાગ.

- શાણી સ્ત્રીને શિખામણ છે સદેજમાં  
 શીયળપાળો પારી મનમાં રહેજે;  
 મહા ભક્તિ વિનય વિચારે આસપુ,  
 સત્યાસત્યનો મનમાં કરી વિવેકજે. શાણી ૧
- દયાદાન આજીવજીને કહે પદો,  
 દોષાવેશ કદી ન રવી ગળજે;  
 દરાણી દેશણી સાથે સંપાન,  
 વર્તે કરતી કુટુંબની સંભાળજે. શાણી ૨
- કુળ સિદ્ધીથી કદી થાય ન કલગો,  
 પ્રાણપાળે પાણી માણુ પાવજે;

અભક્ષ્યભક્ષણ પ્રાણાંતે પણ નહીં કરે,  
દેવ ગુરનાં દર્શન કરીને ખાયજો.

શાણી૦ ૩

રડવું રોવું નિર્લજ વાણી ભાખવી,  
કરતી તેનો સત્ય ટેકથી ત્યાગજો;  
સારી સ્ત્રીની સોખત કરતી પ્રેમથી,  
વીતરાગ ધર્મે વર્તે મન રાગજો.

શાણી૦ ૪

પાડાશીની સાથે વર્તે પ્રેમથી,  
પર પુરુષની સાથે હાસ્ત્ર નિવારજો;  
મિષ્ટ વચન સમતાથી હરખે બોલતી,  
ધન ધન એવી સ્ત્રીનો જગ અવતારજો.

શાણી૦ ૫

નિંદા ઝગડા વૈર ઝેરથી વેગળી,  
સહુના સારામાં મનડું હરખાયજો;  
બુદ્ધિસાગર બાળક ગુરુણી માત છે,  
સારી સ્ત્રીથી કુટુંબ સુખિયું થાય જો.

શાણી૦ ૬

સાણુંદ

## ॥ પુત્રીને માની શિખામણ. ॥

[ ૨૧૫ ]

આધવજી સંદેશો કહેજો શ્યામને—એ રાગ.

શિક્ષા બાલીકાને માતા આપતી,  
સંગત સારી બાલીકાનો રાખજો;  
કરો વિનય મોટાંનો હરખી હેતથી,  
દુર્ગુણને મનથી કાઢી નાખજો.  
ભણવી વિદ્યા ચીવટ રાખી વ્હાલથી,  
કદી ન રાખો ગાળ દેવાની દેવજો;  
વહેલાં ઉઠી અભ્યાસે મન વાળવું,  
માત પિતાની કરવી પ્રેમે સેવજો.

શિક્ષા૦ ૧

શિક્ષા૦ ૨

માત કહે તે કાર્યો કરતી પ્રેમથી,  
માત પિતાને કરવા નિત્ય પ્રણામજે;  
નવરાં આથડાં નહિ પરના આંગણે,  
દેવગુરનાં સ્મરવાં પ્રાતઃ નામજે.

શિક્ષા ૩

રોડું રીસાડું નહિં હઠથી દીકરી,  
જૂઠું ચોરી ચુગડી કરજે ત્યાગજે;  
વિધાની ખામીથી મૂર્ખી સહુ કહે,  
કરજે સાચો ધર્મમાર્ગથી રાગજે.

શિક્ષા ૪

નિત્ય નિયમથી સહુકૃત્યો કરવાધરી,  
હળવે હળવે કાર્યો સર્વે ધાયજે;  
જીવિસાગર શિક્ષા માની માનતાં,  
દીકરી ગુણિયલ કુટુંબમાંહી ગણાયજે.

શિક્ષા ૫  
સાષ્ટંદ.

## ॥ પુત્રને પિતાની શિખામણ. ॥

[ ૨૧૧ ]

આપવજી સંદેશો કહેજે સ્વામને—એ રાગ.

પિતા કહે છે પ્રેમપાત્ર નિજ પુત્રને,  
કરજોડીને સાંભળજે મુજ પુત્રજે;  
શુદ્ધીપદ ધાવાને વિદ્યા શિખવી,  
ધર્મ નીતિથી સાચવડું ઘર મૂત્રજે.

પિતા ૧

વિદ્યા ધન પ્રાપ્તમાં માતું આજુજે,  
એક ચિત્તથી કર નેના અવશાસજે;  
નિરા લવરી જૂઠું ચોરી ત્યાગજે,  
ગુણ વચનનો મન મંદિર વિદ્યાસજે.

પિતા ૨

વિનયવતને મર્યે વિદ્યા સાંપડે,  
વિનય મંત્રથી રીડી વગમાં ધાયજે;  
માનપિતાને ધાયે લાડો પ્રેમથી,  
હરખી ખેડેલા રાગમાંહિ બધાયજે.

પિતા ૩

હુળીમળીને ચાલો સહુની સાથમાં,  
કદી ન કરવો કોધે કરવો કલેશજો;  
સગાં સંબંધી મિત્રાદિકની સાથમાં,  
રીસાવાની ટેવ ન રાખો લેશજો.

પિતા૦ ૪

રમત ગમતમાં ફોગટ કાળ ન ગાળવો,  
માતપિતાને પૂછી કરવાં કામજો;  
સરેલ શઠ મિત્રોની સોખત ત્યાગવી,  
વાપરજો નહિ આરે રસ્તે દામજો.

પિતા૦ ૫

ભવિષ્યની આખાદી દાસીત દેશની,  
દેશોત્તતિ નિશાની બાલક ધારજો;  
શ્રદ્ધાભક્તિ દેવગુરુમાં રાખજો,  
ધરજો દીલમાં ધર્મકર્મનો પ્યારજો.

પિતા૦ ૬

ધર્મસૂત્ર સદ્ગુરુની પાસે શીખવાં,  
દેવગુરુને વંદન કર ત્રિકાલજો;  
કેદી વસ્તુ દારૂ માંસ નિવારજો,  
સહુની સાથે કરજો સાચું વહાલજો.

પિતા૦ ૭

કાંધ માન માયાને ત્યાગી ટેકથી,  
સદ્ગુણ માલા કુંઠે ધરજો સારજો;  
બુદ્ધિસાગર એવા પુત્રો પાકશે,  
ત્યારે થાશે દેશોદય ઉદ્ધારજો.

પિતા૦ ૮

સાચુંદ

॥ શિષ્યને સદ્ગુરુની શિક્ષા. ॥

( ૨૧૭ )

ઝાંધવજી સંદેશો કહેજો સ્યામને—એ રાગ.

સદ્ગુરુ દેછે શિક્ષા શિષ્ય પ્રતિબુદ્ધ,  
નમન કરીને શિષ્ય મુણે કર જોડજો;  
સર્વ જીવની સાથે મૈત્રી ભાવના,  
કદી ન કરજો યોગી યતિથી હેડજો.

સદ્ગુરુ૦ ૧

## ॥ પુરૂષના ધર્મવિષે. ॥

( ૨૧૮ )

ગોધવજી સન્દેશો કહેજો શ્યામને—એ રાગ.

સમજી નરને શિખામણુ છે સાતમાં,  
કરે નહિ પરલલના સાથે પ્યારજો;  
હાંસી હાં પરસી સાથે નહીં કરે,  
કામી નરનો ધિક્ક ધિક્ક અવતારજો. સમજી૦ ૧

છેલ છખીલો ફૂલકલંકી નહીં હુવે,  
વિચારીને ખોલે સારા ખોલજો;  
કહેતો જેવું તેવું મનથી પાળતો,  
એવા નરનો જગમાં વધતો તોલજો. સમજી૦ ૨

મદિરાપાની લંપટસંગત નહીં કરે,  
કુલવટથી ચલવે જગમાં વ્યવહારજો;  
ન્યાયવૃત્તિથી વંધો કરતો સત્યથી,  
ન્યાય લક્ષ્મીના ભોજનથી આહારજો, સમજી૦ ૩

સહુની સાથે વર્તે મૈત્રીભાવથી,  
માત પિતાને નમન કરે હિત લાયજો;  
મોટા જનતું માન કરે તે પ્રેમથી,  
કલંક આળ ચઢે ત્યાં કણુ ન જાયજો. સમજી૦ ૪

આડે રસ્તે લક્ષ્મી ખરચે નહીં કદી,  
જ્ઞાત જાતિનો કરે તેહ ઉદ્ધારજો;  
દુઃખી દીનને સહાય, શક્તિથી આપતો,  
કુટુંબ જનની સાથે રાખે પ્યારજો. સમજી૦ ૫

પૂજ્ય ગુરુને વંદન કરે બહુ ભાવથી,  
સદ્ગુરુ શિક્ષા શ્રવણ કરે હિત લાયજો;  
વૈયાવચ્ચ કરે શ્રી સદ્ગુરુરાયતું,  
સાધર્મીને દૃખી મન હરખાયજો. સમજી૦ ૬

પુત્ર પુત્રીને સમજણુ આપે-પ્રેમથી,  
ગંભીર મનથી વર્તે સહુની સાથજો;





## ॥ લક્ષ્મીપતિયોને હિતશિક્ષા. ॥

(૨૧૯)

આયવજી સંદેશો કહેશે. શ્યામને—એ રામ.

- હે લક્ષ્મીપતિયો !! જગમાં શું રહ્યા,  
ક્યાંથી આવ્યાને ક્યાં જશે ભવ્યજો;  
શાને માટે જન્મ્યા જાગી જાણજો,  
સમજો જગમાં શું સાર કર્તવ્યજો. હે લક્ષ્મી ૧
- શેર એક દાડનો નીશો જે ચહે;  
લાખોપતિને તેવું થનહું થનજો,  
થનના થને થરાયો અહંકારમાં;  
એવા નરને પડે ન ક્યાંયે ચેનજો. હે લક્ષ્મી ૨
- ગાડી વાડી લાડીમાં ગુલતાન છે,  
પૈસા માટે પાપ કરે નિશાદીનજો;  
વૈરાગ્યે મન વાળે ક્યાંથી પ્રાણિયા,  
વ્યાપારે વર્તે વૃત્તિ લયલીનજો. હે લક્ષ્મી ૩
- પૈસાને પરમેશ્વર માન્યો પ્રેમથી,  
સ્ત્રીને ગુરૂ માની કરતા તસ સેવજો;  
રાત દિવસ લોભે લલચાયો લાલચુ;  
એક ચિત્તથી સેવે નહિ જિન દેવજો. હે લક્ષ્મી ૪
- ધર્મ કર્મને મૂકી ક્યાં અથડાઓ છા,  
પદવી પુચ્છે મળતું શું ઉપમાનજો;  
દુનિયાના માને શું મન મલકાઓ છા;  
લક્ષ્મી દેખી શું થાવો ગુલતાનજો. હે લક્ષ્મી ૫
- મરતાં લક્ષ્મી સાથ ન આવે જાણજો,  
હાય હાય કરતો જાકરશ તું એક જો;  
લક્ષ્મી લાલચે લોભ વધે છે સોગણો,  
સત્યાસત્યનો દિલમાં કરો વિવેકજો. હે લક્ષ્મી ૬
- લક્ષ્મીપતિયોની રાખો થક ગણી,  
મરતાં તેવી રાખ તંત્રારી થાયજો;

ચેતો ચેતો દેરાળી થઇ જાગજો;  
 નહિ ચેતે તે પાછળથી પસ્તાયજો.      તે સંજ્ઞા ૭  
 સાત ક્ષેત્રમાં લક્ષ્મી ખર્ચો ભાવથી,  
 દુઃખી જનનો કરજો ઝડ દિદારજો;  
 દેગર લક્ષ્મી ખર્ચો નહીં કુક્ષેત્રમાં,  
 પુણ્ય કર્યાંથી સ્વર્ગાદિક અવતારજો.      તે સંજ્ઞા ૮  
 શરીર ન્યાડુ લક્ષ્મી ન્યારી ઉપર,  
 ઝેરીસો છવ જસો કાઈ ન સાધજો;  
 ધર્મ કરી હોય સદ્ગુણમયી પ્રાણિયા,  
 સૌંદર્ય શ્રી કૃષ્ણાલુ જિનવર નાધજો.      તે સંજ્ઞા ૯  
 ધર્મ કરતાં મુખિયા જગમાં પ્રાણિયા,  
 શાશ્વત મુખમાં સોંદરે તેથી ધાયજો;  
 બુદ્ધિસાગર અવસર પામી ચેતજો,  
 પામો જલદી શિવસંપદ મુખદાયજો.      તે સંજ્ઞા ૧૦

ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ

## ॥ શ્રાવકનું વર્તન. ॥

૫૮.

(૧૨૦)

ઝોપવજ સંદેશ કહેવો સ્થાનને—એ રાગ.

મહાળુ મેલીર આવક મુઝાળુ છે,  
 છવ દયાળુ ઘરમાં સત્ય વિવેકજો;  
 નવ તરવાદિક સમજે ગુણમ સ્થાનથી;  
 જિન ધર્મની સાચી મનનાં રેકજો.      અઢાળુ ૧  
 છવર રવ મહાધી તેડ સત્યાધ છે,  
 અન્યાધ નહીં કહેવાનો આવક પુત્રજો;  
 કરે કમાણી ન્યાયધરી સંસ્કારમાં.  
 સંતોષે ચલવે છે ઘરનું મુતજો.      અઢાળુ ૨  
 મુનિની પાસે વગ ઉચ્ચરતો આવધી.  
 લીધાં તેમાં વગ પામે મુનિજાનજો;

સાધર્મીને દેખી મન હરખાય છે, ભક્તિથી કરતો તેનું બહુ માનજે.	શ્રદ્ધાળુ૦ ૩
સત્ય મનોરથ મુનિવ્રતનો દીલમાં કરે, કારાગૃહ સમ જાણે આ સંસારજે;	
જલ પંકજવત ન્યારો અન્તરથી રહે, સંકટ પડતાં ધરે ધીરજ નિર્ધારજે.	શ્રદ્ધાળુ૦ ૫
સદ્ગુરુ મુનિને ખમાસમણ દે ભાવથી, ગુરુસાક્ષીએ કરતો પ્રત્યાખ્યાનજે;	
પ્રતિક્રમણ સામાયિક સમજીને કરે, ધર્મ કર્મમાં નિશાદિન રહે ગુસ્તાનજે.	શ્રદ્ધાળુ૦ ૬
નિન્દા લવરી ચાડી ચુગલી નહિં કરે, પ્રિય સાચથી બોલે રૂડા બોલજે;	
ચોરી જારી પાપ કરે નહિં સ્વપ્નમાં, જૈનધર્મનો વધતો તેથી તોલજે.	શ્રદ્ધાળુ૦ ૭
જનપ્રતિમાને પૂજે જે બહુમાનથી, જનની આણાએ સમજે જે ધર્મજે;	
દાન દિયે મુનિવરને જે બહુમાનથી, એવા આવક પામે શાશ્વત શર્મજે.	શ્રદ્ધાળુ૦ ૮
તન મન ધનથી જૈનધર્મ વૃદ્ધિ કરે, ગુરુ આણાએ ધર્મ કરે મુખકારજે;	
બુદ્ધિસાગર આવક એવા પાકશે, ત્યારે થાશે જૈન ધર્મ ઉદ્ધારજે.	શ્રદ્ધાળુ૦ ૯

॥ વ્યવહાર ધર્મારાધનવિધે. ॥

પદ.

( ૨૨૨ )

( ગાય ઉપરનો )

સાચી શિક્ષા સાંભળજે સદુ વહાલથી,  
નય વ્યવહારે ધરવો ધર્માચારજે;  
પુણ્યસમ્પન્ન નિમિત્ત કરણ સેવના,  
એળિજ વ્યવહારે વળો મુખકારજે.

સાચી૦ ૧

- દેવગુરની શ્રદ્ધા સાચી રાખજો,  
ધર્મક્રિયાથી નિર્મલ આતમ ધાયજો;  
સમજો હેતુ ધર્મક્રિયાના, ભાવથી;  
ધર્મક્રિયામાં અન્ધારી મુખ પાયજો. સાચી૦ ૧
- ઉઘમની બળવત્તા સાચી માનજો,  
ધર્મોઘમથી સદેસ હુવે અવતારજો;  
શૂરા થકને આગસ ત્યાગી સેવીએ,  
જનધર્મને ભવોભવમાં મુખકારજો. સાચી૦ ૩
- ભવિતવ્યતા માનતાં એકાંતથી,  
આંસસનું ઘર બનશે મુજબન ભવ્યજો;  
સેવો ઉઘમ સમજો સાચા તત્ત્વને,  
સંયમપુષ્ટિકર મુંદર કર્તવ્યજો. સાચી૦ ૪
- નયવ્યવહારે શાસન ચાલે બીરનું,  
જંગમ તીર્થોન્નતિ વ્યવહારે ધાયજો;  
આવડે સાધુવર્મે પણ વ્યવહાર છે,  
પૂજા ભક્તિ વ્યવહારે જયકારજો. સાચી૦ ૫
- નિશ્ચયનય જાણી તજતાં વ્યવહારને.  
હોવે તેથી ધર્મ તીર્થ ઉચ્છેદજો;  
એ નય માને ધર્મકર્મની સાધના,  
નાસે તેથી જન્મમરણના બેદજો. સાચી૦ ૬
- હુનિયાના વ્યવહારે વર્તો ભાવથી.  
ધર્મતણા વ્યવહારે શંકા ધાયજો;  
તે પણ મિથ્યા ભ્રમણા જાણી ત્યાગજો,  
નયવ્યવહારે ઉઘમથી મુખ પાયજો. સાચી૦ ૭
- એ નય માને અનેકાન્તની સિદ્ધિ છે,  
જ્ઞાનક્રિયાથી શાશ્વત મુક્તિ ધાયજો;  
બુદ્ધિસાગર અંતરમાં અધ્યાતમથી,  
જગત્ પાહિર વ્યવહારે રહિત ધાયજો. સાચી૦ ૮

## ॥ પદ ॥ ॥ મૂર્ખવિષે, ॥

(૨૨૧)

હવે મને હાર નામનું નેહુ લાગ્યો-એ રાગ.

મૂર્ખની સંગત કોઈ ન કાળમાં છે સારી,  
આપે છે દુઃખ ખડુ ભારીરે. મૂર્ખ૦

વિનય વિવેકનું નામ ન જાણે,  
પોતાનો મત તાણે;  
ખોલ ખોલ્યામાં કંઈ ન સમજે,  
કાળ ઉચિત નહિ જાણેરે. મૂર્ખ૦ ૧

મૂર્ખ મિત્ર ન સારો જગતમાં,  
અરિ પણ પંડિત સારો;  
મૂર્ખ શીરે કંઈ યુગ ન ઉગે,  
લક્ષણથી અવધારેરે. મૂર્ખ૦ ૨

વાત વાતમાં લડી પડે છે,  
વિવાહની વરશી તે વાળે,  
ભોળપણથી ભરખાવ્યો ભમે છે,  
ચાલે છે ડાકડમાલેરે. મૂર્ખ૦ ૩

રીસાય છે રૂડી વાત કહ્યાથી તે,  
પોતાની હઠ નહીં મૂકે;  
માતે પોતાને ડહાપણ દરિયા,  
પરઉપકારમાં તે ભૂંકેરે. મૂર્ખ૦ ૪

દારૂપાની સડેલ શકને,  
મૂઠની સંગત ખોટી;  
ખરા રંગમાં તો ભંગ જ પાડે,  
સમજે વાત આ તો મોટીરે. મૂર્ખ૦ ૫

વન વગડામાં વાસ જ સારો,  
મૂઠની સંગત વારો;  
બુદ્ધિસાગર અવસર જ્ઞાતા,  
જ્ઞાની સંગત દિલ ધારેરે. મૂર્ખ૦ ૬

## ॥ પદ. સિદ્ધોચાલ ! ! ॥

( ૨૨૨ )

( હવે મને-એ રાગ. )

અવળો શું ચાલે, ચેતન ચાલે શિવ પાટે,  
તત્ત્વસ્વરૂપ હિતમાટેરે. અવળો ૦

માયાના પાશમાં નિરાદિન બૂલ્યો,  
ભણી ભણતરને શું બૂલ્યો;

માયાના ફંદમાંરે ફેગટ ઝૂલ્યો,  
હાપણના ફરિયે તું શું ઝૂલ્યોરે. અવળો ૧

અલખ સ્વરૂપી આતમરાયા,  
નિર્લયદેશ સુહાયા;

બુદ્ધિસાગરધ્યાન ધર્યાધી,  
અનુભવ આનંદ પાચારે. અવળો ૨

## પદ. મુસાફર

( હવે મને હરિ નામશું નેહ લાગ્યો-એ રાગ. )

( ૨૨૩ )

મુસાફરે જવડા કાયાનો મહેલ નધી તારો,  
માને શું મોહ મારો મારોરે. મુસાફર ૦

લાળ ચોરાશીમાં ફેલે ધર્યા બાહુ,  
જન્મ જરા દુઃખ પામી;

માનવભવ એળે ચૂક ન જવડા,  
ભજ લેને અંતર્યામીરે. મુસાફર ૧

કાયા મહેલનો કાંઈ ન બચેસો,  
જલમાં ઉઠેલ પરપોરા,

અમૂલ્ય ચારોન્ધ્રવાસ વહે છે,  
મૂરખ વાળ નહિ ગોરારે. મુસાફર ૨

કંગા કરે કાયામાટે કરોડ પણ,  
તારી ન થાય કોઈ કાળે;  
ચેતો ચેતનજી સમજી સ્વરૂપ નિજ.  
પડ નહિ મોહની જંઝાળેરે.

મુસાદર૦ ૩

આરે જગતમાં જન્મીને જીવડા-શું ?  
ધર્મ સોંપન તે તો સાચું;  
દણુ દણુમાં શુદ્ધો ભાન પોતાનું,  
મનડું તો મોહમાંહિ વાંધુંરે

મુસાદર૦ ૪

વિપવવાસનાના અવળા જે વાટે,  
ઝાળગી ચાલજેરે વાટે;  
બુદ્ધિસાગર ખેલ નથી બાળકનો,  
શિવ મુખ છે શીર સાટેરે.

મુસાદર૦ ૫

પદ.

॥ શૂરવીર સાધુ વ્રત પાળે છે તે ઉપર. ॥

( ૨૨૪ )

( હવે મને હરિ નામશું નેહ લાગ્યો-એ રાગ.)

મુક્તિના પન્થે શૂરવીર ચાલશેરે જાગી,  
કાયર તો જાય ત્યાંથી ભાગીરે.

મુક્તિ૦

સુભરનો વેપ પહેરી પવેયો રણમાં તો,  
ચાલે છે સહુનીરે આગે;

ખરાખરીનો જ્યારે ખેલ આવે ત્યારે,  
મૂઠીવાળીને ભીડ ભાગેરે.

મુક્તિ૦ ૧

સતીનો ડાળ ભલે રાખે સહુ નારિયો,  
પતિની સાથ સતી બળશે;

ભક્તિયું તેલ માગે ખરા ભક્તની,

ભક્તિ તે ભાવમાંહિ ભળશેરે.

મુક્તિ૦ ૨

દીક્ષા લેઈને, સાધુ કંઠાવે સહુ,

વિરલાં સંયમથી વિચરતા;



કરી કેશરીયાં મોહ હઠાવી,  
જય લક્ષ્મી કેઇં વરતારે. મુક્તિ ૩  
લીધો વેપ તેને ભજવે છે શૂર જન,  
બોલે છે બોલ તેવું પાળે;  
બુદ્ધિસાગર ચરવીર સાધુઓ,  
શિવપુર સન્મુખ ચાલેરે. મુક્તિ ૪

## ॥ આત્મપદ. ॥

( ૨૨૫ )

( હવે મને હરિ નામ કું નેહુ લાગ્યો-એ રાગ )  
પરખ્યાધી ત્રેમી મુરતામાં લય મને લાગી,  
મિથ્યા ભ્રમણાઓ લાગીરે. પરખ્યા.  
કડવા લીંબડાના જેવું છે ભવગુખ,  
તેમાં ન ચે'ન કાંઈ પળું;  
વિષયવાસના વિષ રામ જાણી,  
મનહું ઉદાસીન કરું રે. પરખ્યા ૧  
લોભો તે રોગ લેવા કુંડુખ જાગ જેવું,  
જેવું ન ક્યાંઈ ગુખ આશા;  
માફે તાફે આ સાફેને ખોટું.  
એ સાદુ દુનિયા તમાસારે. પરખ્યા ૨  
ઝગહગ ઝગમગ જ્ઞાનની લ્યેણિ,  
સાચ આતમને પ્રકાસે;  
ઝરમરે ઝરમર ઉપરામ વાસ,  
મનહું અન્યત્ર ન વાસેરે. પરખ્યા ૩  
અનુભવ અનૃત સ્વાદ લહીને,  
આત્મસ્વભાવનારે રહીશું;  
બુદ્ધિસાગર અવિદુડ રહનાથી,  
ધ્યાન સમાધિ લય લહીશુંરે. પરખ્યા ૪  
સાણુંદ. શાન્તિ: ૩.

## ચેતનવૌધ પદ.

હવે મને હરિ નામશું નેહ લાગ્યો-એ રાગ.)

(૨૨૬)

ચેતનજી સમજો જૂઠી આ દુનિયાની બાજી,  
રહ્યો શું તેમાં રાચી માચીરે, ચેતન૦

અજ્ઞાને અંધ થઇ જોયું ન જીવડા,  
આત્મસ્વરૂપ જેહ સાચું;  
હસતાં હેં હેં કરતાં આ માનવી,  
ફાટી જાશે તારૂં ડાચું રે. ચેતન૦ ૧

મહેલ ચણાવ્યા બાગ બનાવ્યા,  
લક્ષ્મીના લોભમાં તણાવ્યા;  
એક દિન અણધાર્યો ઉઠીશ જહુથી,  
કોઇ ન જાણે ક્યાં તું જાયોરે. ચેતન૦ ૨

મનમાં આવે તેવું માની લે માનવી,  
અંતે તો કાંઇ નથી તારૂં;  
ચેતન ચાલે ગંદીરે કાયા,  
મિથ્યા માને માફ માફરે. ચેતન૦ ૩

ચેતન પણ જડ જેવો બનીને,  
કાંઇ ન મનમાં વિચાર્યું;  
ગણકાર્યું નહિં ગુરૂં બોલવું,  
મોહ આચુષ્ય સહુ હાર્યું રે. ચેતન૦ ૪

સમજ સમજ દિલમાંહિરે જીવડા,  
ધર્મે ઉદ્યમ ચિત્ત ધારે;  
બુદ્ધિસાગર સદ્ગુણના શરણે,  
રહી આત્મ અટ તારોરે. ચેતન૦ ૫

સાણંદ. ઐ શાન્તિઃ ૩.

## પદ-મિધ્યાસગપણ.

( હરિ મને હરિ નામનું નેહ લાગ્યો-એ રાગ. ) :

( ૧૨૦ )

જોધને જોયું સગપણ દુનિયાનું કાર્યું,  
 મોહ માયામાં શીઘ્ર રાચુંરે. જોધને૦  
 અસંખ્ય પ્રદેશી આતમરાયા,  
 જ્ઞાન દર્શનગુણ ધારી;  
 ચારિત્ર ગુણધી શોભેરે આતમ,  
 તે હું પોતે મુખકારીરે. જોધને૦ ૧  
 કાયા પુદ્ગલયોગ લેશ્યાધી ન્યારે,  
 શક્તિ અનંતનો શું સ્વામી;  
 બ્રહ્મા શંકર શિવ વિષ્ણુ હું આતમ,  
 નામ રહિત હું અનામીરે. જોધને૦ ૨  
 શબ્દના લેહનો ઝઘડો ચુકાવી,  
 અર્થધી તત્ત્વ મેં તાણું;  
 છારો ભરમાયાં દુનિયામાં દર્શન,  
 સાત નયોધી મેં તો જાણુંરે. જોધને૦ ૩  
 ધન્ય ગુરુ જેણે લેહ બતાવીને,  
 અન્તરની શક્તિ જાણાવી;  
 બુદ્ધિસાગર હવે બહુ ન ભયમાં,  
 પામીને તક રૂઢી આવીરે. જોધને૦ ૪

---

કૃષ્ણ પદ. આત્મસ્વરૂપકૃષ્ણનું ગાન.

( ૧૨૮ )

( હવે મને હરિ નામનું નેહ લાગ્યો-એ રાગ. )

રમજો રંગે કૃષ્ણજી (ચેતનજી) રંગમાંરે રાચી,  
 સમજીને વાત આ તો સાચીરે. રમજો૦

અસંખ્યપ્રદેશી આર્યક્ષેત્રમાં,  
 મુમતિ યશોદાના જાયા;  
 વિવિકનંદના તનુજ સોહાયા,  
 સમતામ્રજ દેશે આચારે.

રમજો ૨

સ્થિરતા રમણતા રાધાને લક્ષ્મી,  
 તેહના પ્રેમમાં રંગાયા;  
 ધારણ દ્વારિકામાં વાસ કર્યો રૂડા,  
 ચરણ વસુદેવ રાચારે.

રમજો ૨

ભાવદયા દેવકીનારે છોડ,  
 આકાશ ઉપમાથી કાળા;  
 અનુભવદષ્ટિ મોરલીના નાદે,  
 લય લાગી લટકાલારે.

રમજો ૩

સાતનયોના વાક્યોની મટકી,  
 વેથે મહિયારણ સારી;  
 ક્ષયોપશમજ્ઞાનવૃત્તિ આહીરણ;  
 આત્મજ્ઞાનદધિ ધારીરે.

રમજો ૪

ભેદજ્ઞાનદષ્ટિ લકુટીથી ભાગી,  
 તત્ત્વામૃત દહી આખ્યું;  
 ગ્રીર્વાણીના ધારી ગિરધારી,  
 જ્ઞાનીએ ભાવથી એ ભાખ્યુંરે,  
 આત્મમધ્યાનનો રાસ રમીડીને,  
 આનન્દ, વૃત્તિયોને આપે;  
 રાગ દેપાદિક મોટા જે રાક્ષસ,  
 તેને મૂળમાંથી કાપેરે,

રમજો ૬

નિશ્ચય વિષ્ણુ વ્યવહારે કૃષ્ણ;  
 અવતારી જીવ પોતે;  
 આત્મ કૃષ્ણને આત્મ વિષ્ણુ,  
 ખીજે શીઘ્રે તું ગાતેરે.

રમજો ૭

અધ્યાત્મથી કૃષ્ણ છે આત્મ,  
 ઔદયિકજલધિ નિવાસી;  
 પરભાવ નાગરાજ જીતીને ઉપર,  
 પોદ્યા છે વિષ્ણુ વિજ્ઞાસીરે.

રમજો ૮

નિજગુણ કર્તા પરગુણ હર્તા,  
આતમ કૃષ્ણ કહેવાયો;  
સમજ્યા વિષ્ણુ તાણાતાણુ કરીને,  
અન્તર ભેદ કે ન પાગોરે.

રમતો ૯

આતમ કૃષ્ણને ભાવોને ગાવો,  
લેજો માનવભવ હઢાવો;  
શુદ્ધિસાગર હરિ આતમરાયા,  
અન્તરદષ્ટિથી ખાવોરે.

રમતો ૧૦

સાણુંદ. ઝ શાન્તિ:

### વૈરાગ્ય ૫૬.

( ૨૨૬ )

( હવે મને હરિ નામનું નેહ લાગ્યો-એ રાગ. )

ચેતનજી ચેતો કોઈ ન દુનિયામાં તાંડ,  
મિથ્યા માને છે માંડે માંડેરે.

ચેતનજી ૦

લાખ ચોરાશીમાં વાર અનન્તી, દેહ ધર્યાં દુઃખ પામી;  
મળીયો માનવ ભવ હાર ન આતમ, ઉઘમમાં રાખ  
નહિ ખામીરે.

ચેતન ૦ ૧

કાચારે બંગલો મુસાફર જવડો, લેજો તું આંખને ઉઘાડી;  
ઉચાળો અણુધાર્યો ભરવોરે પડશે, પડ્યાં રહેશે ગાડીવાડીરે. ચે ૦ ૨  
રામ રાવણને પાણડવ ફેરના, મૂકી ચાલ્યા સહુ માયા;  
બણીહણી શું ફૂલી ફરેછે, પડતી રહેશે તારી કાચારે. ચેતન ૦ ૩  
માયા મમતાને આગસ છાંડી, ધ્યાન ધરો મુખકારી;  
શુદ્ધિસાગર સદ્ગુણના પ્રતાપે, પાનો જીવ ભવપારીરે. ચેતન ૦ ૪

સાણુંદ.

## વૈરાગ્ય પદ.

( ૨૩૦ )

( હવે મને-એ રાગ. )

હવે હું સમજ્યો જિનવર નામ એક સાચું,  
સાચું જિન નામ બીજું કાચું રે.

હવે૦

માતપિતા ભાઈ દીકરાને દીકરી, લલના કુટુંબ નહિં મારું;  
મારું-મારું કરી મમતાથી હાર્યો, જાણ્યું હવે સહુ ન્યાકરે. હવે૦ ૧  
જન્મીને જાણ્યું ન તત્ત્વ સ્વરૂપ મેં, ફાગટ ફન્દમાં હું ફલ્યો;  
લક્ષ્મીસત્તાની ઘેનમાં ઘેરાયો, ભણતર ભણીને હુંતો બૂલ્યોરે. હવે૦ ૨  
કાયા મન વાણીથી ન્યારો હું આતમ, અલખસ્વરૂપી સુહાયો;  
ધ્યાન ધરીને જોયું સ્વરૂપ તો, આનન્દ અતિશય પાયોરે. હવે૦ ૩  
ભેદગુણે મને ભેદ બતાવીને, વિષયવાસનાથી વાર્યો;  
બુદ્ધિસાગર ધન્ય ધન્ય ગુણ, આપ તર્યાં ને મહને તાર્યોરે. હવે૦ ૪

## શ્રી સંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવન મંગલ.

( ૨૩૧ )

( હવે મને હરિ નામશું નેહ લાગ્યો-એ રાગ. )

શ્રી સંખેશ્વર પાર્શ્વજી તારજોરે જહાલા,  
બાલ કરે છે કાલાવાલારે.

શ્રી સંખેશ્વર૦

ધરણેન્દ્ર પદ્માવતી દેવી, શાસન સાનિધ્યકારી;  
વિદ્યાપહારી મંગલકારી, સાહાય્ય કરે સુખકારીરે. શ્રી૦ ૧  
શ્રી ચિન્તામણિ પાર્શ્વમંત્રના, જાપે સિદ્ધિ જયકારી;  
દર્શન દર્શને દુઃખડાં યાગે, મહિમા જગતમાંહિ ભારીરે. શ્રી૦ ૨  
અનુભવઅમૃતજ્ઞાનની ધારા, બાલક આપનારે પામે;  
સંઘ અતુલિય શાસન ઉત્તતિ, ધારો આપના જ નામેરે. શ્રી૦ ૩  
શાંતિ તૃપ્તિ પુષ્ટિ કર્તા, પાપપાપ્ત સહુ હતાં;  
પાર્શ્વ પ્રભુનામ મંત્રના યાને, ભવસાગર છવ તરતારે. શ્રી૦ ૪

આત્મસમાધિના ઘાતાને જ્ઞાતા, અરંજી આ ઉરમાં સ્વીકારો;  
 ગાંઠોને ધડિલો બાલ તમારો, દયા લાવીને બદ તારોરે. શ્રી૦ ૫  
 નિરાકારને સાકારવાદની, તાજાપાણે કેઈ જૂથ્યા;  
 ભેડુની પાસે બેઠ લલાચિબુ, ભણતરમાં ભ્રાન્તિથી ભૂથ્યારે. શ્રી૦ ૬  
 નિરાકારને સાકાર તું પ્રભુ, સાધેજી સદુ સાધું;  
 સ્યાદાદ દર્શન જ્ઞાનવિના પ્રભુ, નાણું હવે સદુ કાચુંરે. શ્રી૦ ૭  
 કપટે કેદિ પ્રયત્નો કરો કેઈ, જૂકું તે જૂઠું સદુ નાણું;  
 સ્યાદાદદર્શન આત્મ સ્પર્શન, આત્મપ્રદેશે રંગાણુંરે. શ્રી૦ ૮  
 ઈંદ્રદેવ ને ગુરૂ ગુણસાગર, ધર્મગુરૂ ઉપકારી;  
 બુદ્ધિસાગર જ્યજ્ય બોલો, જિનદર્શન બલિહારીરે. શ્રી૦ ૯

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ

## આત્મજ્ઞાન પદ.

( ૨૩૨ )

( શ્રી ભાવસાગરજી કૃત )

આત્મજ્ઞાન છે સૌથી સાધનસાર, ધરું હૃદયે ધ્યાન;	
ઉતારે ભવપાર, પમાડે ભવપાર.	આત્મ૦ ૧
અધ્યાત્મ જોગ ઘણા ગુણકાર,	
મોઢા મોઢા મુનિયો ચાહું છે અપાર.	આત્મ૦ ૨
જાણ્યા વિના જે આત્મતત્ત્વ સાર,	
કરણી કહી છે જૂઠું નિરંધાર.	આત્મ૦ ૩
પર્યાય ગુણ દ્રવ્ય અધિકાર,	
જેહું જાણે તેનો સરસ અવતાર,	આત્મ૦ ૪
મૂલ સ્વરૂપનું ધ્યાન ધરે સાર,	
કુરગડ મુનિનીપેરે નિરંધાર.	આત્મ૦ ૫
ગજમુકુમાલ મેતારજસાર,	
તત્ત્વજ્ઞાન કુંચે એને પ્રાણુ-શ્રીકાર,	આત્મ૦ ૬

પૃથ્વીચન્દ્ર રાજસભા મોઝાર,  
 ખેઠા ખેઠા કીધો એને તત્ત્વવિચાર. આતમ૦ ૭  
 ગુણસાગર મુનિમાં શીરદાર,  
 ચોરીમાં કેવલ પામ્યા બલીહાર. આતમ૦ ૮  
 ઈલાચી કુમાર વલી પામ્યા પાર,  
 ભરતાદિકેને સંભાળો દીલધાર. આતમ૦ ૯  
 ઇત્યાદિકે અનેક વલી પામ્યા પાર,  
 પદ્ દર્શન પણ માને નિરધાર. આતમ૦ ૧૦  
 જે વડ ભાગો ધ્યાન ધરે આ સાર,  
 ભાવ કહે મારે એનો છે આધાર. આતમ૦ ૧૧

### આત્મજ્ઞાન.

(૨૩૩)

રાગ કાન્હરો.

જોઈ જોઈ મેં જગની ખાણ, ભાત ભૂલી ત્યાં થઈ શું રાણ;  
 સૌજન સ્વારથ સગપણ સાથે, સત્ય સ્વરૂપ વિરલા આરાધે. જોઈ૦ ૧  
 જોગી જતિ પણ સ્વાર્થનામાટે, આરાધરો ફરે વાટે ઘાટે, જોઈ૦ ૨  
 કોઈક દાસ દોવાન કહાવે, માતપિતા ભાઈ લલિતા થાવે. જોઈ૦ ૩  
 અખર ખાલા હાથે જાવું, તો ફેગટ મન શું મકલાવું. જોઈ૦ ૪  
 ચડતી પડતી સહુની ચાલે, મૂઠ મરડી શું તું મહાલે. જોઈ૦ ૫  
 સત્યસ્વરૂપ પરમાત્મ માફે, એ સહુ પુણ્ય મુજથી ન્યાફે. જોઈ૦ ૬  
 હાથ હાથ અરે હાથો ખાણ, ગર્વે ગાંડો કૂલ્યો ગાણ. જોઈ૦ ૭  
 કરવું શું ને કરું શું ખોટું, વર્મે કર્મે નહીં માન્યું મોટું. જોઈ૦ ૮  
 ભણતર ભણીને કેઈક ભૂલ્યા, કેઈ કહાપણ દરિયામાં દૂલ્યા. જોઈ૦ ૯  
 જાણ્યું તેવું જગમાં સાચું, કહેણી તેવી રહેણી રાચું. જોઈ૦ ૧૦  
 બહુ ખાલે તે ખાંડા જાણો, બુદ્ધિ પ્રભુને મનમાં આણો. જોઈ૦ ૧૧



## વૈરાગ્ય.

( ૨૩૪ )

રાગ કાન્હરો.

ક્યાંધીં આન્યો ક્યાં બાઈશ ભાઈ, જેને તપાસી તારી સગાઈ. ક્યાંધીં ૧  
 કાયા માયા કાચી કે સાચી, રંગમાં રાચી રહ્યો શું થાચી. ક્યાંધીં ૨  
 કૂલી રોગઠ શું ફાંફાં મારો, ફોગઠ જન્મ ગુમાવી શું હારો. ક્યાંધીં ૩  
 કંચન કામિની મારાં માની, નાહક શુંએ કરી નાદાની. ક્યાંધીં ૪  
 મરણ સમય તું ખાલી બરો, ત્યારે મૂરખ તું પસ્તાશે. ક્યાંધીં ૫  
 ચાટ્યા સહુજન નિજ નિજ વાટે, ચેત, ચતુર તું ચેતનભાટે. ક્યાંધીં ૬  
 મધુખિન્દુસમ ગુણ સંસારે, ત્યાં ન વળશે તેથી ક્યારે. ક્યાંધીં ૭  
 મોહ માયાજગતી છે મોટી, દાણમાં વિનાશી દુઃખકર ખોટી. ક્યાંધીં ૮  
 ભટપટ ખટપટ ઝટપટ ત્યાગી, આત્મસ્વરૂપનો થા તું રાગી. ક્યાંધીં ૯  
 સત્ય શુદ્ધ પરમાત્મસ્વરૂપ, શુદ્ધિસાગર સુહૃદ્ધિપ. ક્યાંધીં ૧૦

## અવલી વાળી.

( ૨૩૫ )

અજખ તમાસો દુનિયાકે બીચરે, કયા કહું મુજ સખી શાણીરે. અજખ ૧  
 ગાય પ્રિયાણી આસમાનમાં, હૃદય લીધું જોગી તાણીરે. અજખ ૨  
 અંધાજન હાથે ભરમાયા, હાશકું હૃદય જ માનીરે;  
 આપ આપટ્ટી ખેંચાખેંચે, વહતા કદાચહુ આણીરે. અજખ ૩  
 સવગાને અવળું કરી માને, આપોઆપ વખાણીરે;  
 અવગાને સવળું કરી દેખે, ખોર મીઠું નિજ કરી માનેરે. અજખ ૪  
 કર્તા ન હોર્તા, કર્તા હોર્તા, ઇશ્વરમાં આરોપીરે,  
 સત્ય તત્ત્વ સ્વાદ્વાદ નયનખિન, સત્યધર્મને લોપીરે. અજખ ૫  
 તિન ભુવન જ્ઞાતા મુજ વ્રાતા, જીનેશ્વર જે ખોધીરે.  
 સત્યતત્ત્વ સાચેતપદ્ધાયક, શુદ્ધિસાગર શોધીરે. અજખ ૬